

T.C.  
BAŞBAKANLIK  
DİYANET İŞLERİ BAŞKANLIĞI

# YAZ KUR'AN KURSLARI ÖĞRETİCİ KILAVUZU



ANKARA - 2011





**Diyanet İşleri Başkanlığı Yayınları: 654**  
**Mesleki Kitaplar: 51**

**Yaz Kur'an Kursları Öğretici Kılavuzu**

**Yazan**  
Alpaslan Durmuş  
Hatice Işlak  
Neriman Gökçeğöz Karatekin

**Koordinasyon**  
Dr. Ulvi Ata

**İçerik Danışmanı**  
Prof. Dr. Şevki Aydın  
Prof. Dr. Recai Doğan  
Prof. Dr. Muhsin Hesapçıoğlu  
Doç. Dr. Halil Ekşi  
Doç. Dr. Mehmet Emin Özafşar  
Dr. Mustafa Otrar  
Fatma Kotan

**Redaksiyon**  
Dudu Ekinci  
Mustafa Kömürcüoğlu

**Hazırlayan**  
EDAM - Eğitim Danışmanlığı ve Araştırmaları Merkezi  
Kısıklı Mh. Alemdağ Cd. Yarıyol Sk. SBK İş merkezi B Blok, No: 5, Kat 1, D.  
Tel/Faks: (+90 216) 481 3023 pbx  
web: www.edam.com.tr • e-posta: edam@edam.com.tr

**Din İşleri Yüksek Kurulu Kararı**  
01.06.2006 / 90

2011-06-Y-0003-654  
ISBN: 975-19-3791-4

**Tasarım ve Uygulama**  
Ahmet Karataş (EDAM)

**Baskı Takibi**  
İsmail Derin

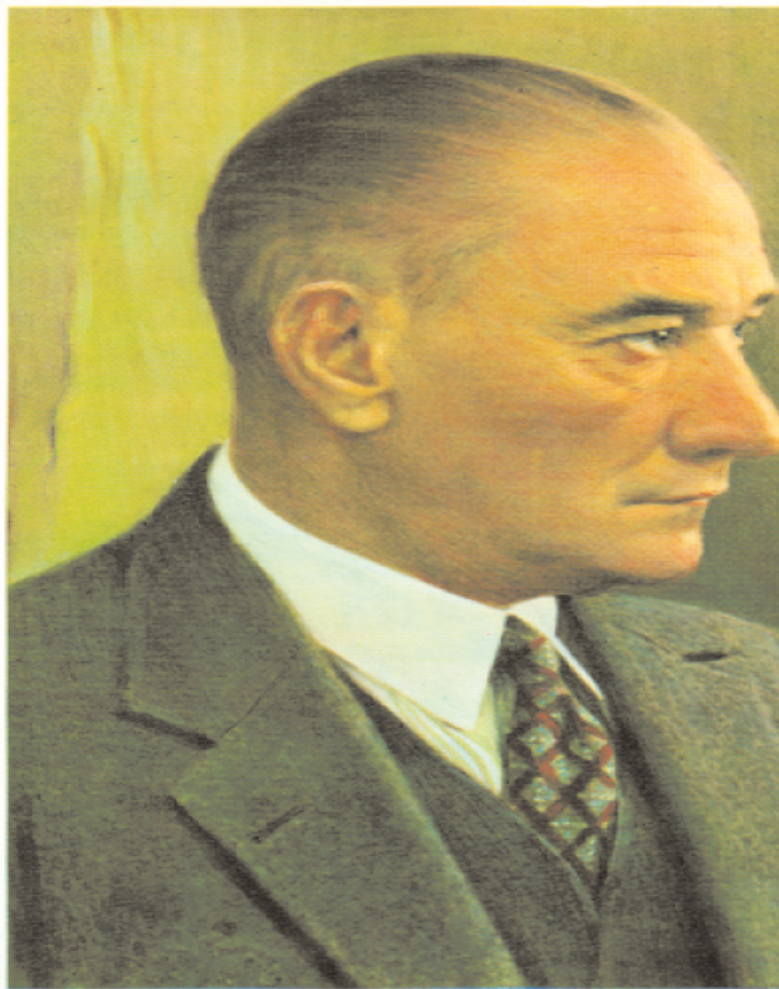
3. Baskı

**Baskı**  
Semih Ofset Tel: 0312 341 40 75

© Diyanet İşleri Başkanlığı Dini Yayınlar Genel Müdürlüğü

**İletişim**  
Dini Yayınlar Genel Müdürlüğü  
Basılı Yayınlar Daire Başkanlığı  
Üniversiteler Mah. Dumlupınar Bulvarı No: 147/A Çankaya / ANKARA  
Tel: (+90 312) 295 72 93 - 94 Faks: (+90 312) 284 72 88  
e-posta: diniyayinlar@diyanet.gov.tr

**Dağıtım ve Satış**  
Döner Sermaye İşletme Müdürlüğü  
Tel: (+90 312)295 71 53 - 56 Faks: (+90 312) 285 18 54  
e-posta: dosim@diyanet.gov.tr



MUSTAFA KEMAL ATATÜRK



Prof.

Doç.



2013

ISBN



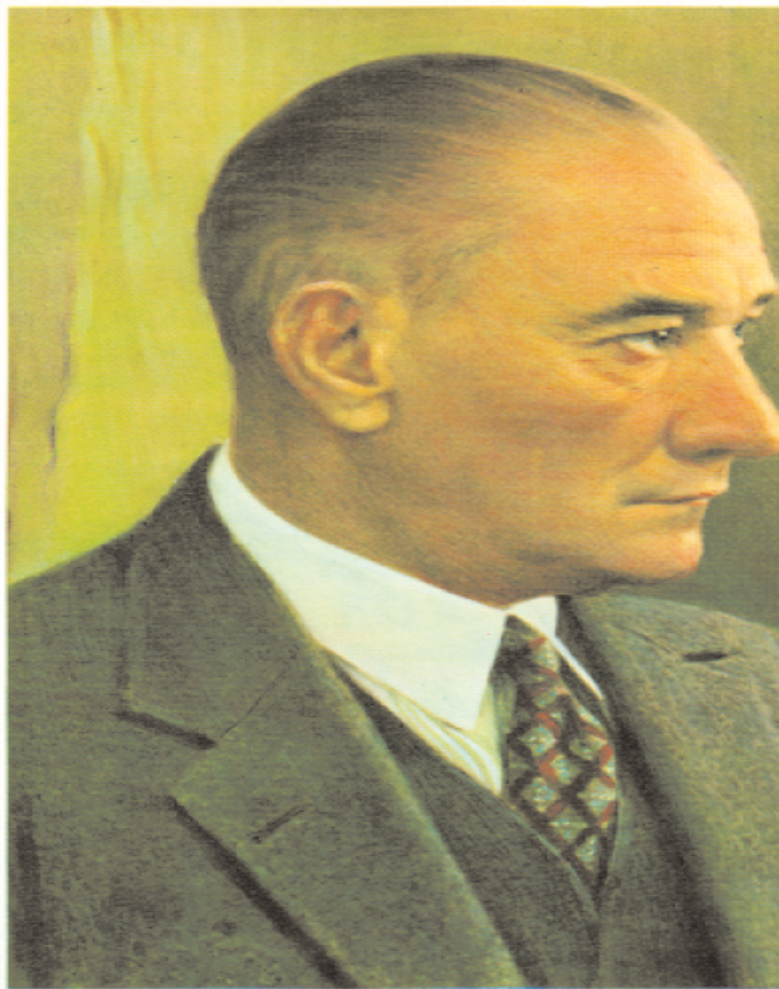
5. Ba





Başal





MUSTAFA KEMAL ATATÜRK

# İSTİKLÂL MARŞI

Korkma, sönmez bu şafaklarda yüzen al sancak;  
Sönmeden yurdumun üstünde tüten en son ocak.  
O benim milletimin yıldızıdır, parlayacak;  
O benimdir, o benim milletimindir ancak.

Çatma, kurban olayım, çehreni ey nazlı hilâl,  
Kahraman ırkıma bir gül! Ne bu şiddet, bu celâl?  
Sana olmaz dökülen kanlarımız sonra helâl..  
Hakkıdır, Hakk'a tapan, milletimin istiklâl.

Ben ezelden beridir hür yaşadım, hür yaşarım  
Hangi çılgın bana zincir vuracakmış? Şaşarım!  
Kükremiş sel gibiyim: Bendimi çiğner, aşarım;  
Yırtarım dağları, enginlere sığmam taşarım.

Garb'ın afakını sarmışsa çelik zırhlı duvar;  
Benim iman dolu göğsüm gibi serhaddim var.  
Ulusun, korkma! Nasıl böyle bir imanı boğar,  
"Medeniyet!" dediğin tek dişi kalmış canavar?

Arkadaş! Yurduma alçakları uğratma sakın  
Siper et gövdeni, dursun bu hayâsızca akın.  
Doğacaktır sana vaadettiği günler Hakk'ın..  
Kim bilir belki yarın... Belki yarından da yakın.

Bastığın yerleri "Toprak!"  
Düşün altındaki binlerce  
Sen şehit oğlusun, incitme  
Verme dünyaları alsan da

Kim bu cennet vatanın uğ  
Şüheda fıskırarak, toprağ  
Canı, cananı, bütün varım  
Etmesin tek vatanımdan

Ruhumun senden, ilâhi ş  
Değmesin mabedimin gö  
Bu ezanlar -ki şahadetleri  
Ebedî yurdumun üstünde

O zaman vect ile bin seco  
Her cerihamdan, ilâhî, bo  
Fışkırır ruh-i mücerret gib  
O zaman yükselerek Arş'

Dalgalan sen de şafaklar  
Olsun artık dökülen kanla  
Ebediyen sana yok, ırkıma  
Hakkıdır, hür yaşamış, ba  
Hakkıdır, Hakk'a tapan, n



Mehr

# HATIRLA VE HATIRLAT

Kitabullah'la başla, Kitap elinden tutsun...

Ve daima ibadet bilinciyle...

Ve daima hesap vereceğini bilme diriliğiyle...

Niyetini halis tut, Rabbin yüzüne, bedenine bakacak değil, kalbini kolla ve başla...

Kimsenin senin yükünü yüklenmesini bekleme, kimseye yük olma, kimseyi oyalama.

Herkesi kendi farklılıkları içinde kabul et. Herkesle çalışabilmeyi becer.

Her tür farklılığı gözet. Her engeli anlamaya çalış. Her engeli aşmaya çalış.

Başkalarının birikimlerinin farkında ol, bilgilerine saygılı ol... Onlara akıllarına/birikimlerine göre hareket et.

Var olanla yetinmeyi bil.

Var olan imkânları sonuna kadar kullan. Her zaman tasarruflu ol. Akarsu dahi olsa israf etme. Sana emanet.

Her zaman çerçeveleri zorla. İyi ve güzel için olduğunda, yetinme elindekiyle; ama sadece iyi değil, en iyisi için na olsun yetinmezliğin...

Her zaman iyilik düşün, iyilik et, veren el ol. Dostların senin orada olduğunu, uzanacak bir elin ol, senin orada olacağını bilsinler.

İhtiyatı asla elden bırakma...

Zamanın kıymetini bil, saygılı ol.

Zamanının kıymetini bil, saygılı ol.

Başkalarının zamanının kıymetini bil, saygılı ol.

Yoldaki bir engeli kaldırmak imandandır. Ortada kalmış herhangi bir iş için herkesten önce keşif yap, keşif gör. Hakkı tutup kaldırmada yardıma koşan herkese karşı hürmetli ve sevgi dolu ol.

İşini dört elle sarılarak yap. Yapılırken heyecan duyulmayan işlerde hayır yoktur.

Başına gelenleri dert etme. İnsana olanlar değil, o insanın içinde olanlar önemlidir; içindeki atlatarak söndüremesin dışındakiler.

Her acı imtihanın bir parçası... Altın nasıl ateşle imtihan olunursa, elmas nasıl yontulmadan kullanılamaz, insan da böyle... Söylerkenki kolaylığında olmasa da sabır, sabır, sabır...

İdeallerinin peşinden koş. O hep senden uzakta olacaktır. Ama sen de onun peşinde...

Bu yolun sarp ve yokuş olduğunu baştan kabul edecek kadar gerçekçi ve öngörülü ol. Gönül uğrunda, deryaları geçip gitmeye azimli ve kararlı... Varıp hedefine ulaştığında da her şeyi saklamak kadar olgun, edepli ve saygılı... Ve yine de muhtemel kibir veya hataların için tövbe et, tevazü et... Ölmedikçe ümit var, af için...

Planların tutmadığında, birliğin dağılıp dirliğin bozulduğunda ümidini yitirme, inanca bağlı ol! Yeniden zirvelerde kanat çırpacağın zaman ise mütevazı ve müsamahalı...

Hadi canlan. Hareketlen. Harekete geç. Hareketle bereket vardır.

Kitap elinden tutsun...

Daima ibadet bilinciyle...

Ve daima hesap şuuruyla...



Yaz K

## ÖNSÖZ

Öğrenme, belli bir amaca yönelik olarak düzenlenmiş tecrübeler, terliklerini, *duygu* özelliklerini ve *ruhî ve bedensel becerileri* dinin insana yüklediği bireysel ve toplumsal sorumlulukların tor boyutlarıyla asgarî düzeyde aktarılmasını içeren bir süreç. Kişinin yaşamakta olduğu hayatı anlaması, anlamlandırması, sı *değerler* sistemini benimsemesine ve bu alandaki bilgi ve k rıca bireyin yaşadığı topluma bağlılığı ve içinde hayat sürdüğ nıması, bir senteze ulaşması ve katkıda bulunması da mens ni iyi bilmesi ile sağlanabilir.

Çocuklara temel din eğitimi vermenin taşıdığı özel birtakım s raftan çocukların dinin inceliklerine vâkıf olmaları ve dinin ger ması hedeflenirken, diğer taraftan da eğlenerek öğrenmeler hayattan farklı ortamlarda, günlük hayatla dini ilişkilendirmeler



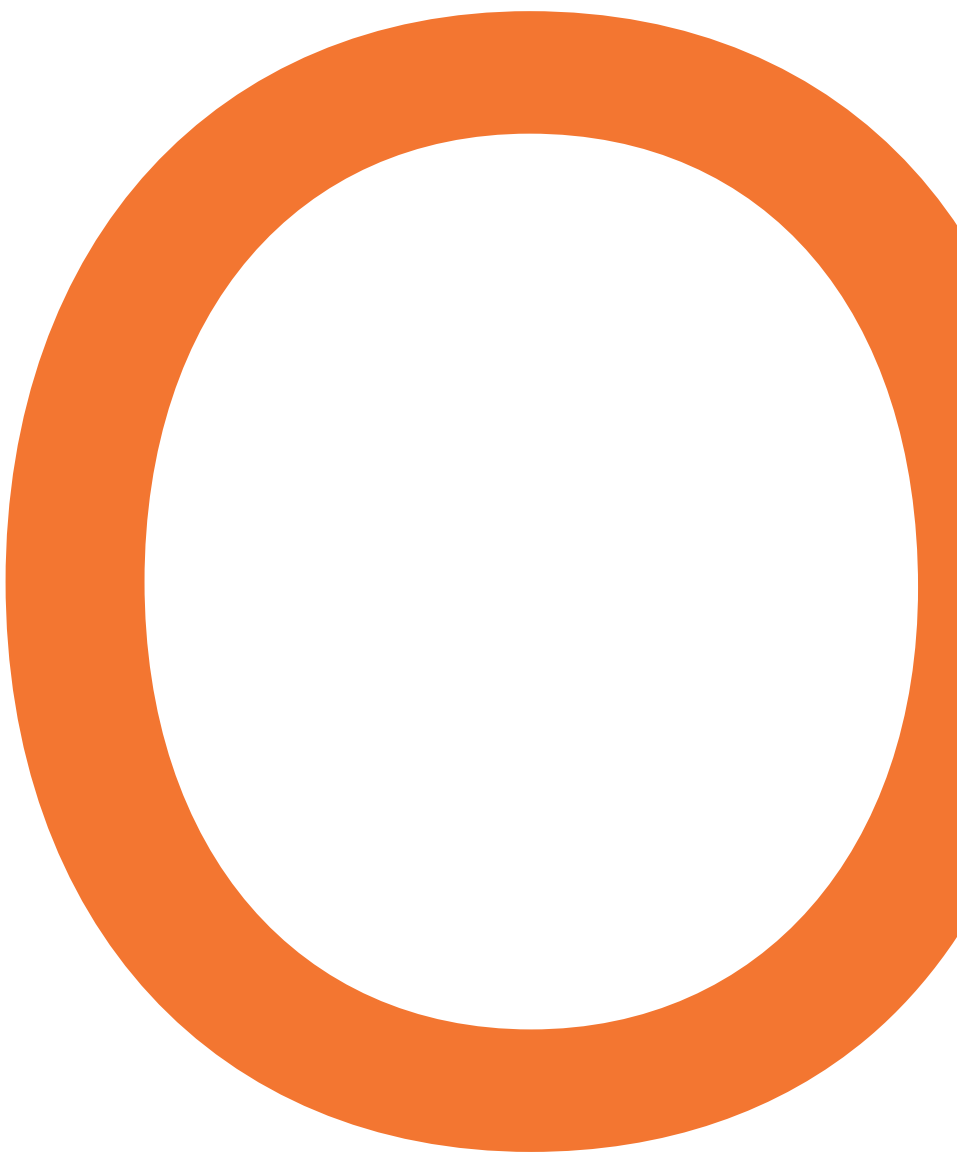
Öğrencilerin dinle hayat arasında bağ kurabildiklerinden emin olunuz. Si retici olarak, inandığınız, öğrettikleriniz ve yaşamınız arasındaki bağa dikk

“Yaz Kur’an Kursları Öğretici Kılavuzu” adlı bu çalışma, bu ay rularak hazırlanmıştır. Kılavuz’un yaz Kur’an kurslarında gör ve bu kurslara koş a koş a gelen sevgili öğrencilerimize güz e yardımcı olması temennimizle başarılı ve eğlenceli bir eğitim

**Din Eğitimi Dairesi Başkanlığı**







Yaz K

# KİTAPTA KULLANILAN SİMGELELER VE KISALTMALAR

[1]	Kazanım No	Köşeli parantez ve içindeki rakam, yapılan yönlendirmenin numaralı kazanımla ilgili olduğunu belirtmektedir.
	Öğrenme alanları ilişkilendirme	Bir öğrenme alanının farklı ünitelerinde ya da farklı öğrenme alanlarıyla ilişkili olan kazanımları belirtmektedir.
	Ölçme ve değerlendirme, etkinlik	Ünitedeki kazanımlara ulaşıp ulaşılmadığını belirlemek ve değerlendirme araçlarını ve öğrencilere bireysel ya da gruba göre dağıtılabilecek etkinlik çalışmalarını göstermektedir.
!	Uyarı	Kitabın farklı bir kısmında ele alınan/alınacak konularda, dikkatli olma ve önemli görülen noktaları vurgulamaktadır.
YAKKÖP	Yaz Kur'an Kursları Öğretim Programı	Diyanet İşleri Başkanlığı Din Eğitimi Dairesi Başkanlığı tarafından hazırlanan "Yaz Kur'an Kursları Öğretim Programı"
s.	Sayfa	Kılavuzdaki ilgili sayfa numarasını göstermek üzere kullanılır.
bk.	bakınız.	İlgili yere gönderme ve yönlendirme yapılırken kullanılmış olan etkinlik, YAKKÖP kelimeleri için sözlüğe bk."
	Yazalım	Yazarak yapılacak etkinliklerde yazma işlemini ifade etmektedir.
<b>Not:</b> Sözlük ve indekse alınan kelimeler ilk geçtikleri yerde italik (eğik) olarak yazılmıştır. Sözlük ve indekse başvurulabilir.		

Yaz K



## İÇİNDEKİLER

<b>Hatırla ve Hatırlat</b>	.....
<b>Önsöz</b>	.....
<b>Kitapta Kullanılan Simgeler ve Kısaltmalar</b>	.....
<b>YAKKÖP'ün Uygulanmasına İlişkin İlke ve Açıklamalar</b>	.....
Yaz Kur'an Kursu Nedir?	.....
Genel Amaçlar	.....
YAKKÖP'ün Yapısı ve Temel Yaklaşımı	.....
Temel Beceriler	.....
Değerler	.....
Öğrenme Alanları	.....
Kazanımlar	.....
Etkinlikler	.....
<b>İyi Bir Öğretici Olmak</b>	.....
İyi Bir Öğretici Olmak	.....
Öğrenme-Öğretme İlkeleri	.....
Öğrenme-Öğretme Sürecinde Kullanılabilecek Yöntemler	.....
Ders İşleniş Süreci	.....
Örnek Ders İşlenişi 1	.....
Örnek Ders İşlenişi 2	.....
Örnek Ders İşlenişi 3	.....
Örnek Ders İşlenişi 4	.....
Örnek Ders İşlenişi 5	.....
Öğrenme-Öğretme Ortamının Yönetimi	.....
Ölçme Değerlendirme	.....
Eğitsel Sosyal Etkinlikler	.....
<b>YAKKÖP: Kurlar ve İçerik</b>	.....
Organizasyon Şeması	.....
<b>Örnek Etkinlikler ve Formlar</b>	.....
<b>Sözlük</b>	.....
<b>Kaynakça</b>	.....

Yaz K

# YAKKÖP'ÜN UYGULANMASINA İLKE VE AÇIKLAMALAR

Elinizdeki “Yaz Kur’an Kursları Öğretici Kılavuzu” isimli bu çalışmanın hazırlanmasında Din Eğitimi Dairesi Başkanlığı tarafından hazırlanan ve 01.06.2006 tarih ve 90 sayılı kararıyla uygulamaya konulan “Yaz Kur’an Kursları Öğretici Programı”nın<sup>1</sup> uygulanması sürecinde öğretmenlere yardımcı olmuştur.

Yaz Kur’an kursları, örgün eğitim sürecinde bulunan kuşakların dinî eğitimi için önemli eğitim-öğretim merkezleridir. Örgün eğitim kurumlarında verilen dinî Bilgisi dersleri ile genel dinî bilgileri kazanan çocuklar, yaz Kur’an kurslarında dinî dinleri olan İslâm’la ilgili birtakım bilgi, beceri ve davranışlar kazanırlar. Cumhuriyet döneminde Kur’an eğitim-öğretiminin verildiği kurumlar günümüzde artmaktadır. Toplumun din konusunda aydınlatmakla yükümlü olduğu, din eğitimi faaliyetlerini öncelikle camiler ve Kur’an kurslarıdır. Bu yönüyle Kur’an kursları, yaygın din eğitimi kurumlarıdır. Bu nedenle yaz Kur’an kurslarından söz edilebilir:

1. İlköğretimi bitiren öğrencilere, ağırlıklı olarak yüzünden okutulan Kur’an’ın temel dinî bilgilerinin de verildiği yaz Kur’an kursları.
2. Birinci tip Kur’an kursunu başarıyla tamamlayan ve Kur’an’ı öğrenmek isteyen öğrencilere hafızlık eğitimi veren Kur’an kursları.
3. İlköğretim 5. sınıfı tamamlayan öğrencilere tatil döneminde okutulan yaz Kur’an kursları.

Din Eğitimi Dairesi Başkanlığının hazırlamış olduğu YAKKÖP’ün uygulanmasında üçüncüsüyle ilgili hususları düzenlemektedir. Bu kılavuz Kur’an kurslarındaki eğitim-öğretim çalışmalarını yürüten öğretmenlere yardımcı olacaktır.

### Yaz Kur’an Kursu Nedir?

Yaz Kur’an kursları, en az ilköğretim 5. sınıfı bitirmiş olan öğrencilere, “Kur’an-ı Kerim”i ve meâlini öğrenebilmeleri, dinî bilgilerini geliştirebilmeleri için Din Eğitimi Dairesi Başkanlığı’nın denetim ve gözetiminde, yaz aylarında düzenlenen diğer mekânlarda açılan kurslardır. Bu kurslara yaz Kur’an kursları denir. Bu kursların yıl sonu tatiline girdiği ilk hafta yapılır, ikinci hafta başlanır. Yaz Kur’an kurslarından ilköğretim 5. sınıfı tamamlayan öğrenciler 5. sınıfa kadar tüm ilk ve ortaöğretim kademelerinden öğrenciler yaz Kur’an kurslarına devam eden öğrenciler, çoğunlukla 12-18 yaş grubundadır.

<sup>1</sup> “Yaz Kur’an Kursları Öğretim Programı” metnin bundan sonraki kısımları bundan sonraki kısımlarda yer almaktadır.

Yaz K

## YAZ KUR'AN KURSU NEDİR?

Yaz Kur'an kursları, okulların tatil olduğu aylarda, ilköğretimin 5. sınıfını tamamlayan öğrenciler için kanunî temsilcilerinin talebine bağlı olarak Millî Eğitim Bakanlığının denetim ve gözetiminde yazın açılan kurslardır.

### Süre

Haftada beş gün olmak üzere dokuz hafta.

### Günlük Zaman

Günde üç saat.  
Bu sürenin yarısı ders ve meali, diğeri siyer ve ahlâk.

### Mekân

Kurs binaları, esas olarak müftülüklerce uygun görülen ve tahsis edilebilir. Ayrıca hizmetli binalarından ve uygulaması nedeniyle aile ilköğretim okulu binaları ile bedelsiz olarak yararlanılabilir.

### Öğretici

Kur'an kursu öğretmenleri, hatip ve müezzinler, müftülükçe uygun personel öğretmen görevlendirilir.

### Eğitim İçeriği

Öğrenciler beş alanda bilgi ve davranış kazanırlar: Kur'an-ı Kerim, itikat, ibadet, siyer ve ahlâk.

### Kayıt ve Eğitim Süreci

Kayıtlar, ilk ve ortaöğretim kurumlarının yıl sonu tatiline girdiği ilk hafta kur sistemine uygun olarak yapılır, ikinci haftadan itibaren de eğitime başlanır.

### Öğrenci

İlköğretimin 5. sınıfını tamamlayan öğrenciler, yaş ve bilgi durumları dikkate alınarak gruplara ayrılır. Grupların 30 kişiyi geçmeyecek sayıda olmasına özen gösterilir.

## Genel Amaçlar

Yaz Kur'an kursları aracılığıyla aşağıdaki amaçlara ulaşılması ve faydaların sağlanması hedeflenmelidir:

1. Öğrencilerin hayatlarını anlamlandırma süreçlerinde karşılaştıkları sorunları çözmede kendilerine destek sağlayacak bilgi, duygu ve hareket ve ruh çerçevesi oluşturulması, nişanlıları kazanmalarına yardımcı olmak,
2. Kazanımlar ve etkinlikler yoluyla öğrencilerin dini öğrenme, anlama ve yaşama becerilerini geliştirmelerine destek olmak,
3. Din eğitimi çevresinin önemli bileşenlerinden olan "cami" ile yetişmekte olan öğrencilerin kisine katkı sağlamak,
4. Öğrencilerin dinî ve ahlâkî değerlere önem vermelerine ve bu değerlerle ilhamlanarak düşüncelerini güçlendirmelerine, sonuçta erdemli kişiler oluşturmalarına yardımcı olmak,
5. Öğrencilerde birlik ve beraberliği perçinleyen sevgi, saygı, kardeşlik ve dayanışma duygularını güçlendirmek,
6. Öğrencilere bir arada yaşama ve sorumluluk bilincini geliştiren bir perspektif kazandırmak,
7. Öğrencilerin sağlıklı dinî bilgiler edinmelerine ortam hazırlamak,
8. Öğrencilerin evrensel değerlere, kendi dinî bilgi ve bilinçleriyle katılmalarını sağlamak.

Yaz K

## YAKKÖP'ün Yapısı ve Temel Yaklaşımı

YAKKÖP, *çerçeve esnek program* anlayışına dayalı olarak ve temel alınarak düzenlenmiştir. Buna göre:

1. “Öğrenciler, katı program yapısı içinde belli hedeflere ulaşarak bırakılmamalı, bireysel özellik ve farklılıklarına saygı gösteren, sahip olan YAKKÖP, öğrencilerin bilgi ve becerilerine göre “kur” sistemine göre yapılandırılmıştır.
2. YAKKÖP üç kur hâlinde düzenlenmiş olup her bir kur için ayrılmaktadır.
3. YAKKÖP’de “*hedef*”, “*öğrenci*” ve “*konu*” üçlüsü birlikte çalışır.
4. YAKKÖP beş *öğrenme alanı*nı kapsamaktadır:
 

a. Kur’an-ı Kerîm	c. İbadet	e. Ahlâk
b. İtikat	d. Siyer	
5. Her kurda beş *öğrenme alanı* ile ilgili belli düzeyde bilgi ve beceriler amaçlanmıştır.
6. Öğreticiler, öğrenenlerin ilgi ve ihtiyaçları çerçevesinde dersleri düzenleyebilir; gerekli gördükleri konuları öğretime dâhil edebilir. Önemli konuları öne alabilir veya ileriki haftalara tehir edebilir.
7. “Kur” sistemi, öğrencilerin bilgi ve becerilerine göre ayrı ayrı kurda zamanda bir öğrencinin öğrenme alanlarındaki seviyeleri göz önünde tutularak belirlenir. Başka bir deyişle öğrenci bir öğrenme alanında 1. kurdayken diğer alanlarda 3. kurda olabilir. Bu noktada karşılaşılabilecek sorunlar sınıf/teknik koordinasyon içinde çözülecektir. Birleştirilmiş sınıf/teknik öğretici, öğrenciye özel tutacağı kayıtlarla bu hususu çözecektir.
8. Kur sisteminde 3. kur, nihai öğrenme noktası niteliği taşıyan bir kur olarak başarı ile tamamlayan öğrenciler, öğreticinin belirlediği kriterlere göre değerlendirileceklerdir.

## Temel Beceriler

*Temel beceriler*, eğitim yaşamında, kişisel gelişimde, sosyal yaşamda başarıyı doğrudan etkileyen ve tüm alanlar için geçerli olan, temel becerilerdir. YAKKÖP, öğrencilerin temel becerileriyle bağlantılı olarak eğitim sonunda kazanacakları temel beceriler toplamlarının gelişmesine de katkı sağlamalıdır. Beklenen temel beceriler şunlardır:



Yaz K

- Ahlâklı ve hoşgörölü davranma
- Amaç belirleme
- Araştırma
- Çevre bilinci
- Değerlere önem verme

- Duygu yönetimi
- Etkileşim
- İletişim kurma
- Karar verme
- Katılım ve iş birliğı
- Kendini ifade etme

- Kendini tanıma
- Öğrenme ve keşif
- Sorumlu bir şekli
- Sorun çözme
- Zaman ve mekân
- Yaratıcılık

## Değerler

YAKKÖP ahlâk eksenli bir din yaşantısının temellerini teşkil eden değerleri öğretmeyi amaçlamayı hedeflemektedir. Bu değerlerin öğrencilere aktarılması, ayrı bir ders değil, öğrenme alanlarındaki ünite içerikleri verilirken, ünitelere yedirilmiş olmalıdır. Zira bunlar dinin inşa etmeye çalıştığı değerler olması yönüyle sütteki yedi temel dini alanların içinde mevcuttur (mündemiçtir). YAKKÖP’le kazandırılması beklenen değerler şunlardır:

- Adil olma
- Aile kurumuna önem verme
- Bağımsızlık
- Cömertlik
- Çalışkanlık
- Dayanışma
- Diğerkâmlık
- Doğruluk
- Dostluk
- Duyarlılık
- Dürüstlük

- Fedakârlık
- Güvenilir olmak
- Hoşgörölü
- İyilik
- Kardeşlik
- Misafirperverlik
- Özgürlük
- Özverili olmak
- Paylaşımci olmak
- Sağlıklı olmaya önem verme
- Samimiyet

- Saygı
- Sevgi
- Sorumluluk
- Sözünde durma
- Temizlik
- Vatanseverlik
- Yardımseverlik

## Öğrenme Alanları

1. **Öğrenme alanı**, birbiri ile ilişkili beceri, kavram ve değerlerin bir bütün olarak öğretildiği, öğrenmeyi organize eden yapıdır. YAKKÖP beş öğrenme alanı tanımlanmıştır.
  - a. Kur’an-ı Kerim
  - b. İtikat
  - c. İbadet
  - d. Siyer
  - e. Ahlâk
2. Öğrenme alanları bir ya da birden fazla akademik disiplinin ilgi alanına girer. Ancak bu durum öncelikle ve sadece öğreticiyle ilgilidir. Yani bu disiplinlerden biriyle ilgili bilgi ve birikim, öğreticinin ustalığını arttırmalı, öğrenciye öğrenmek zorunlu olan alanlar ya da içerikler olarak olarak dönmemelidir.

Yaz K

3. Her bir öğrenme alanının içeriği üç kur hâlinde düzenlenir.
4. Bir öğrenme alanına ait üniteler veya kazanımları, "bütün teleriyle ya da ünitelerin kazanımlarıyla veya başka bir ö ya da ünite kazanımlarıyla ilişkilendirilmektedir. Bu tür Kur'lar ve İçerik" başlıklı bölümde yer alan tabloların "A Önerileri ve Örnek Etkinlikler" sütununda dikkat çekilmiş
5. Öğrenme alanlarının ayrıntılarının verildiği "YAKKÖP: Kur' (bk. s. 58-92) "Örnek Etkinlikler ve Formlar" (bk. s. 121-1) pılarak öğrenme alanlarının işlenmesinde öğreticilere kıl



**YAKKÖP: Kur'lar ve İçerik** adlı bölümde YAKKÖP öğrenme alanlarının içeriği, özel amaçları, önemi, sunumda faydalanılacak disiplinler, öğrenme arası ilişkilendirme, yöntem ve etkinlikler hakkında bilgi sunulacaktır.

### 1. Kur'an-ı Kerim Öğrenme Alanı

Öğrenciler bu öğrenme alanıyla genel olarak Kur'an'ın İslâm'da li bazı temel kavramlar ve Kur'an'ın temel konuları ile tanışacak. Kur'an'dan kaynaklanan "doğru bilgi", "doğru inanç" ve "doğru rekliliğinin kavranması ve onu okuyup anlama bilincine varılması. Geleneksel olarak yaz Kur'an kurslarında velilerin beklentisi renmeleri olduğu unutulmamalı, bu beklentiye uygun olarak alanlarındaki eğitimsel çalışmalarında da bu alanın desteklenmesi Kur'an-ı Kerim öğrenme alanında, kıraat ve tefsir disiplinleri malarından faydalanılmalıdır.

Üniteler, tüm öğrenme alanlarında uygun bağlantılar kurular Bu öğrenme alanında öğrenciler, Kur'an'ı ve mesajını doğru nelme becerisini geliştirecek etkinliklerle desteklenmelidir.

### 2. İtikat Öğrenme Alanı

İtikat öğrenme alanı öğrencilerde kesin bilgiye dayalı, temel nimsenmiş bir insan-din ilişkisini oluşturmayı hedefleyen bir i tap öğrencilerin yaşları ve gelişim düzeyleri gözönünde tutul İnsan-din ilişkisi, tek tanı inancı, insanın günlük hayatında ve d hayatını anlamlandıran ahiret inancı gibi insanın bütün hayatı si dolayısıyla bu öğrenme alanı, diğer öğrenme alanları için "ç

Bu öğrenme alanında, psikoloji, sosyoloji, kelam, dinler tarih siplnlerin temel kavramlarından faydalanılmalıdır. Ancak bu dini geliştirmesi anlamında olmalı, süzgeçten geçirilmiş bir l ken faydalanacağı bir başvuru noktası düzeyinde kalmalıdır.

Diğer öğrenme alanlarıyla ilişkiler, duygu boyutu ihmal edilm Bu öğrenme alanında öğrenciler, doğru inanma, Allah'la sağı lamlandırma, aklını kullanma, sorumlu davranma becerilerinin teklenmelidir.



Öğrenc



bk. s

Yaz K



### 3. İbadet Öğrenme Alanı

İbadet öğrenme alanı en genel anlamda İslâm'da ibadetler ve ibadetlerin fahri konuları içermektedir.

İbadet öğrenme alanıyla, ibadet duygusunun sağlıklı bir şekilde doyurulması ve katılma alışkanlığının kazandırılması amaçlanmaktadır.

Bu öğrenme alanında özellikle fıkıh disiplininin temel kavramları kullanılmalı, leri öncelikle, itikat olmak üzere, Kur'an-ı Kerim, ahlâk ve siyer öğrenme alanı lendirilmelidir.

Bu öğrenme alanının işlenmesi sürecinde öğrenciler, temizlik bilinci, ibadet davranış edinme ve ibadethanelere saygılı davranma becerilerini geliştirecek desteklenmelidir.

### 4. Siyer Öğrenme Alanı

Siyer öğrenme alanı, Hz. Peygamber'in hayatı, kişiliği ve örnekliliği ile ondan nekleri konularını içermektedir.

Bu öğrenme alanıyla öğrencilerin, Hz. Peygamber'in misyonunu öğrenme, ör rama, onu doğru anlama ve modelleme bilinci kazanmaları amaçlanmaktadır. Derslerin işlenişinde öğreticilerin hadislerle başvurmak suretiyle öğrencilerin masında Kur'an ile birlikte hadis ve sünnetin önemini fark etmelerini destek lenmektedir.

Bu öğrenme alanında, siyer, İslâm tarihi ve hadis disiplinlerinin temel kavran edebiyattan faydalanılmalıdır.

Üniteler, diğer öğrenme alanlarıyla içeriklerin uygun kesişme noktalarında ilişkile Bu öğrenme alanında öğrenciler, kronolojik bir siyer aktarımı ile karşı karşı malı, eğitim-öğretim içeriği, "yaşama yakınlık" ilkesi başta olmak üzere eğitim aktarılan prensiplerle paralel olarak Hz. Peygamber'i ve onun tebliğ ettiği r anlama becerisini geliştirmeye yarayan etkinliklerle desteklenmelidir.

### 5. Ahlâk Öğrenme Alanı

Ahlâk öğrenme alanı, öğrencilerin iyilik, doğruluk, bağışlayıcılık, cömertlik, ad let ve değerleri öğrenmelerini, sevmelerini ve davranışa dönüştürmelerini hedef Güzel ahlâkî tamamlamak için ve insanî değerleri yüceltmek için gönderilmiş öğrenilmesinde, öğrencilerin dinin değer boyutunu duyuşsal olarak içselleştir layıcı öğrenme-öğretme stratejileri kullanılmalıdır.

Ahlâk öğrenme alanında, ahlâk, felsefe, hukuk ve tarih disiplinlerinin temel dan ve gerçek yaşamdan alınacak kesitlerin ve edebî ürünlerin sağlayacağı et lanılmalıdır.

Diğer öğrenme alanlarıyla ilişkilendirme sürecinde konular, öncelikle Kur'an âyetlerle temellendirilmeli, Hz. Peygamber'in hayatından örneklerle açıklanm rin ahlâkî boyutlarına vurgu yapılarak, itikatla bağlantılarına dikkat çekilmeli Bu öğrenme alanında öğrenciler, değerleri içselleştirmelerini sağlayıcı etkinli lenmelidir.

Yaz K

## Kazanımlar

Kazanımlar, eğitim sürecinin sonunda öğrencilerin edinecekleri beceri ve tutumları kapsamaktadır. Bu sebeple, öğrencilerin öğrenme alanlarındaki kazanımların edinilmesine/içselleştirilmesine bağlıdır. Kazanımlar, öğrenme ortamının düzeyine ve öğrenme alanının özelliğine göre birinci kuşak öğrenciler için belirlenmiştir. Bu kazanımların belirlenmesinde bir mantık bütünlüğü sağlanmıştır.

## Etkinlikler

YAKKÖP’de ve “Yaz Kur’an Kursları Öğretici Rehberi”nde verilen etkinlikler, örnek niteliğindedir. Öğretici, bu etkinlikleri aynen kullanabilir, değiştirebilir. Bunun dışında başka etkinlikler de uygulayabilir. Etkinliklerin öğrencilere yönelik olduğuna ve içeriğine dikkat edilmelidir. Aşağıdaki etkinlikler, öğrencilerin ilgi ve ihtiyaçları da göz önünde bulundurularak, öğrenme sürecinde öğrencinin etkin bir rol üstlenmesini sağlar. Örneğin, öğrencinin sadece kitap okuyarak veya öğreticiyi dinleyerek öğrenmesi yerine; sınıfta arkadaşlarıyla tartışarak, sorularını sorarak, arkadaşlarına aktararak, kendi başına çalışarak öğrenmesini amaçlanmıştır. Bu etkinlikler öğrencilere, özellikle yüz yüze öğrenme ortamında gerçekleştirilerek, öğrencilerin kendi kendilerine ve arkadaşlarıyla çalışarak öğrenmelerine de imkân sağlayabilir. Böylelikle öğretici bir kurum öğrenme ortamını oluşturur ve öğrenciler de hem öğrenmiş hem de öğrenme ortamının hükmüne uyarak öğrenir.



Kılavuz’un bundan sonraki bölümünde yaz Kur’an kurslarındaki öğrenme-öğretme süreci ve bu süreci yürütülmesi için şu hususlar ele alınacaktır:

- Yaz Kur’an kurslarında görev yapacak öğreticilerin sahip olmaları gereken özellikler
- Bu kurslarda tâbi olunması öngörülen öğrenme-öğretme ilkeleri aktarılması
- Öğrenme-öğretme sürecinde kullanılacak yöntemler seçilişi amaçları ve değerlendirilmesi
- Öğrenme-öğretme durumları (ders işleniş örnekleri) sunulacak
- Yaz Kur’an kursu eğitiminin icra edildiği öğrenme-öğretme ortamlarının değerlendirilmesi (bir deyişle sınıf yönetiminin) boyutları irdelenecek
- Yaz kurslarına devam eden öğrencilerin öğrenme düzeylerinin ölçme-değerlendirme ve araçlar tanıtılacak
- Ardından bu kurslara devam eden öğrencilerin örgün eğitim kurumlarının dışında uyandırdığı tatil ve dinlenme sürecinin desteklenmesi için yapılacak etkinlikler” başlığı altında ele alınacaktır.

Sizlere sunulan bu içerikle yaz Kur’an kurslarındaki öğrenme-öğretme sürecinin, öğrenme-öğretme sürecine dönüştürülmesi hedeflenmektedir.

Son olarak, ölçme değerlendirme ile ilgili olarak YAKKÖP’ün genel yaklaşımını ve ölçme değerlendirme sürecinin, bu formülün kaybolmaması için son derece önemli olduğunu belirtmek istiyoruz.













































































































Yaz K

# İyi Bir Öğretici Olma



Yukandaki resme bakınız. Resmi iyice inceleyiniz. Flaman ressam Pieter Bruegel'in 1560'da çizmiş olduğu "Çocuk Oyunları" isimli bu resimde dünden bugüne kalır. Bu resim, çocukların oyun oynadıkları bir ortamı gösteriyor, değil mi? İşte yaz Kur'an kursuna devam eden öğrencilerimizin bu resimden alabileceği bir ipucu. Kendileri için "hayat" önem taşıyan birçok şeyden yararlanabilirler. Bu resim, çocukların oyun oynadıkları bir ortamı gösteriyor, değil mi? İşte yaz Kur'an kursuna devam eden öğrencilerimizin bu resimden alabileceği bir ipucu. Kendileri için "hayat" önem taşıyan birçok şeyden yararlanabilirler. Bu resim, çocukların oyun oynadıkları bir ortamı gösteriyor, değil mi? İşte yaz Kur'an kursuna devam eden öğrencilerimizin bu resimden alabileceği bir ipucu. Kendileri için "hayat" önem taşıyan birçok şeyden yararlanabilirler.

Yaz K

## İyi Bir Öğretici Olmak

Bir öğreticinin sahip olması gereken bilgi ve birikim dört başlıkta gruplanabilir:

**Alan Bilgisi:** Öğreticinin kendi alanıyla ilgili sahip olduğu derinlemesine bilgi.

**Öğretmenlik Meslek Bilgisi:** Öğreticinin, öğretimde dikkat edilmesi gereken hitap edilen öğrenci kitlesinin gelişim özelliklerine, öğretim sürecinin nasıl planlanacağına ve benzer konulara dair sahip olduğu bilgi.

**Genel Kültür Bilgisi:** Öğreticinin, farklı disiplinlerden ve ilgi alanlarından sınırsız uzmanlık seviyesinde olmayan bilgi.

**Alan Öğretimi Bilgisi:** Sahip olunan alan bilgilerini, kazanılan diğer bilgi türleriyle birleştirilerek öğrencilerinin anlayabilecekleri bir şekle dönüştürme bilgi ve yeterlik.

Bir öğretici için dördüncü bilgi olan, alan öğretimi bilgisi, ulaşılması gereken bir duraktır. Çünkü varılan her nokta daha ilerisi için geçici bir duraktır.

Öğreticilerin alan bilgilerine dair tam bir anlayışa ve derin bir bilgiye sahip olmalarıyla başlayan bu yolculuk;

- ▶ Alan bilgisi ve alan öğretimi ile ilgili tartışmalara katılarak beslenir.
- ▶ Öğreticilerin alan bilgileriyle eğitim bilgilerini birbirinden ayrı iki çerçeve olarak görmekten kurtulmalarıyla kanatlanır ve bu iki bilgi birbirini destekler.
- ▶ Öğretim deneyimleri ve genel kültür bilgisinin artmasıyla ve onlarla bütünleşmesi ile de zirvelere doğru yolculuk devam eder.
- ▶ Varılan her durak, bir sonraki hedef için "açlık" vücuda getirir.





Yaz K

## ÖĞRETİCİLİĞİN ALFABESİ

**L**

### Layık Ol!

Yaptığınız iş kutsal ve öğrencinin dâile ilişkisini belirleyen bir görev. Bu göreve layık olunuz. Daima bu görev için gerekli olan liyakati kazanma çabası içinde bulununuz.

**R**

### Raporla!

Kaydedilmeyen kaybedilmeye mahkumdur. Çalışmalarınızı ve deneyimlerinizi kaydediniz ki daima daha iyisi üzerinde düşünüp geliştirme yapabilesiniz.

**P**

### Planla!

Plansız bir öğrenme ortamı düzensiz gemiyle seyahat gibidir. Neyi, ne kadar, nasıl, hangi zaman aralığında, ne gibi araç gereçleri kullanarak aktaracağınızı planlayınız. Böylelikle tam ve tez bir öğrenme gerçekleşir.

**i**

### İlham ver!

Ortalama öğretici anlatır, iyi öğretici açıklar, daha iyi öğretici gösterir, en iyi öğretici ise ilham verir.

**O**

### Organize ol!

Yapacağı işleri, çevresi öğrenme ortamını ve kendisini organize etmesi bir eğitmeni hem çok yorulacak hem de sona alamayacaktır.

**Y**

### Yakınma!

Öğrenciden, öğrenme ortamından, malzeme yetersizliğinden, ders saati azlığından, eğitim araç gereci olmamasından, kişisel yüklerinizden vesaire vesaire vesaire... Hiçbir şeyden yakınmayınız. Bulduğunuz makam şikâyet etmek değil, çözüm üretmek makamıdır zira...

**M**

### Müjdeci ol!

Mutlu bir öğrenim ortamı ve mutlu öğrenciler sizin ulaştıracağınız mustularla beslenecektir. Hz. Peygamber'in öncelikle "beş" olduğunu unutmayınız.

**F**

### Farkında ol!

Öğrencilerin her birinin ilgi, ihtiyaç, beklenti ve yeteneklerinin; yaş, bilgi, birikim, öğrenme hızları, anlama kapasiteleri ve zekâlarının; çalışma ve öğrenme tarzlarının farklı farklı olduğunu farkında olunuz.

**Z**

### Zorlaştırma!

Derslerinizi, okul ortamında yapılan bir dersmiş gibi algılayıp bir yaz boyunca ev sahipliği yapacağınız çocukları zorlayıcı, sorgulayıcı, sıkıntıya sokucu ve sıkıcı olmayınız. Dengeyi iyi ayarlayınız. Öğreticilik "bilme"nin, "aşk"ın ve "hizmet"in bir araya gelmesiyle oluşur.

Yaz K

**E****Esprili ol!**

Mizah, zekânın terlemesidir. Zekânızı gösteriniz.

**K****Kalbine Danış!**

Herhangi bir durum karşısında kendinizi çaresiz mi hissediyorsunuz? Kalbiniz yerinde... Karşılaştığınız her türlü sorunu vahiyle aydınlanmış bir akıl ve kalple her zaman çözebilirsiniz.

**I****Israrlı ol!**

İstikrar, az da olsa amellerin sürekliliğiyle kazanılır. O hâlde istikrar için ısrarlı olmak gerekir.

**A****Anlat !**

Açık ve anlaşılır bir anlatma yeteneğiniz olması için çaba harcadığınız.

**Ö****Örnek ol!**

Öğrencileriniz sizi anlattıkları gibi ete kemige bürünmüş, yürüye şahidi olarak görsünler. Unutmayınız ki Hz. Peygamber'in ahlâkı hakkındaki bilgi sorulduğunda annemiz Âişe, "Onun ahlâkı Kur'an'dır." cevabını vermişti.

**V****Vakit Ayır!**

Her gün kendinize "beş dakika" ayırınız ve yapacağınız dersi düşününüz, kendinizi toplayıp derin bir nefes alınız, namaz, sabır ve dua ile yardım dileyiniz. İsterseniz verilecektir, ihlasla rahmet kapısını tıklatırsanız açılacaktır.

**C****Coşkulu ol!**

Yaptığınız işle ilgili tutkunuz ve aşkınızı görenler işinizi kolaylaştıran birer ortağa dönüşürler. Unutmayınız, kendileri yanmayanlar başkalarını yakamazlar.

**Ü****Üzülme!**

Üstlenmiş olduğunuz görev size ağır geldiğinde, yapamadığınıza dair korku ve kaygı duyduğunuzda bu düşünce ve hislerinize değer veriniz ve Sevr'de korkuya kapılan mağara dostuna Hz. Peygamber'in söylediklerini hatırlayınız: "Üzüme, Allah bizimledir."

**N****Niyet Et!**

Tüm ihlas ve samimiyetinizle bütün öğrencilerinize Allah'ın vahyettiği hakikatleri eksiksiz bir şekilde ulaştırmak noktasında tam bir gayret içinde olmaya niyet ediniz ve bu niyetinizi son dakikaya kadar koruyunuz.

**G****Gülümse!**

"Tebeşşüm sadakadır." buyuran Allah Resûlünün yüzünde özü tecellî ederdi; her dem taze bir gül gibi gülücükler açardı daima... Onun ümmetine de gülümsemek yakışır. Öğrencilerinizin gülümsemeyi sözlünüz ve edânızla sizden öğrenmelerini sağlayınız.

**S****Saygılı ol!**

Öğrencilerinizin saygılı birer insan olmasını istiyorsanız öncelikle onlara göstereceğiniz saygı ile örnek olunuz.

**H**

Yaptığı planla öğrenci gös gerçekt sizi yi ye hoşn çabala öğrenci ak

Yaz K

## Öğrenme-Öğretme İlkeleri

**Eğitim-öğretim ilkesi**, “öğretimin düzenlenip yürütülmesine ilişkin fikir” şeklinde tanımlanabilir. Böyle bir eğitim-öğretim ilkesi, öğretimin düzenlenip uygulamaya konmasından, ders araç gereçlerinin kullanılmasıyla öğrencilerde hareket noktasını teşkil eder ve kılavuzluk yapar. Bu ilke, her eğitimcinin doğru ve sağlam eğitsel davranışlar geliştirmesini sağlar.



### Bütünlük İlkesi

#### ***Her zaman bütünü gözle!***

Eğitim, her yönüyle bir bütündür. Çocuğun eğitimi söz konusu olduğunda zihinsel, duygusal, toplumsal ve ahlâkî eğitimin hepsinin bir bütünüdür. Bütünü hâlinde ele alınması gerekir. Eğitimde bütünlük ilkesi, “bütünü gözle”, “uygunluk”, “denge”, “tamlik” olması gerektiğini belirtir.

### Çocuğa Görelilik İlkesi

#### ***Her şey öğrenci için ve ona göre!***

Çocuğa görelilik ilkesi, “çocuk gelişirken ona yapılacak her türlü işleminde bulunduğu gelişim düzeyine uygun olması” anlamına gelir. Bu ilke, öğretimin minyatür yetişkinler olmayıp kendilerine özgü gelişim özelliklerini taşıyan çocukların altı çizilir. Dolayısıyla öğretimin öğrenciye uygun olarak tasarlanması, öğrencinin öğrenmesini engelleyen durumların gözlenmesi ve giderilmeye çalışılması, öğretimin gücünün ve hızının bilinmesi, öğrencilerin kişisel sorunlarının çözümü için yolların aranması, derslerin öğrencilerin aktif katılımıyla yapılması gibi hususları kapsamaktadır.

Yaz K

### **Somuttan Soyuta İlkesi**

#### ***Önce dokun sonra soyutla!***

Bir konunun sunumunda, ne kadar çok duyu organı uyanılırsa, o kadar çok verim elde edilir. Bu duyuların meydana getireceği algı da, o kadar sağlam olur. Anlamlı bir biçimde tanınır ve kavranır. Dolayısıyla konular, öğretmenler tarafından öğrencilere, öğrencilerin birikimleri arttıkça, akli melekeleri ile duyu organları biriktikçe somut kavramlar üzerine soyut kavramlar eklenir.

### **Bilinenden Bilinmeyene İlkesi**

#### ***Bilinenler bilinmeyenlerin garantisidir.***

Öğrenci, yeni bir konuyu öğrenmeye başladığı zaman, daha önce öğrenmiş olduğu konularla ilişki kurabilirse daha çabuk ve kolay öğrenir. Bu şekilde kendi kendine öğrenme gücü artar. Öğretici de yeni bir konuyu öğretirken, öğrencinin ne ne derece dayandığını bilmeli, yeni konuya başlamadan geçmiş dersi tekrarlaştırmalıdır. Bunların yardımıyla bilinmeyenlerin öğrenilmesi daha çabuk olur.

### **Yakından Uzağa İlkesi**

#### ***En yakından en uzağa, halka halka...***

Çocuk, içinde bulunduğu doğal ve toplumsal hayatın sürekli etkisi altındadır. Yakınındaki eşya ve olaylarla karşı karşıyadır. Bu bakımdan çevresiyle sürekli ilişki içinde olur. Bu nedenledir ki çocuk önce yakınındaki varlıklara ilgi duyar, onları tanıyarak zamanla uzaklara doğru ilerler. Bu nedenle eğitim programları, çocuğun yakın çevresinden başlamak öğrenciye güven vereceği için önemlidir. Bu sebeple eğitim içerikleri çocuğun en yakın çevresi olan ailesiyle başlayarak; okulu, köy veya mahallesi, kasabası, şehri, bölgesi, ülkesi, komşuları ve evrene doğru uzanan bir sıra içinde verilmelidir. Somuttan soyuta, bilinenden bilinmeyene doğru gerçekleştirilecek bir öğretim yakından uzağa ilkesiyle tamamlanır.

### **Hayata Yakınlık İlkesi**

#### ***Hayat için öğren ve öğret!***

"Hayatilik ilkesi" de denen yaşama yakınlık ilkesi, öğretim konusunun seçiminde ve değerlendirilmesinde günlük yaşamın ihtiyaçlarının temel alınmasıdır. Öğretim programlarının öğrencilerin ilgi, ihtiyaç ve sorunlarına göre düzenlenmesi ve anlayışın bir sonucudur.

### **Açıklık İlkesi**

#### ***Gör, kokla, dokun, işit, tat!***

"Ayanilik ilkesi" de denen açıklık ilkesi, öğrencileri; nesneler, olaylar ve kişilerle kendileriyle karşılaştırmak, onlardan etkilenmek ve zihinsel etkinlik için izlenimlerini aktardığı görüşünü savunan temel bir davranış biçimini anlatır. Bu ilke, öğrenme organlarıyla, özellikle görme, işitme, dokunma organlarıyla temas ya da etkiyle öğrenmeyi sağlar.



Yaz K

gerçekleşebileceğini anlatır. Yani, öğrenmenin ham maddesi cılığıyla nesne ya da olayın kendisinden alınır. Duyular öğrenme kili bir öğrenme gerçekleşmez.

### Rehberlik İlkesi

#### **Rehber ol!**

Rehberlik, ferdin verimli bir biçimde gelişmesinde, hayata olan tercihleri, planları yapmasına ve kararları vermesine yardımcı olmak, bu tercih ve kararları yürütmesi için ferde yapılan yardımlardır. Eğitimde rehberlik ilkesi öğrencilere, öğrencilerin ihtiyaçları doğrultusunda öğretim programlarını bu duyarlılıkla uygulamak sorumluluğundadır.

### Toplumsallık İlkesi

#### **Gel bize, katıl bize!**

Çocuğun kişiliğini etkin bir biçimde geliştirmesi, toplumsal yaşamda yaşayabilmesi için, toplumun birtakım değerlerini, kurallarını öğrenmesi, özümsemesi ve bunlara uygun davranışlar geliştirmesi gerekir.

### Bireysellik İlkesi

#### **Hiç kimse herkes değildir!**

İnsan kişiliği, genlerle getirilen özelliklere çevre ile girilen etkileşimlerle şekillenir. Bu nedenle, herkesin boyu, ağırlığı, saç rengi, toplumsal özellikleri farklıdır. Bu farklılık, kişinin bedensel, sosyal, psikolojik özelliklerinin tümünde görülür. Bireysellik ilkesi eğitim düzeyi ve ortamı kapsar.

### Ekonomiklik İlkesi

#### **Hep daha azıyla hep daha çok!**

Öğretim sürecinde, ders konularının işlenmesinde, öğretim materyallerinin giderilmesinde, kursa ait eşyaların kullanılmasında, Kur'an kursu ortamının yerlerinin kullanılmasında en az zaman, emek ve enerji harcanmalıdır.

### Öğrenci Eylemi İlkesi

#### **Harekete geç!**

Öğrenci tarafından işlenmeyen bir içeriğin, sadece aktarılma ve dinleme bir tavra yöneltilmektedir. Oysa eğitim, öğrencinin pasiflikten aktifliğe, yerine, öğrencinin aktivitesini istemektedir. "Aktivite ilkesi" öğrencinin öğrenmeye imkân sağlayan bir rol yükler.

Yaz K

## **Başarının Güvence Altına Alınması ve Alıştırma İlkesi**

### ***Tekrar tekrar tekrar et!***

Başarılı bir ders, öğrenme içeriklerinin öğrenci tarafından içselleştirilmesinin, renilen bilginin tekrar edilmesi yoluyla güvence altına alınmasını ve kazanılan alıştırma yoluyla kullanılmasını da hedeflemelidir.

## **Israrlılık ilkesi**

### ***Israrlı ol!***

Bu ilke ile öğrenenin, öğreticinin bilgisini elde etmek için ısrarlı olması; öğreticinin öğrenme konusuna dikkatini çekmek, içeriği öğrenmesini ve bu içeriği kalmasını sağlamak için azimli olması kastedilmektedir.

## **Farkındalık İlkesi**

### ***Bak ve gör!***

Öğretim sürecinde öğrenci, çevre, ders programları gibi konularda öğretici tarafından yapılacak gözlemlerde ve bu gözlemlere dair değerlendirmelerde “uyanık” olmaları istendiği bu ilke, aslında gözlemlerde hedeften sapmalar olabileceğini çekmektedir. Öğrenciye bakan tarafıyla da ilke, öğrenme amaçlı deney ve gözlemler olmak üzere öğrencinin sürekli farkındalık hâlinde olmasını işaret etmektedir.

## **Fırsat İlkesi**

### ***Fırsatları değerlendir!***

Bu ilke eğitim-öğretim sürecinin tarafları olarak öğrenci ve öğreticinin yaşadıkları süreçte reş esnasında ortaya çıkabilecek imkânlarla duyarlı olmalarına işaret etmektedir. Bu ilke, özellikle öğrencinin ekonomik ilkesiyle güçlü bağlantısı dikkat çekecektir. İlke, özellikle öğreticinin programının tamamına hâkim olmasını, ileride gündeme gelecek bir programda da öncesinden zihninde tutmasını, böylece doğabilecek fırsatlardan faydalanmasını ve ramda takdim tehirlere yapmasını önermektedir.

## **Adım Adım İlerleme İlkesi**

### ***Gerektiği kadar ve gerektiğçe!***

“Tedicilik İlkesi” de denir. Bu ilke ile program içeriklerinin öğretilmesi ve öğrenilmesinde acele edilmemesi, her bir program unsurunun zamanı geldiğinde öğretilmesi eğitim olgunluğu oluştuğunda gündeme alınması kastedilmektedir. Bu ilke, vaktiyle dikkat çekmesi yönüyle bütünlük, öğrencinin hazır bulunuşluğuna ve öğrenme hızında öğrenmesine işaret etmesi yönüyle çocuğa görelilik, zaman ve yetkinlik kat çekmesiyle de yakından uzağa ilkeleriyle ilişkilidir.

Yaz K

## Öğrenme-Öğretme Sürecinde Kullanılabilecek

Öğretim süreci içinde öğretim programı, öğrencilerin belli kazanımları elde etmelerini amaçlayan, belirlenmiş planlı bir çabadır. Çünkü öğretim programı, belli bir süre içinde, belli içerikler belirlemekte, bu içeriklerin nasıl aktarılacağına karar vermede, araç gereçler düzenlemekte ve bunlara değerlendirmeler yapmaktır.

Neyin (içerik) ne zaman, kime, nerede, ne ile verileceğinin belirlenmesi, verileceği konusu, öğretimde yöntem alanını eğitimcilerin gündemine taşır. Öğretim-öğretim ortamında, öğrencilerde konulara karşı kendiliğinden öğrenme, bilinçli yöneltme ve idare gerekir. Bu gereklilik de öğretimin teknikleri üzerinde çalışmayı gerekli kılar.

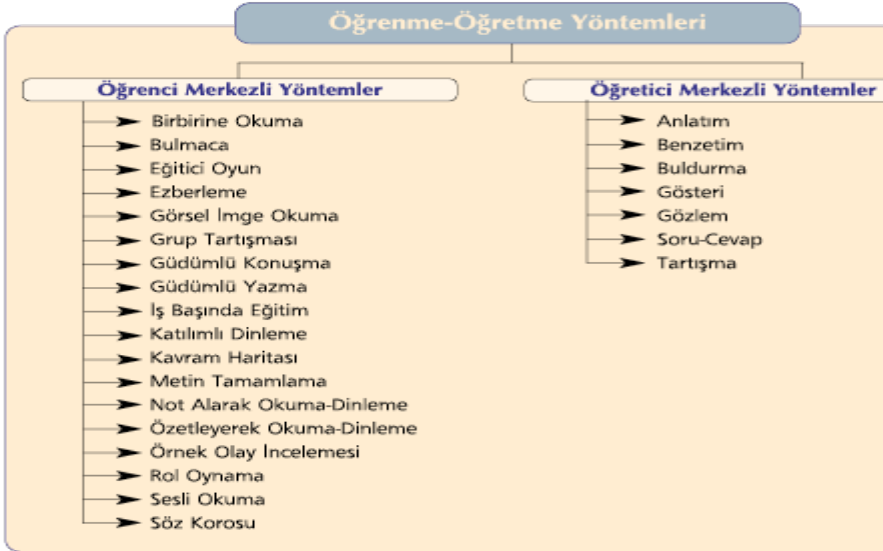
Eğitimcilerin pratik tecrübeleri ve eğitim bilimcilerin araştırmalarıyla geliştirilerek sınırları çizilen, sistematik tasniflere tâbi tutulan öğretimin öğreticinin hedefine ulaşmasında yardımcı olan "araç"lar, öğretimin araçlarıdır. Bunların en önemlilerini gösteren "harita"lardır. Ancak her yerde her zaman geçerli olan bir öğretim materyallerine uygun gelecek ve her öğretici tarafından kullanılabilir değildir. İyi sonuç alabilmek için öğretici gerekirse kullandığı araçları inceleyerek, seçmek için çaba göstermelidir. Öğretici kendi şahsiyetine, öğrencilerin (sentez) bir yöntem geliştirmeye ve kullanmaya çalışmalıdır. Öğretimin yöntemlerini öğrenip kendi süzgecinden geçirerek; bulunduğu ortamın amaç, hitap ettiği yaş grubu, çevre şartları, araç gereç, grubun özellikleri gibi değişkenlere göre şekillenebilecek esneklikle kullanmalıdır.

Öğretme-öğrenme yöntemlerini, öğretici ya da öğrenciyi eksenli olarak "öğretici merkezli" ve "öğrenci merkezli" olmak üzere ikiye ayırabiliriz. Öğretim yöntemleri bu iki başlık altında sınıflandırılmış olmakla birlikte her bir yöntem, her bir öğretici tarafından şekillendirildiğini, sözgelimi öğrenci merkezli olarak nitelendirilebilir. Uygulamasıyla öğretici merkezli bir yöntemle dönüşümlü olarak öğrenci merkezli bir yöntemle öğretilen öğrenci, önemli olan, yöntemlerin, öğreticinin elinde doğru bir araç haline gelebilir. Öğrenme-öğretme yöntemlerini seçmede ve geliştirmede dikkat edilmesi gereken ilkeler şöyle sıralanabilir:

1. Öğrenme etkinlikleri/tecrübeleri, **öğrenciler için anlamlı** olmalıdır.
2. Öğrenme etkinlikleri/tecrübeleri, **öğrencilerin gelişim basamaklarına uygun** olmalıdır.
3. Öğrenme etkinliklerinin ve yöntemlerinin seçilmesinde ve geliştirilmesinde **öğrencinin görüşü, öneri ve beklentileri dikkate alınmalıdır**.

Yaz K

4. Öğrenmede yalnızca bilgiyi aktarmak değil, **bilgiyi yeniden üretmek, yeni bilgiyi üretmek ve sentez yapmak temel amaç olmalıdır.**
5. Öğrenme etkinlikleri, hem neyin ne kadar öğrenildiğini hem de nelerin öğrenilmediğini belirlemeye yönelik **çok amaçlı bir anlayışla değerlendirilmelidir.**
6. Öğrenme süreklilik ve birikimlilik özellikleri gösterir. Bu nedenle, öğrenme süreci tecrübeleri özelden genele, basitten karmaşığa doğru akan, somuttan soyuta doğru gelişen ve kendi içinde bütünlük gösteren **etkinlikler dizisi olarak tasarlanmalıdır.**
7. Öğrenme etkinliklerinin/tecrübelerinin ilişkilendirilmesi için öğrenci, önceki öğrenmelerinden yararlanabileceği bir takım durumlar ile karşı karşıya bırakılarak **bilgiyi yeni durumlara genellemesi için motive edilmelidir.**
8. Öğrenme süreci, öğrenciler arasında yarışma ve rekabet gibi yıkıcı duygulara yer bırakmayan bir anlayışla değil, **paylaşma, iş birliği ve dayanışma gibi insanî bir atmosferin sağlanmasıyla netilmelidir.** Bu bağlamda **sınıfta katılımcı bir öğrenme ortamı sağlanmalıdır.** Bu ortamda her durumda kendini ifade edebilmesi için gerekli duygusal destek verilmelidir.
9. Öğrenme-öğretme sürecinde sunulan **pekiştirmeler** ile ipuçları, doğru zaman ve yerde kullanılmalı, **öğrencilerin sosyal kültürel ortamına ve bireysel özelliklerine uygun olmalıdır.**





Yaz K

## Anlatım

### Kullanım Amaçları

- Dersin ana amacı bilgi vermek ise,
- Ders içeriği öğrenciler tarafından başka türlü alınamayacaksa,
- İçerik, belli bir kişi ya da grup için belli bir biçimde organize edilecekse,
- Konuya ilgi uyandırmak yeterli görülüyorsa,
- İçerik, kısa bir süreliğine hafızada tutulacaksa,
- Başka bir öğretim metodu ile izlenmesi gereken öğrenim içeriği verilecekse “anlatım” yöntemi tercih edilmelidir.

### Uygulama Şekli ve Süreci

- Bu yöntemde, yeni ders içeriği bizzat öğretici tarafından düzenli bir bütün şeklinde öğrencilere sunulur. Öğrenciler, yeni sunulan bu içeriği dinleyerek ve izleyerek alırlar. Bu sebeple anlatımı iyi organize etmek için iyi bir anlatım planı hazırlanır.
- Konuşmalar, bir “ana hat” hâlinde tespit edilir, iyice düşünüldükten sonra hazırlanır. Konuşma sürecinde konuşmanın ana hatları tahtaya yazılır. Böylece öğrenciler konuyu daha rahat takip edebilir, konunun parçaları arasında bağlantılar kurabilirler. Ayrıca nispeten görsellik sağlanmış olur.
- Öğrencilerin bu yöntemle işlenen dersten yeterince faydalanmaları için not ya da kitaplar verilir. Anlatım, kroki, grafik, resim ve diğer görsel araçlarla zenginleştirilir.
- Sesi iyi kullanarak anlatımı tekdüzelikten kurtarmak, konuşma süresinde tutmak, kelimelerle âdeta bir resim çizerek öğrencilerin canlandırmalarını sağlamak gibi ayrıntılara dikkat edilir.
- Tepkilere imkân vermek için konuşma sırasında ara sıra sorular sorulur ve ortam hazırlanır.
- Mümkün olan yerlerde, sözler cazip cümleler hâlinde ifade edilir, öğrencilere sorular yöneltilir, soru sormaları için cesaretlendirilir.
- Anlatım sonunda aktarılan konunun daha açık duruma getirmek için küçük grup çalışmaları düzenlenebilir. Bu durumla öğrencilerin fikirlerini ifade etmelerine ve tartışmalarını yönlendirir.

Yaz K

## Soru-Cevap

### Kullanım Amaçları

- Amaç öğrencilerin hatırlama, yargılama, karar verme ya da değerlendirmede edilebilecek düşünme etkinliklerinde bulunmalarını sağlamaksa,
- Soruya muhatap olmanın zihni uyarıcı, tohumlayıcı, mayalayıcı, gücünü mak amaçlanıyorsa,
- Var olan bilgilerin, düşünme sisteminden geçirilerek tamamlanması beklenecekse,
- Öğrencinin derse aktif olarak katılması hedefleniyorsa,
- Öğrenmeye karşı öğrencide ilgi uyandırılmak isteniyorsa,
- Öğrenciye öğrendiklerini uygulama ve yorumlama imkânı verilmek isteniyorsa,
- Bilgi, kavrama, uygulama, analiz, sentez ve değerlendirme düzeylerindeki gelişimleri ölçmek isteniyorsa "soru-cevap" yöntemi tercih edilmelidir.

### Uygulama Şekli ve Süreci

- Bir konu seçilir ve bu konuya dair basit, kolayca takip edilir ve anlaşılır, bir amacı olan, açık uçlu, yalnızca bir tek hususu sorgulayan, öğrencilerin zihin gelişimlerine ve yeteneklerine uygun sorular zihinde kurgulanır.
- Genel dikkati kurs ortamındaki çalışmalar üzerine yöneltmek, her öğrencinin kendi aklında geçici bir cevap hazırlamasını sağlamak üzere soru, bütün kursiyerlere yöneltilir.
- Cevapların hazırlanabilmesi (öğrencilerin sorunun anlamını kendilerine göre yeniden tanımlamaları, sorulan soru bakımından önemli olan uygun tecrübeleri hafızalarında toparlamaları, değerlendirmeleri, bir sonuca varmaları vb.) için yeterli zaman bırakılır.
- Sorular, temel bir düşünce ya da tezin geliştirilmesine hizmet edecek şekilde sorulur, böylece birbiri ardı sıra gelen fikirleri doğurur. Bu da öğrencilerin ilgisini canlı tutar.
- Öğretici soru sorarken esnek olur, öğrencilerin durumuna göre sorularını değiştirir.
- Öğrencileri arkadaşları huzurunda utandırıcı, mahcup edici, onur kırıcı düşüncelerle suçlamaktan kaçınılır. Aksine "iyi", "güzel" gibi sözlerle öğrenciler ödüllendirilir. Böylece öğrencilerin daha sonraki soru veya cevaplara katılmaları teşvik edilir.

Uygulama etkinlikleri 61, 64. Yöntemin kazanımlarına örnek olarak 83, 85, 86, 106.

Yaz K

### Tartışma

#### Kullanım Amaçları

- Öğrencilerin birbirlerinden öğrenmeleri, ortak bir düşünüşinde bulunmaları amaçlanıyorsa,
- Öğrencilerde; iyilik, hoşgörü, cesaret değerlerini; başka tartışma sanatı özelliklerini geliştirmek hedefleniyorsa,
- Öğrencilerin, gerçek ve sahteyi, doğru ve yanlış, bizzat teniyorsa,
- Öğreticinin, öğrencilerinin düşüncelerini, duygularını, özelliklerini daha iyi tanınması amaçlanıyorsa "tartışma" yöntemi

#### Uygulama Şekli ve Süreci

- Öğrencilerin zihin gelişimlerine ve yeteneklerine uygun bir konu zihinde kurgulanır.
- Öğrenciler, birbirlerinin yüzünü görebilecek şekilde daire, yarım daire/hilal veya "U" biçiminde oturtulurlar.
- Konuya dair basit, kolayca takip edilir ve anlaşılır, öğrencilerin zihin gelişimlerine ve yeteneklerine uygun bir çerçeve oluşturularak tartışma başlatılır.
- Öğrencilerin ruhsal durumları grubu ve tartışmayı etkiler. Bu sebeple oyun, drama, fıkra anlatma ve benzeri etkilerle öğretici, grubu ısındırıcı unsurlarla tartışmayı destekler.
- Soru-cevap yönteminden farklı olarak, hem soran hem de sorulanın tamamıdır ve öğretici, bir tür gözlemci, yönlendirici ve moderatör. Bu sebeple öğretici, tartışma sürecinde öğrencilerin birbirleriyle tartışma onur kırıcı durumlar oluşturmalarını uygun şekilde engeller.
- Öğrenciler, konunun lehte ve aleyhte kanıtlarıyla, birbirlerini ikna ettirerek ve birbirlerini ikna etmeye çalışarak tartışma

### Gözlem

#### Kullanım Amaçları

- Öğrencilerin herhangi bir nesne, olgu ya da olayı iyi kavrayabilmesi ya da olayın türlü belirtisi ya da koşullarını bir plan çerçevesinde kullanarak, oluş hâlinde evre evre incelemeleri ve yorumlamaları
- Çocukta var olan inceleme ve araştırma özelliğinin, öğrenme sürecinde

Yaz K

- c. Öğrenme sürecinin, teorik öğrenme düzeyi aşılarak gerçek öğrenme düzeyine ulaşması amaçlanıyorsa,
- d. Öğrencilerin çevrelerini daha iyi öğrenmeleri, gerçek dünyayı görme imkânı ve ilk elden tecrübe edinmeleri hedefleniyorsa “gözlem” yöntemi tercih edilir.

#### Uygulama Şekli ve Süreci

- a. Üniteler işlenirken, ünitelere paralel olarak gözlem konuları belirlenir. Konu belirlenirken yapılacak gözlemin sınıfta öğretilenlerle doğrudan ilişkisi olduğundan ve eğitsel değerinden emin olunmalıdır. Bu şekilde teorik bilgilerle gözlenecek nesneler arasında anlamlı ilişkiler kurulabilir, bilgiler daha kalıcı bir nitelik kazanır.
- b. Gözlem, doğal koşullar içinde ya da bu koşullara yakın ortamlarda yapılır.
- c. Gözlem sırasında edinilecek tecrübenin, öğrenci açısından yararlı ve değerli olması için neyi gözleyecekleri ve ne üzerinde çalışacakları hakkında öğrencilere bilgi verilir. Öğrencilerin hazırlık ve ön inceleme yapmaları sağlanır.
- d. Gözleme gidilecek yerle ilgili olarak gerekiyorsa yeterli danışman ve rehberin katılımı sağlanır. Güvenlik, kıyafet ve davranış standartları tespit edilir.
- e. Öğretici, gözlemden önce öğrencilerle birlikte bir plan yapar. Gözlem planı, “gözlemin yapılacağı yer, gözlemin tarihi ve süresi, nelerin gözleneceği, gözlemin yapılacağı, gözleme katılacak olanlar (öğrenci, yönetici, öğrenci velileri, öğretmenler, diğer öğrenciler), gözlemin nasıl yapılacağı, gözlemin nasıl yapılacağı (her bir öğrencinin ya da öğretmenin sorulacak sorular, not tutma, kaynak kişilerden yararlanma gibi)” başlıklarını içerir.
- f. Gözlemin ardından, tartışma, konuya ilişkin bir kompozisyon yazma, görselleştirme, modelini çizme gibi etkinlikler yapılır. Bu yolla, gerçekleşmiş amaçların değerlendirilmesi sağlanır.

Uygulama örnekleri ve etkinlikler için bk. 111, 131.  
Yöntemin uygulanışına ilişkin kazanımlar ve ünitelerine örnekler için bk. 83, 84.

#### Buldurma

##### Kullanım Amaçları

- a. Öğrencinin belli bir konuyla ilgili mevcut bilgilerinden hareketle yeni bilgileri edinmesi, öğretici ve öğrencinin ortak etkinliğine dayalı, güdüleyici bir öğretme süreci yaşanması amaçlanıyorsa,
- b. Öğrencinin daha önce çevresinde gördüğü, öğrendiği konularda ilkelere, genellemelere ulaşması hedefleniyorsa,



Yaz K

- c. Ezberlenmiş bilgilerin tekrarı yerine, açıklama ve yorumla öğrenciyi düşünmeye sevk etmek; öğrencinin (a) **hazırlama** (değerlendirme) amaçlanıyorsa,
- d. Öğrencinin, önceden öğrendiği bilgileri hatırlaması, kavramlardan hareketle analiz, sentez, değerlendirme yapması
- e. Öğretici, öğretimin ne derece etkili olduğunu doğal bir ilgi, ihtiyaç ve zihin seviyelerine göre öğretimi ayarlamak istiyorsa,
- f. Tüm öğrencilerin ders boyunca canlı, hareketli ve dikkatli olması
- g. Öğrencinin bilgiyi kendisinin bulması yoluyla kalıcı bir öğrenme sağlanıyorsa,
- h. Öğrencinin kişisel tecrübesi ile işlenen konular arasında ilişki kurabilmesi ve değerlendirme yeteneğinin geliştirilmesi
- i. Öğrencilerin, arkadaşlarının değişik düşünce ve görüşleri ile karşılaşma alışkanlığı kazanmaları amaçlanıyorsa,
- j. Öğretici-öğrenci iletişimini güçlendirmek, öğrencinin konuları öğrenmesini, cünü geliştirebilmek, birlik ve beraberlik duygusunu artırmak için "ma" yöntemi tercih edilmelidir.

#### Uygulama Şekli ve Süreci

- a. Tüm öğrencilerin birbirlerini ve öğreticiyi rahatça görüşüp duyabileceği "U" şeklinde ya da hilal biçiminde bir oturma düzeni tercih edilir.
- b. Ortaya ilginç bir soru atılması, bir örnek olay, bir fıkraya veya kısa bir hikâye anlatılması, görsel ve işitsel ders araçlarından yararlanılması, konu ile ilgili çarpıcı bir ifade kullanılması vb. yollarla öğrencinin derse ilgisi çekilir.
- c. Dersin başında, kavramların ve genellemelerin tanımları öğrenciye verilmez. Öğrenciye sorular sorularak verilen cevapların ve örneklerin yardımıyla öğreticinin rehberliğinde kavramlara, genellemelere kendisinin ulaşması sağlanır.
- d. Öğrencinin, bilgilere basamak basamak ulaşacağı gözde tıklı bir sıra içinde hazırlanır ve sorulur.
- e. Öğrencilerden uzun ve ayrıntılı cevaplar alınmasına çalışılır. Bilgilere ulaşma sorumluluğunun kendilerine düştüğü iyice

Yaz K

- f. Bir sorudan diğerine doğal bir şekilde geçilir. Bir konu anlaşılmadan diğerine geçilmez.
- g. Soruların çoğunluğu öğretici tarafından sorulur. Ancak öğrencilere de sorular sorulabilir. Öğrencilere birbirleriyle konuşma ve tartışma fırsatı tanınır.
- h. Bazen soru-cevap birkaç öğrenci ile devam edebilir. Öğretici bu durumu değerlendirir ve sorulara cevap veremeyen öğrencileri teşvik eder.
- i. Öğrencilerin uygun olmayan ve gereksiz cevaplar vermeleri öğreticiyi zorlar. Bu durumlarda öğretici sinirlenmeden, sabırla, ipuçları vererek konuyu ilerletir.
- j. Bu yöntemin sadece soru-cevap şeklinde anlaşıp başka tekniklerden yararlanılması durumunda sürekli sorular sorularak ders işlenilmesi, dersi sıkıcı hâle getirebilir. Öğretici buldurmak istediği konuyla ilgili bir örnek olay anlatarak, film izleterek, göstererek dersin başında veya ortasında öğrencilerin dikkatlerini çekebilir. Bu yöntem, sadece soru-cevap tekniğinin özel bir kullanım şeklini değil, bir soru-cevap bir arada aynı amaçla kullanılmasını ifade eder.
- k. Ders işlenirken ara sıra konunun anlaşıp anlaşılmadığı kontrol edilir. Bu kontrol zaman zaman gelinen nokta, öğrencilere özetlettirilir ve önemli noktalara dikkatleri çekilir.

## Benzetim

### Kullanım Amaçları

- a. Teorik bir anlatım yerine uygulamalı bir öğrenme süreci oluşturmak ve öğrencinin çekerek öğrenme arzusunu geliştirmek hedefleniyorsa,
- b. Öğrencinin gerçek durumun bir benzeri üzerinden ve gerçek durumu deneyimleyerek bileceği baskı olmaksızın öğrenmesi hedefleniyorsa,
- c. Aslının yerine "yapay"ını, "taklid"ini koyarak öğrencinin birçok duyusunu kullanarak öğrenme sürecine katmak amaçlanıyorsa,
- d. Başarı ve başarısızlığın öğretici tarafından çabucak anlaşılması isteniyorsa,
- e. Öğrencilerin problem çözmeyi ve karar vermeyi öğrenmelerini bekleniyorsa "benzetim (simulasyon)" yöntemi tercih edilmelidir.

### Uygulama Şekli ve Süreci

- a. Öğrencilerin uygulama yapmaları için ders konusu ile ilgili modelleri içeren yapay bir ortam hazırlanır. Öğrencilere yeterli çalışma alanı sağlanır.
- b. Öğrencilere esas amaç açıklıkla anlatılır. Aksi takdirde yapay bir ortamda modeller üzerinde çalışmak öğrencilere bir oyun gibi gelebilir ve dikkat etmeleri gereken hususlara dikkat etmeyebilirler.

Yöntemin uygulama alanları, kazanımlar ve öğrenme süreçlerine örnekler için 90, 99.

Yaz K

- c. Öğretici öğrencilerin serbest çalışmalarını ve kendi kendileri yapacak ön bilgileri verir, yaratıcılığı destekler. Uygulama sonunda sonuçları belirtir ve doğrusunu açıklar.
- d. Uygulamanın sonunda bir özet ve genel değerlendirme yapar.

### Gösteri

#### Kullanım Amaçları

- a. Öğreticinin ya da öğrenci gruplarının herhangi bir konuyu deneyerek, araç ve gereçler kullanarak açıklamaları yapmak ve çekmek hedefleniyorsa,
- b. Kelimelerin yetersiz olduğu fikirler, prensipler, hareketler için hem göze hem de kulağa hitap eden bir eğitimle, eğitimi hedefleniyorsa,
- c. Öğrencilerin bilgileri ile becerilerini paralel bir şekilde geliştirmek (demonstrasyon) yöntemi tercih edilmelidir.

#### Uygulama Şekli ve Süreci

- a. Gösteri öncesinde bir planlama yapılır ve ihtiyaç duyulan malzemeler ve öğrenme basamakları hazırlanır.
- b. Hazırlıklar tamamlandıktan sonra, gösterinin provası yapılır. Böyle bir deneme, araçların yeterli olup olmadığının ve çalışıp çalışmadığının kontrolünü sağlayacağı gibi zamanın uygun şekilde planlanmasına da katkıda bulunacaktır.
- c. Seyredenlerin görebileceği ve işitebileceği bir oturma düzeni ve eğitim ortamı sağlanır.
- d. Gösteri esnasında tartışma, dramatizasyon gibi yöntemler kullanılabilir; slayt, harita, resim, grafik, model, karatahta gibi görsel-işitsel araçlardan yararlanılabilir.
- e. Gösteri, "anlama" olmaksızın "taklit etmeye" dayandığı için öğrencilerin anlamadan sadece yapmalarına sebep olabilir. Bu nedenle anlatılacak konunun hem de yaptığı işi anlamsız bulmasını da önlemek için açıklamalar ve sorularla "anlayarak öğrenme"nin gerçekleştirilmesi gerekir.
- f. Gösterinin sonunda, öğrenme basamaklarının bir özeti yapılır.
- g. Mümkünse bir ya da iki öğrenciye gösteri aynen tekrarlatılır.

Yaz K

## Eğitici Oyun

### Kullanım Amaçları

- Amaç, oyunu eğitim sürecine katarak, öğrenciler için öğrenmeyi eğlence mekse,
- Öğrencinin kendini ifade edebildiği, yeteneklerini fark ettiği, yaratıcı potanabildiği ve çeşitli becerilerini geliştirebildiği bir öğrenme-öğretme ortamak isteniyorsa,
- Birden fazla duyuyu öğrenme sürecine katarak, fiziksel ve zihinsel yeten uyum ve duygusal olgunluğu geliştirmek amaçlanıyorsa,
- Dikkatlerin en yoğun olduğu anlar kullanılarak öğrenme kolaylaştırılmak
- Öğrencilerin zaten sahip oldukları bir dili eğitim sürecine katarak oyunun bir biçimde öğrenmelerini sağlamak hedefleniyorsa,
- Öğrencilerin birikmiş enerjilerini yerinde ve zamanında kullanmaları isten
- Çekingen ve güvensiz öğrencilerin de kendilerini daha rahat hissederek retme sürecine aktif olarak katılmaları amaçlanıyorsa,
- Öğrencilerin karar verme, kurallara uyma, başkalarına karşı saygılı ve o grup içinde davranışlarını denetleme, başkaları ile iş yapabilme özelliklerini hedefleniyorsa,
- Öğrencilerin kendilerini ve birbirlerini, öğreticilerin de öğrencilerini tanıma ması, öğrenciler arasındaki gruplaşmaların azalması isteniyorsa,
- Öğrencilere durumu yalnızca kavrama yerine aynı zamanda hissetme im mak, hislerini ve tutumlarını açıklama fırsatı sunmak amaçlanıyorsa "eğitici" temi tercih edilmelidir.

### Uygulama Şekli ve Süreci

- Öğretici, öğretim amacına ve gruba uygun bir oyun seçer.
- Dersten önce oyunun ayrıntıları grubun ihtiyaçlarına göre değişebilecek esneklikte planlanır.
- Oyun alanı seçilir ve gerekiyorsa araçlar önceden temin edilir.
- Öğrenciler oyun için heyecanlandırılır.
- Sınıfta serbest ve güvenli bir atmosfer oluşturulduktan sonra oyun başlatılır. Gerekğinde öğretici de oyunun bir üyesi olur.
- Oyun sırasında öğretici taraf tutmamaya, adaletli olmaya özen gösterir.

Uygulama örnekleri etkinlikler için bk. s. 78, 126.



Yaz K

## Rol Oynama

### Kullanım Amaçları

- Kendiliğinden meydana gelen, hazırlıksız, yaşam tecrübe nuluşların gerçekleştirilmesi yoluyla öğrencilerin, başka başkalarının nasıl hissettiğini, düşündüğünü ve etkinlikle nina kavuşması hedefleniyorsa,
- Birtakım durum ve olayların, hareket, konuşma ve taklit hayalî bir ortam içinde canlandırılması yoluyla öğrenciler kinme ve baskı hissetmeksizin tartışabilmeleri amaçlanıyo
- Öğrencinin, öğrenme-öğretme sürecinde hoşlanacağı bir böylece daha fazla tecrübe edinmesi bekleniyorsa,
- Öğrencilerin yüz yüze gelecekleri gerçek durumlar için ha mesi durumunda soğukkanlı olmayı öğrenmeleri, yaratıcı lişmesi isteniyorsa "rol oynama (dramatizasyon)" yöntemi

### Uygulama Şekli ve Süreci

- Drama için önceden açık ve net eğitim amaçları belirlenir.
- Canlandırma yapılacak konu belirlenir, ancak net sınırları çizilmez. Öğrencilerin canlandırma esnasında duygularını rahatça ifade etmelerine imkân tanıyan, doğaçlama geliştirebilecekleri bir çerçeve çizilir.
- Dersten önce oyunun ayrıntıları planlanır. Planlama öğrencilerin ihtiyaçlarına göre değişebilecek esneklikte yapılır.
- Rolleri belirlerken öğrenci karakterleri göz önüne alınır. Sınıfta serbest ve güvenli bir atmosfer oluşturulur.
- Tüm öğrenciler öğreticileriyle birlikte dramaya katılırlar. Dışarıda seyirci olmaz.
- Canlandırma yapıldıktan sonra "U" pozisyonunda ya da öğrencilerle şu aşamalar sırasıyla tartışılır: (i) **tanımsal düzeyi**, (ii) **duygusal düzeyi**, (iii) **bilgi düzeyi**, (iv) **tecrübe düzeyi**.
  - ♦ **Tanımsal Düzey:** Tartışmaya başlarken ilk önce oyun ortamı ya da roller adlandırılır, tanımlanır. Böylece etkinliğin gözden geçirilmesi sağlanır. Bunun için, öğretici, öğrenciler sorar.
  - ♦ **Duygusal Düzey:** Öğrencilerin, etkinlik sırasında farklı duygular ne hissettikleri sorulur ve böylece kendi duygularını

Yaz K

- ♦ **Bilgi Düzeyi:** Yapılan etkinliğe ilişkin konular, kavramlar, ilkeler, davranışlarla ilgili bilişsel düzeyde bilgilenmeyi amaçlayan sorular sorulur. Bu hazırlanmasında grubun eğitim amaçları, etkinlik öncesinde o etkinlikle işlenmiş konular, kavramlar, ilkeler, göz önünde bulundurulur. Bu tici, açıklamalarda bulunur. Bilgilerin bilişsel düzeyde kavranması için sorulan soruların yanı sıra öğreticinin yapacağı açıklamalara da ihtiyaç vardır.
- ♦ **Tecrübe Düzeyi:** Öğrencilerin etkinlikte yaşadıkları ile gerçekte kendileri arasındaki ilişki kurabilmeleri için sorular sorulur.

## İş Başında Eğitim

### Kullanım Amaçları

- a. Öğrencinin bizzat yaparak, yaşayarak gerektiği biçimde öğrenmesi amaçlanır.
- b. Öğrenciye bilgi ve beceriyi birlikte edinme ve kullanma imkânı sağlamak için sa “iş başında eğitim” yöntemi tercih edilmelidir.

### Uygulama Şekli ve Süreci

- a. Eğitim etkinliğinde öğretici yapılacak işin basamaklarını gösteren, öğrencilerin sorularına cevaplar bulabileceği “çalışma kâğıtları” hazırlar. Çalışma kâğıtları, işe ilişkin tüm ayrıntıları, çizimleri ve şekilleri kapsar.
- b. Öğretici, yapılması gereken işi, çalışma kâğıtları üzerinde anlatır. Öğrenci işin basamaklarını buradan kolaylıkla izleyebilir, daha sonra da hatırlama imkânına kavuşur.
- c. Öğrenci, öğreticinin gözetiminde, çalışma kâğıdından da hatırlama amacıyla yardım alarak uygulamayı gerçekleştirir.
- d. Uygulama sonrasında, öğretici ve öğrenci birlikte yapılan işi değerlendirir, mada eksikler ve yanlışlar üzerine konuşulduğu gibi doğru yapılan davranışları kiştirilmek amacıyla dile getirilmesinde fayda vardır.

Uygulama örnekleri etkinlikler için bk. Yöntemin uygulanması kazanımlar ve ünitelerine örnekler için 90, 99.

## Örnek Olay İncelemesi

### Kullanım Amaçları

- a. Eğitim etkinliğinde yaşamdan alınan gerçek ya da kurgusal bir olay aracılığıyla öğrencinin günlük yaşam sorunlarına transferini kolaylaştırmak amaçlanıyorsa
- b. Sorunlu bir olay hakkında, gerçek ve geçerli bilgileri, öğrencilerin bizzat

Yaz K



Yaz K

- e. Bu yöntemde, öğrencinin bizzat derse katılımı şarttır. Herhangi bir sebeple konuyu yöntemle ders yapmaya hazır değilse, ortaya atılan sorulara öğrenci yurucu cevaplar alamıyorsa, öğretici ya yöntem değiştirir ya da öğrencilerin katılmalarını sağlayacak farklı stratejiler kullanır.
- f. Öğrencilerin kendi düşüncelerini rahatça ortaya koyabilmelerine imkân sağlayan kurallara uymak şartıyla, öğrenciler kişisel görüş ve düşüncelerini cesaretle ortaya koyup savunabilmelidir. Bunun için öğretici, öğrencilerini saygıyla dinler.
- g. Öğretici, kavram, ilke ve çözümleri kendisi açıklamaz. Öğrencilerin bulmalarını yönlendirmeleri yapar. Öğrenciler, eğer basit cevaplar veriyorlarsa “Eğer bu konuya başına gelseydi ne yapardın?”, “Bu ne kadar doğru?”, “Bu durumda başka ne olabilir?”, “Bu durumda sen olsaydın ne hissederdin?” vb. yan sorularla tartışmaları teşvik eder.
- h. Tartışma sonunda ortaya çıkan ilke ve sonuçlar ile görüş birliğine varılan konular tahtaya yazılır ve öğrencilerin not almaları sağlanır.
- i. Örnek olaydan elde edilen sonuçların günlük hayata nasıl aktarılabilceği üzerine tartışılır.

## Grup Tartışması

### Kullanım Amaçları

- a. Öğrencilerin tamamının derse katılımını sağlamak isteniyorsa,
- b. Tartışma konusu edilen sorunu birçok ve çeşitli görüş açılarına göre işlenmesi isteniyorsa,
- c. Öğrencilere, birlikte düşünme ve düşüncesini ifade etme kültürü kazandırılması isteniyorsa,
- d. Öğrencilerin ifade becerilerini, sosyal gelişimlerini, kendilerine güvenlerini artırarak daha bağımsız bireyler olmalarına katkı sağlamak hedefleniyorsa “grup tartışması” yöntemi tercih edilmelidir.

### Uygulama Şekli ve Süreci

- a. İyi bir tartışma konusu seçilir ve sınıf, mevcuduna göre birkaç gruba ayrılır.
- b. Açık bir amaç belirlenir. Zaman kaybının önüne geçilmesi ve tartışmanın verimli olması için öğrencilerin tartışmaya iyi bir biçimde önceden hazırlanabilmelerine zaman ve imkân tanınır.
- c. Hem konuşmanın yönetimi bakımından hem de her bir grup üyesine düşüncelerini açıklama fırsatı verilebilmesi için gruplara birer başkan seçilir.

Uygulama örnekleri ve etkinlikler için bk. Yöntemin uygulanmasıyla elde edilen kazanımlar ve üyelerine örnekler için 93, 95.



Yaz K

- d. Herkesin birbirini rahatça görebileceği ve işitebileceği bir ortam.
- e. Tartışmanın sonucu, fikir alışverişi olabileceği gibi bir karar.
- f. Grup tartışması yönteminin “küçük grup tartışması” (toplu tartışma), “bölünmesi”, “münazara” (jüri grup tartışmaları), “vızıltı” (vızıltı grupları da denilen bu yöntemde her bir grup üyesi kendi fikrini söyler.), “fikir taraması” (Kısa süreli tartışma grupları türüdür. Her grupta dört-dokuz kişiden oluşan gruplarda belli bir konu üzerinde tartışılır.), “forum” (Bu yöntemde küçük bir grup öğrenci diğer öğrencilerin sorularına sorular sorar. Soruların sonucunda dinleyiciler konuşmacılara konuya ilişkin sorular sorar. Soruların cevabını verebilen öğrencilerde bulunur.) gibi uygulamaları da yapılabilir.

### Kavram Haritası

#### Kullanım Amaçları

- a. Uzun ya da karmaşık bir konunun özetlenmesi hedeflenir.
- b. Bilginin anlamlı bir şekilde ve uzun süre hatırlanması istenir.
- c. Bilginin daha verimli bir şekilde kullanılabilmesi amaçlanır.
- d. Konuların öğretimi ve öğrenmeyi kolaylaştırmak istenir.
- e. Amaç, öğrencilerin yanlış anlamalarını tespit etmek ve ölçmektir.
- f. Anlamlı bir öğrenmeyi gerçekleştirmek ve değerlendirmek için kavram haritası yöntemi tercih edilmelidir.

#### Uygulama Şekli ve Süreci

- a. Haritada yer verilecek kavramlar en fazla üç sözcükle temsil edilir.
- b. Kavramların yerleşimi genelden öze doğru hiyerarşik olarak sıralanır.
- c. Bağlama sözcükleri uygun şekilde nitelendirilir.
- d. Haritada kavramlarla bağlantılar arasındaki ayrımı belirgin olması sağlanır.
- e. İki kavram arasındaki bağlantıların anlamlı olmasına dikkat edilir.
- f. İlişki doğru şekilde temsil edilir.
- g. Kavramlar arasındaki çapraz bağlantılar yeterli ölçüde gösterilir.

Yaz K

## Sesli Okuma

### Kullanım Amaçları

- Kelimelerin doğru telaffuzunu öğretmek amaçlanıyorsa,
- Yanlış telaffuzları düzeltmek isteniyorsa,
- Dinleyenlerde okunanlara ilgi uyandırmak hedefleniyorsa “sesli okuma” stratejisi kullanılmalıdır.

### Uygulama Şekli ve Süreci

- Metin, öğretici veya öğrenciler tarafından, metne uygun bir şekilde, kelimeleri doğru telaffuz ederek, vurgu ve tonlamalara dikkat ederek, noktalama işaretlerinin ve hareketlerin gerekleri yerine getirilerek, okuma gereksiz yere kesilmeden okunur.

Uygulama örnekleri etkinlikler için bk. 143-147, 149, 150. Yöntemin uygulanması kazanımlar ve ünitelerine örnekler için bk. 77, 78, 89, 90, 91.

## Söz Korosu

### Kullanım Amaçları

- Kelimelerin doğru telaffuzunu öğretmek amaçlanıyorsa,
- Yanlış telaffuzları düzeltmek isteniyorsa,
- Dinleyenlerde okunanlara ilgi uyandırmak hedefleniyorsa,
- Birlikte çalışma bilinci geliştirilmek isteniyorsa “söz korusu” stratejisi kullanılır.

### Uygulama Şekli ve Süreci

- Metin, kısa parçalar hâlinde metne uygun bir şekilde, kelimeler doğru telaffuz edilerek, vurgu ve tonlamalara dikkat edilerek, noktalama işaretlerinin ve hareketlerin gerekleri yerine getirilerek, okuma gereksiz yere kesilmeden öğretici ya da seçeceği bir öğrenci tarafından okunur.
- Okunan kısa parçayı sınıfın tamamı katılımlı bir şekilde tek bir ağızdan tekrar eder. Bu şekilde metnin tamamı bitene kadar devam edilir.
- Sınıfın gruplara ayrılması şeklinde ya da iki ana grubun diyalogu biçiminde de icra edilebilir.

Uygulama örnekleri etkinlikler için bk. 143-147, 149, 150. Yöntemin uygulanması kazanımlar ve ünitelerine örnekler için bk. 77, 78, 90, 99.

## Birbirine Okuma

### Kullanım Amaçları

- Kelimelerin doğru telaffuzunu öğretmek amaçlanıyorsa,
- Yanlış telaffuzlar düzeltilmek isteniyorsa,

Yaz K

- c. Dinleyenlerde okunanlara ilgi uyandırmak hedefleniyorsa
- d. Öğrencilerin birbirlerinden öğrenmelerini sağlamak hedefleniyorsa
- e. Yeni öğrenilen bilgilerin öğrencide kalıcılığı desteklemek hedefleniyorsa
- f. Öğrenme ortamının öğrenmeye uygunluğunu sağlamak hedefleniyorsa
- g. Birlikte çalışma bilinci geliştirilmek isteniyorsa “birbirine okuma” stratejisi kullanılmalıdır.

#### Uygulama Şekli ve Süreci

- a. Öğrenciler birbirleriyle eşleştirilir. Eşleştirme ya üst kur-alt kur öğrencileri arasında ya da eş düzeydeki öğrenciler arasında yapılır.
- b. Metin, bir öğrenci tarafından okunur, diğeri tarafından dinlenir. Birbirlerinin derslerini dinleyen öğrenciler karşılaştıkları güçlükleri beraberce aşarlar.
- c. Öğrencilere özellikle harfleri telâffuzlarını kavramaları için aynayla çalışmaları, okurken aynada kendilerini incelemeleri suretiyle bu yöntemi kendi kendine uygulamalarını da sağlarınız.

#### Görsel İmge Okuma

##### Kullanım Amaçları

- a. Öğrencilerin hafızalarında sözel olarak kalması zor olacak ifadeleri aracılığıyla uzun süre saklamalarına yardımcı olmak isteniyorsa
- b. Görsel imajın duyuşsal etkisinden yararlanmak amaçlanıyorsa
- c. İşlenen konuya ilgi uyandırmak hedefleniyorsa,
- d. Öğrencilerin uyanmış ilgileri süreklileştirilmek isteniyorsa,
- e. Farklı öğrenme aracı kullanmış olmak amaçlanıyorsa “görsel imge okuma” stratejisi uygulanır.

#### Uygulama Şekli ve Süreci

- a. İşlenen konuyu ifade eden grafik, resim, karikatür, tablo, şema, şekil vb. herhangi bir görsel imgenin işlem sırasına göre dizilmesi, görsel imgede ifade edilenlerin metin olarak yazılması, eksik resmin tamamlanması, görsel imge üzerine konuşulması gibi belli bir mantıkla “okuma” yapılması tarzında uygulanır.

Yaz K

## Ezberleme

### Kullanım Amaçları

- Hafızayı güçlendirmek hedefleniyorsa,
- Öğrencilere öz güven kazandırmak isteniyorsa,
- Metinlerin dil özelliklerinin kavranmasını sağlamak amaçlanıyorsa,
- İbadetlerde ve günlük hayatta kullanmak için süre ve âyetlerin “gönüle”(elden) nakşedilmesi amaçlanıyorsa “ezberleme” stratejisi uygulanır.

### Uygulama Şekli ve Süreci

- İlgi ve ihtiyaç duyulan metinler, belirlenen sürede ve tekrarlar yapılarak ezberlenir.
- Öğrenme ortamında ya da öğrenme dışı ortamlarda ve çeşitli etkinliklerde okunur.
- Bu yöntem uygulanırken ezberlenecek metni kelime kelime ya da cümle cümle tekrar etmek, okunacak metni bir bütün olarak sık sık okumak, ezberlenecek metni kaset veya CD’den sürekli dinlemek gibi ezberleme stratejileri kullanılabilir.

## Güdümlü Konuşma

### Kullanım Amaçları

- Belirli bir konuda sahip olunan bilgilerin, duygu ve düşüncelerin etkili bir şekilde aktarılması amaçlanıyorsa,
- Öğrencilerin öz güven kazanmaları desteklenmek isteniyorsa,
- Öğrencilerin sözel ifade becerileri kazanmaları hedefleniyorsa,
- Akranlar arası ve akranlardan öğrenmeyi desteklemek hedefleniyorsa,
- Belli bir konudaki bilgileri harekete geçirmek amaçlanıyorsa,
- Öğrencilerin bir kısmının ya da tamamının derse katılması sağlanmak isteniyorsa “güdümlü konuşma” stratejisi kullanılabilir.

### Uygulama Şekli ve Süreci

- Bir konu belirlenir.
- Öğrencilerden beyin fırtınası ya da araştırma yapmaları istenir.
- İsteyenlerin konu hakkında ulaştıkları bilgilerini, duygu ve düşüncelerini sözlü olarak aktarmaları sağlanır.

Uygulama örnekleri etkinlikler için bk. 148.

Yöntemin uygulanışındaki kazanımlar ve ünitelerine örnekler için bk. 79, 95.

Uygulama örnekleri etkinlikler için bk. 54, 57, 61, 113, 114. Yöntemin uygulanışındaki kazanımlar ve ünitelerine örnekler için bk. 80, 94, 95, 96.



Yaz K

### Güdümlü Yazma

#### Kullanım Amaçları

- Belirli bir konuda sahip olunan bilgilerin, duygu ve düşünülmesi amaçlanıyorsa,
- Öğrencilerin öz güven kazanmaları desteklenmek isteniyorsa,
- Öğrencilerin yazılı ifade becerileri kazanmaları hedefleniyorsa,
- Akranlar arası ve akranlardan öğrenmeyi desteklemek amacıyla,
- Belli bir konudaki bilgileri harekete geçirmek amaçlanıyorsa,
- Öğrencilerin belli bir konuda ayrıntılı olarak düşünüp araştırmaları amaçlanıyorsa,
- Öğrencilerin olay ve olgulara dair kendi kanaatlerini oluşturması amaçlanıyorsa,
- Öğrencilerin başkalarını dikkate alarak ve muhtemel eleştirilere karşı bağımsız olarak belirlenen konuda ulaştıkları sonuçları kendi ifadeleriyle amaçlanıyorsa,
- Öğrencilerin bir kısmının ya da tamamının derse katılmasını sağlamak amacıyla "güdümlü yazma" stratejisi kullanılabilir.

#### Uygulama Şekli ve Süreci

- Bir konu belirlenir.
- Öğrencilerden, okuma, inceleme ve araştırma yapımları istenir.
- Öğrencilerden konu hakkında kanıtlara dayanan ya da var olan bilgilerinden, öznel düşünce ve kanaatlerinden hareketle bilgilerini, duygu ve düşüncelerini, görüşlerini yazmaları istenir.
- Yazılar öğretici tarafından okunarak ilgili öğrenciye geri bildirim verilir. Ayrıca yazısını paylaşmak isteyen öğrencilere öğrenme ortamında fırsat sağlanır.
- Benzer uygulama, serbest yazma şeklinde de (bireysel yazma) uygulanabilir.

### Bulmaca

#### Kullanım Amaçları

- Yalnız başına çalışma alışkanlığı geliştirmek amaçlanıyorsa,
- Öğrencilerde problem çözme, odaklanmış düşünme, becerilerini yaşamaya gibi beceriler geliştirmek hedefleniyorsa,

Yaz K

- c. Öğrencilerin eğitim ve eğlence yaklaşımli bir eğitim ortamında yaşamaları isteniyorsa “bulmaca” stratejisi kullanılabilir.

#### Uygulama Şekli ve Süreci

- a. Öğrenilecek ya da öğrenilip öğrenilmediği denetlenecek bilgiler belirlenir.
- b. Belirlenmiş bilgi birimleri ve öğrencilerin düzeyleri göz önünde bulundurularak uygun bir bulmaca formu hazırlanır.
- c. Öğrencilere bulmaca formları dağıtılır ve doğru cevapları bulmaları beklenir.

Uygulama örnekleri etkinlikler için bk. 114, 129, 130, 147.  
Yöntemin uygulanması kazanımlar ve ünitelerine örnekler için bk. 82, 87, 92, 93.

### Not Alarak Okuma-Dinleme/Özetleyerek Okuma-Dinleme

#### Kullanım Amaçları

- a. Bir metnin ana hatlarını yazılı ya da sözlü olarak ifade etmek amaçlanıyorsa,
- b. Öğrencilerin hazırlanmış sorulara belirlenmiş bir metinden cevaplar bulmaları isteniyorsa,
- c. Özet çıkarmak, metnin önemli noktalarının hafızada kalıcılığını sağlamak amaçlanıyorsa,
- d. Öğrencilerin yazılı ifade becerileri kazanmaları hedefleniyorsa,
- e. Öğrencilerin belli bir konuda önemli olanla olmayana fark etmeleri sağlanmak isteniyorsa,
- f. Öğrencilerin bir kısmının ya da tamamının derse katılımı sağlanmak isteniyorsa “not alarak okuma-dinleme/özetleyerek okuma-dinleme” stratejisi kullanılabilir.

#### Uygulama Şekli ve Süreci

- a. Metin ya ayrıntılı ve dikkatli bir şekilde okunur ya da kabaca gözden geçirilir.
- b. Ardından amaca göre uygun tarzda ve uzunlukta bir özet yapılır.
- c. Aynı uygulama bir “dinleme” deneyimi yaşarken de gerçekleştirilebilir.

Uygulama örnekleri etkinlikler için bk. 56, 57, 110-111, 122, 123, 133-134, 147.  
Yöntemin uygulanması kazanımlar ve ünitelerine örnekler için bk. 76, 83, 85, 89, 100.

### Katılımlı Dinleme

#### Kullanım Amaçları

- a. Anlatılanların daha iyi kavranması hedefleniyorsa,
- b. Konuşmacının, dinlendiğini fark etmesi amaçlanıyorsa,

Yaz K

- c. Karanlık kalan ya da yeterli açıklıkta vurgulanmayan husus isteniyorsa,
- d. Muhataba kendisine değer verildiğini hissettirmek amaçlanıyorsa,
- e. Konuşmacıya odaklanmanın sağlanması hedefleniyorsa “katılımlı dinleme” stratejisi uygulanabilir.

#### Uygulama Şekli ve Süreci

- a. Bir konuda bir konuşmacının konuşması dinlenir.
- b. Konuşmacının sözlerine bağlı olarak dinleyici zaman zaman uygun yerlerde sorular yöneltir.
- c. Dinleyici, dinlediklerini kendi ifadeleriyle özetleyerek doğru anlayıp anlamadığını konuşmacıya denetletir.
- d. Dinleyici, konuşmacının aktardığı konuya dair kendi bilgilerini uygun yerlerde ekler.

#### Metin Tamamlama

##### Kullanım Amaçları

- a. Öğrencilerin bilgileri, öğretici tarafından denetlenmek isteniyorsa,
- b. Yeni bilgilere ulaşılmasını sağlamak üzere öğrencilerin metinle ilgilenmesi isteniyorsa,
- c. Öğrencileri araştırmaya yönlendirmek amaçlanıyorsa,
- d. Muhatapların bilgilerinin düzeyi hakkında fikir sahibi olmak isteniyorsa,
- e. Hayal dünyasını zenginleştirmek hedefleniyorsa,
- f. Yazma becerisini geliştirmek isteniyorsa “metin tamamlama” yöntemi kullanılabilir.

#### Uygulama Şekli ve Süreci

- a. Bir metin belli bir bölüme kadar okunur ya da dinletilir.
- b. Öğrencilerden ana temaya, duygu ve düşünce yönünden metnin başlangıcına uygun olmak kaydıyla metnin devamının özgün olarak tamamlanması istenir.
- c. Amaçla paralel olarak değişik şekillerde de uygulanabilir. Örneğin bir metnin anahtar kelimeleri boşluklar şeklinde bırakılıp boşlukların tamamlanması, metnin sonu verilip uygun bir başlangıç üretilmesi, işlem basamaklarından oluşan bir metinde bazı basamaklar eksik verilip eksikliklerin giderilmesi, bir görsel imgenin bileşenlerinin isimlerinin yazılması istenebilir.

Yaz K

## ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEMLERİNİN AVANTAJLARI / DEZAVANTAJLARI

	Öğrenme Ortamının Organizasyonunda İlave Yük Getirmemesi	İlave İhtikân Gerektirmemesi	Öğrenci Davranışlarının Yönetilmesine Katkıda Bulunması	Öğrenci Değerlendirmeye Katkısı	Temel Becerileri Desteklemesi	Değerleri Desteklemesi	Kalabalık Gruplarda Uygulanabilirlik	Farklı Kurularda Uygulanabilirlik	Örneklerin Geçtiği Sayılar
<b>Anlatım</b>	+	+	+			+	+	+	57, 64, 85, 86, 87, 88, 91, 92, 94, 99.
<b>Benzetim</b>			+	+	+	+			90, 99.
<b>Birbirine Okuma</b>	+	+	+		+	+	+	+	64, 77, 78, 90, 98, 99.
<b>Buldurma</b>	+	+	+	+	+	+	+	+	50, 57, 61, 85, 86, 97, 106, 108.
<b>Bulmaca</b>	+		+	+	+	+	+	+	47, 55, 82, 87, 92, 93, 114, 129.
<b>Eğitici Oyun</b>			+	+	+	+	+	+	48, 58, 78, 126.
<b>Ezberleme</b>	+	+		+	+	+	+	+	49, 79, 95, 148.
<b>Görsel İmge Okuma</b>	+		+	+	+	+	+	+	50, 54, 79, 83, 84, 101, 112, 114.
<b>Gösteri</b>			+	+	+	+	+	+	83, 84, 94.
<b>Gözlem</b>			+	+	+	+	+	+	110-111, 131, 83, 84.
<b>Grup Tartışması</b>	+	+	+	+	+	+		+	50, 58, 93, 95.
<b>Güdümlü Konuşma</b>	+	+	+	+	+	+	+	+	50, 52, 54, 57, 61, 80, 94, 95, 99.
<b>Güdümlü Yazma</b>	+	+	+	+	+	+	+	+	51, 58, 60, 64, 66, 76, 82, 83, 90, 124-125, 130, 132.
<b>İş Başında Eğitim</b>			+	+	+	+		+	48, 90, 99.
<b>Katılımlı Dinleme</b>	+	+	+	+	+	+	+	+	76, 85, 86, 87, 88.
<b>Kavram Haritası</b>	+	+	+	+	+	+	+	+	54, 57, 58, 65, 76, 85, 113, 121.
<b>Metin Tamamlama</b>	+	+	+	+	+	+	+	+	52, 76, 84, 85, 91, 95, 96, 101, 120, 121, 126, 137-139.
<b>Not Alarak Okuma-Dinleme</b>	+	+	+	+	+	+	+	+	51, 52, 56, 57, 76, 83, 85, 89, 101, 119, 121, 122, 123, 133-136, 141.
<b>Özetleyerek Okuma-Dinleme</b>	+	+	+	+	+	+	+	+	51, 52, 56, 57, 76, 83, 85, 89, 101, 119, 121, 122, 123, 133-136, 141.
<b>Örnek Olay İncelemesi</b>	+	+	+	+	+	+	+	+	60-61, 88, 127.
<b>Röl Oynama</b>			+	+	+	+		+	108, 150-152.
<b>Sesli Okuma</b>	+	+	+	+	+	+	+	+	47, 77, 78, 89, 90, 99, 48, 143-144.
<b>Soru-Cevap</b>	+	+	+	+	+	+	+	+	47, 57, 61, 64, 83, 85, 86, 87, 88.
<b>Söz Korosu</b>	+	+	+	+	+	+	+	+	48, 77, 78, 90, 99.
<b>Tartışma</b>	+	+	+	+	+	+	+	+	94, 95, 97, 108.



Yaz K

## Ders İşleniş Süreci

Yaz Kur'an kurslarında ders işleme süreci aşağıdaki basama

### A. Öğrenciyi Derse Hazırlama

Öğrencinin derste işlenen konuları kavrayıp ilgili kazanımları duygusal açıdan derse hazırlıklı olması gereklidir. Yaz Kur'anının çokluğu ve zaman kısıtlılığı göz önünde bulundurulduğunda ders öncesinde hazırlık yapmalarını sağlayacak ödevler verilerek ödev verilirken amacın öğrencinin derse kendini hazır hissetmesi ile izlemesi olduğu unutulmamalı, öğrenciyi bıktırıcı ödevler

### B. Dersi Sunma

Öğretici, zamanı verimli kullanmak ve bütün öğrencilerin almasını sağlamak için konunun gerektirdiği farklı öğretim yöntemlerini etkili kazanımları elde etmelerini sağlamalıdır.

### C. Dersi Özetleme

Tekrarın eğitim ve öğretimdeki önemi düşünüldüğünde işlenen konu farklı yöntem ve şekillerde tekrar edilmeli, kazanımların

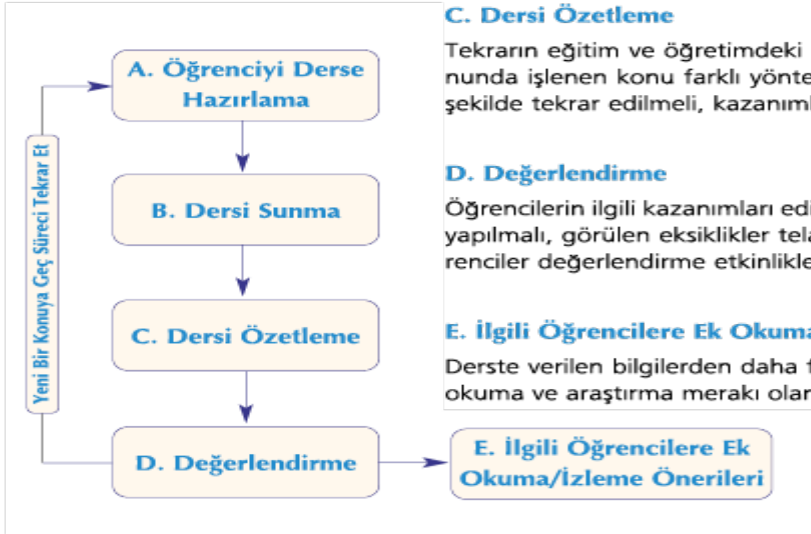
### D. Değerlendirme

Öğrencilerin ilgili kazanımları edinme durumları değerlendirilmeli, yapılmı yapılımalı, görülen eksiklikler telafi edilerek öğrenciler değerlendirme etkinliklerini

### E. İlgili Öğrencilere Ek Okuma/izleme

Derste verilen bilgilerden daha fazlasını öğrenmek isteyen öğrencilere ek okuma ve araştırma merakı olan öğrenciler

### E. İlgili Öğrencilere Ek Okuma/izleme Önerileri



Yaz K

<b>Kur</b>	III
<b>Öğrenme Alanı</b>	Kur'an-ı Kerîm
<b>Ünite</b>	Kur'an-ı Kerîm'den Bölümler Ezberliyoruz
<b>Kazanım</b>	Bakara sûresinin 285-286. âyetlerini ezberleyebilmek
<b>Süre</b>	İki ders saati

### Örnek Ders İşlenişi 1

#### A. Öğrenciyi Derse Hazırlama

- Dersten bir gün önce öğrencilerinizden Bakara sûresinin 285-286. âyetlerini birkaç kere mealiyle birlikte okumalarını ve bu âyetlerde geçen tecvid kurallarını işaretlemelerini isteyiniz (not alarak okuma).
- Öğrencilerinize tecvid kurallarını işaretlerken tekrardan kaçınmak için numaralandırabilececeklerini, sıra ile âyetlerde geçen tecvid kurallarına birer numara vererek tecvid kuralı geldikçe de numarayı kelimenin altına yazmakla yetinmelerini söyleyiniz.

#### B. Dersi Sunma

- Öğrencilerinizin ezberleyecekleri âyetlere ilgilerini çekmek ve meraklarını gidermek için hazırlıkları sırasında âyetlerin mealini okurken nelerin ilgilerini çektiğini, mealinde daha önceki kurlarda öğrendikleri bilgileri hatırlatan, pekiştiren ve yanlışlayıp rastlamadıklarını sorunuz. "Soru-cevap" yöntemi ile yapacağınız bu sorularla ilahî ilahî ile, ibadet ve siyer öğrenme alanlarıyla ilişki kurunuz.
- Mushaflarından dikkatle takip etmelerini söyleyerek âyetleri yüksek sesle okumaları ve tecvid kurallarına dikkat ederek tane tane okuyunuz ya da iyi okuyan öğrencilerinizi sınıfa davet ederek okutunuz.
- Âyetleri bir kere de meşhur bir kârinin kaset veya CD'sinden dinletiniz. Dinletmeden önce öğrencilerinize dinleyecekleri kişinin hayatı ve Kur'an öğrenmesi hakkında kısa bir bilgi veriniz.
- Âyetleri paylaştırarak birkaç öğrencinize iki-üç kere yüzünden okutunuz. Okutulan öğrencilerin yanlışları ya da yanlışları dikkat çekerek bütün öğrencilerin yanlış okunan kısımlarını düzeltin ve işaretlemelerini sağlayınız.

Genellikle öğrenciler birbirlerine benzer hatalar yaptıkları için birbirlerini düzeltir. Bu tür hatalar bütün öğrenciler için yol gösterici olacaktır.

Yaz K

- Âyetleri kasetten tekrar dinleteceğinizi söyleyerek işaret ettiğine özellikle dikkat etmelerini isteyiniz. Kasetten birinci âyeti okuyunuz.
- Ardından âyetleri “söz korusu” yöntemiyle okumaya başlarsınız. İlk önce söz korusu ile okunmuş ayetler arasında duraklar arasında kalan kısımları üçer kere okuyunuz. Örneğin ilk âyetin ikinci kısmında sizi mushaftan takip ederek dinlemelerini, ikincisi mushafı değil sizin ağız hareketlerinizi izlemelerini ve üçüncüsünü kendi seslerini dinlemelerini söyleyiniz. Yanlış okuyuşlar olduğunda bir sonraki âyetten itibaren kasetten kısımları tekrarlatınız.
- Öğrencilerinizi yedi-sekiz kişilik gruplara ayırınız. Her âyeti okuyan öğrencinin bir kısmını farklı bir grupta yine söz korusu yöntemi ile okuyunuz. Böylelikle her öğrencinin yanlışlarının azalması yapılan yanlışları daha kolay fark etmenizi sağlar.
- Koro okumalarının sonunda her öğrenciye birer âyet okutunuz. Yanlış okunan kelimeleri sınıfa topluca okutarak düzeltirsiniz. Öğrencilere âyetleri okuturken belli bir sıra takip ettirmenizi istersiniz. Her an hazır olmalarını ve dersti takip etmelerini sağlamanız gerekir.

### C. Dersi Özetleme

- Bu aşamaya kadar yapılan çalışmalar sırasında öğrencilerle berleşmiş olacaksınız. Bu aşamada dersi pekiştirme amaçlarından yararlanınız.
- Öğrencileri beşer-altışar kişilik gruplara ayırınız. Dersten önceki sayının 285-286. âyetlerinin bulunduğu sayfanın grup sayısını not ediniz. Fotokopideki âyetleri her bir kelime ayrı parçada kalacak şekilde kesiniz. Kelimeleri kesip torbalara doldururken kesilen kâğıtları da torbaya, her torbada Bakara sûresi 285-286. âyetlerinin emelleri yazılmasına dikkat ediniz.
- Gruplara birer torba vererek mushafa bakmadan âyetleri hatırlatmak için grup içinde yardımlaşarak sıraya dizmelerini söyleyiniz.
- Gruplar çalışmalarını tamamladığında grupların yerlerini değiştirecek şekilde her bir grubun yaptığı düzenlemeyi mushafa karşılaştırarak değerlendiriniz. Belirlenen yanlışların ilgili gruplara bildirilmesini isteyerek düzeltilmesini temin ediniz. Son olarak âyetleri yüksek sesle okutarak öğrencilerinizden yaptıkları çalışmalar üzerinden sizi takdir edeceklerini söyleyiniz.

#### D. Değerlendirme

- Öğrencilerinize üç-dört gün süre vererek derste yaptığınız. Bu süre boyunca “birbirine okuma” yöntemi ile teklarda okuyabileceklerini (“is basında eğitim”) hatırlatınız.

Yaz K

- ♦ Öğrencilerinize  **Kur'an-ı Kerîm Ezberlemede Altın Öğütler** başlıklı çalışarak dağıtarak ezberleme sırasında buradaki öğütlere dikkat etmelerini söyleyiniz.

### E. İlgili Öğrencilere Ek Okuma/izleme Önerileri

Fatih Çollak, *Tecvidli Kur'an-ı Kerîm Elifbası ve Namaz Duaları* (Görüntülü ve sesli destekli), Değerler Eğitimi Merkezi, İstanbul.

Hüseyin Kutlu, *Tecvitli Kur'an-ı Kerîm Elifbâsı*, Işık Yayınları, İstanbul.

İsmail Biçer, Kadir Temel & Süleyman Arabulan, *Kur'an-ı Kerîm'den Sûreler Açıklaması* (Kaset), Türkiye Diyanet Vakfı Yayınları, Ankara.

*Kur'an Öğreniyorum* (VCD), Elif Video, İstanbul.

M. Sıddık Minşavî (okuyan), *Hatm-i Şerif ve Türkçe Meâli* (CD), Lale Kitabevi, İstanbul.


Seyfullah Kartal (okuyan), *Yâsîn-i Şerif ve Namaz Sûreleri* (VCD), Atlas Pazarlama, İstanbul.

Tayyar Altıkulaç, *Kur'an-ı Kerîm* (kaset), Türkiye Diyanet Vakfı Yayınları, Ankara.

<b>Kur</b>	<b>I</b>
<b>Öğrenme Alanı</b>	İtikat
<b>Ünite</b>	İslâm ve İslâm'ın Beş Şartı
<b>Kazanımlar</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. İslâm kavramını tanımlar.</li> <li>2. İslâm'ın esaslarını sayar ve açıklar.</li> <li>3. İslâm'ın beş temel esas üzerine kurulduğunu ve sadece İslâm'ın bunlardan ibaret olmadığını açıklar.</li> </ol>
<b>Süre</b>	1 ders saati

## Örnek Ders İşlenişi 2


### A. Öğrenciyi Derse Hazırlama

- ♦ Konunun işleneceği dersten birkaç gün önce  **Hac Yolcusu Rasim** adlı kitabı öğrencilerinize dağıttınız. Öyküyü dikkatle okumalarını isteyiniz.



Yaz K

### B. Dersi Sunma


- Derse girişi “görsel imge okuma” yönteminden yararlanarak öğrencilerinize  **İslâm Binası** adlı çalışma kâğıdını dağıtınız. Onları hadis-i şerifi okumalarını isteyiniz.
- Öğrencilerinize İslâm’ın beş esasının neler olduğunu sorunuz. Künye küde bu esaslarla ilgili hangi bilgilerin verildiği üzerine konuşunuz.
- Önceki derslerde kelime-i şehadetle ilgili öğrenilenleri tekrar ediniz. Kelime-i şehadeti tam olarak ezberleyemeyen, düzgün okuyamayan öğrencilere onlara birer kere daha okutunuz.
- Sınıfı dört gruba ayırınız. Grupların her birinden sıra ile “Kur’an-ı Kerim’de geçen namaz (s. 23-27), oruç (s. 28-29), zekât (s. 31-32) konularını okumalarını isteyiniz. “Grup tartışması” yoluyla her gruba birer ibadetin insana neler kazandırdığını tespit etmelerini isteyiniz. Grupların ulaştıkları sonuçları bir sözcü aracılığıyla derste sunmalarını isteyiniz.



Bu etkinliğin hazırlıkları için Kur’an-ı Kerim’i yüzünden okuma ve ezber çalışmaları sırasında öğrencilerle bireysel çalışma yaptığınız zaman dilimlerini kullanarak hem zaman kazanmış hem de arkadaşları okurken diğer öğrencilerin beklentilerini karşılamış olursunuz.

- Bu beş esasın İslâm’ın temeli olduğunu ancak nasıl bir temel olduğunu da bu esaslardan ibaret olmadığını vurgulayınız. Bu esasların ahlâkî, itikadî vb.) olduğunu sorarak öğrencilerinizde derinleşmelerini sağlayınız. Öğrencilerinizin İslâm’ın beş temel üzerine kurulu olduğunu görmüş sağlam bir yapı olduğu fikrine ulaşmalarını sağlayınız.
- Konuşmalardan hareketle İslâm kavramının tanımını yapınız. Bu tanımla birlikte oluşturduğunuz ortak bir ifade olmasını sağlayınız. Öğrencilerinizin defterlerine yazmalarını isteyiniz.

### C. Dersi Özetleme

-  **Şiirle İslâm’ın Şartları** adlı çalışma kâğıdındaki şiiri öğrencilerinize okutunuz. “Şiirle dümlü konuşma” yöntemini uygulayarak her öğrencinin şiiri okumasını ve kısa açıklamasını yapmasını isteyiniz.

Yaz K

#### D. Değerlendirme

- Öğrencilerinizden İslâm'ın beş esasını gösteren bir şema veya resim çizim bir yazı yazmalarını isteyiniz. Yapılan çizimleri öğrencilerden oluşan bir jüri değerlendiriniz. En çok beğenilen çalışmaları ders yaptığınız mekânda sergileyiniz.

#### E. İlgili Öğrencilere Ek Okuma/izleme Önerileri

Asım Uysal, *Dinimi Öğreniyorum Soru-Cevap ve Hikâyelerle İslâm'ın Şartları* nevi, İstanbul 2000.

Betül Bozali, *Çocuğun Dünyası İbadet*, Sıla Kitabevi, İstanbul.

Betül Bozali, *Çocuğun Dünyası İman*, Sıla Kitabevi, İstanbul.

<b>Kur</b>	III
<b>Öğrenme Alanı</b>	İbadet
<b>Ünite</b>	Kutsal Yolculuk: Hac
<b>Kazanımlar</b>	1. Hac kavramını açıklar. 2. Haccın önemini kavrar. 3. Hac ile ilgili kavramları sayar ve açıklar. 4. Hac ile ilgili mekânları sayar.
<b>Süre</b>	2 ders saati

### Örnek Ders İşlenişi 3

#### A. Öğrenciyi Derse Hazırlama

- Hac konusunu işleyeceğiniz dersten bir gün önce “Üç Hurma” adlı öykünü Üç Hurma adlı çalışma kâğıdını fotokopi yoluyla çoğaltarak öğrencilerinizi bilgilendiriniz.
- Öğrencilerinizden öyküyü okumalarını ve öyküyle ilgili soruları cevaplamalarını (“Not Alarak ve Özetleyerek Okuma” yöntemi).

Yaz K

### B. Dersi Sunma

- Öğrencilerinizin okudukları öykü hakkında fikirlerini alınız. Onların bu öyküden olup olmadığını sorunuz. Tecrübelerini ve duygularını bu öyküyle ilişkilendirilmesine yardımcı olunuz. Öyküye konuşma imkânı sağlayınız.
- Kutsal Yolculuk: Hac adlı çalışma kâğıdını fotokopi yoluyla öğrencilerinize dağıtınız. "Metin tamamlama" ve "not alarak dinleme" yöntemleri ile etkinlikte metnin tamamlanmış hâlini siz okurken öğrencileriniz not alarak dinlesin. Boş bırakılan yerleri doldurmalarını isteyiniz. Aşağıda metnin tamamı Metinde renklendirilmiş kısımlar çalışma kâğıdında boş bırakılmıştır.

#### KUTSAL YOLCULUK: HAC

Kâbe... Küp şeklinde bir bina. Hani şu birbirine eşit karelerden oluşan, altıgen bir **ke'nin** orta yerinde siyah elbisesiyle, sade; ama görkemli bir yapı... Beytulâh'da yüzyüze Allah adına yapılan ilk ev ve ilk ibadet yeri... Allah'ın kutsallığına güven, hidayet, bereket, birlik ve daha nice değerlerin simgesi...

**Kâbe...** Müslümanların kiblesi, namazlarda döndüğümüz yön. Nerede olursanız ister Asya'da ya da Amerika'da, hiç fark etmez... Küçük bir köyde ya da büyük bir şehirde de de olabilirsiniz... Kışın hiç bitmediği, karların hiç erimediği bir kutup bölgesinde tüm aylarında sıcaktan kavrulduğunuz bir Ekvator ülkesinde... **Kâbe**, dünyanın dört bir tarafında bütün Müslümanların günde beş kez yüzlerini çevirdikleri ortak yer...

Ve yolculuk... Kâbe'ye yapılan kutsal yolculuk. Fırsat bulan Müslümanların hac be'yi ziyaret etmelerini istemek Allah'ın hakkıdır. İşte **hac**, bu ziyaretin, bu yolculukta ziyaret edilen sadece **Kâbe** de değil. Arafat, **Müzdelifa**, Safa, Merve ve diğerlerinden sadece birkaçı... Bu yolculukta gidilecek birçok yer, yerine getirilecek birçok tüm yerler ve yerine getirilecek tüm görevler (ihram, **tavaf**, kurban, vakfe, zekat, hediye) şeyin tek sahibi Allah ile bağlantı kurma girişimidir. Bu girişimde insanın dönüşünde Allah, kulunu yalnız bırakmamıştır; yeri, zamanı, ayrıntılarıyla hazırlanmış bir yolculuktur hac.

Hem yolculuk hem de **ibadet**... Müslümanların olağan günlük hayatlarındaki ibadet olarak çıktıkları bir yolculuk ve ibadet. Bu yüzden hacca giden Müslüman bütün hayatını, ruhunu her şeyiyle bu yolculuğa adar.

Hac, sınırları belirlenmiş bir ibadettir. Belirli bir mekâna bağlıdır. Mekke çarşısı, hac bölgesinin sınırlarını çizer. Buraya ulaşıldığında hacca giden Müslümanın ilk farzını yerine getirmiş olur. Mikâtta **ihramlıklar** giyilir. Bir anda herkes aynı sade elbiseyle olur. Herkesin giydiği tek bir elbise... Dil, ırk, cinsiyet, ekonomik ve sosyal farklılıklar ortadan kalkmış olur. Zaten hac geride bırakmaktır; zamanı, mekânı, eşyayı... **ihram**

Yaz K

linde olmaktır. Gezerken, uyurken, yemek yerken, namaz kılarken, **Kâbe'yi** t adımda unutulmaması gereken bir şey vardır artık: "İhramlıyım."

**İhram**, başka zamanlarda ve mekânlarda serbest olan davranışların terk edilmesi çok şeyi yasaklaması anlamına gelir. Oruçluysen yemek yemenin, namaz kılmaması gibi haccın da kendine özel bazı kısıtlamaları vardır. Çiçek koparmak, araşı olmak, dikişli elbise giymek, avlanmak gibi. İhramlı kişi kendine konulmuş le, Harem'e doğru yola çıkmaya hak kazanır. Çünkü orası herkesin ve her şeyin Kâbe'yi ilk görüşü; bütün yolculuğun en unutulmaz anıdır. İnsan, bir ömür b hissederek kendini... Bekleyiş bitmiş, muhteşem buluşma gerçekleşmiştir. **Allah** dil susar, kalp konuşur. O anki hisler dua yerine geçer, o an dile getirilen dua Ve Kâbe'nin etrafında bir insan seli. Herkes aynı kardeşlik ve birlik ruhu için meye başlar. **Tavaf...** Kâbe'yi tavaf. **Hacerü'l-Esved'in** bulunduğu köşeden h edenlerin arasına. Kâbe'nin etrafında dönersin, dönersin, dönersin... Ateşin et bi yaratanın evinin etrafında döner, herkesle beraber ona yakarısın. Hataların nında olması için...

Ve **Mescid-i Haram'da**, Kâbe'nin karşısında ilk namaz. Huzurun aynası Kâbe. temeyen mekân. Etrafında dünyanın her bir yöresinden on binlerce insan. K Kalabalığın içinde yok gibisin. Ama **Kâbe'nin** etrafında halka halka **namaz** kıla da gerçek varlığını keşfedersin.

Mescid-i Haram'da namaz kılmak... Kim bilir, kimler namaz kıldı burada daha g un yere kaç kişi yüz sürdü? **Hz. İbrahim**, Hz. İsmâil, **Hz. Muhammed**, Hz. Ali... Malezyalı, Japon, Mısırlı, Fransız, Kanadalı Müslümanlar... Kâbe nelere t hipliği yaptı? Sanki orada toplanan sadece bugünün Müslümanları değil. Yüzyıl bütün Müslümanlarla, bütün peygamberlerin yolundan giden samimi müminler sedersin. Tarih akıp giderken dünden bugüne değişmeyen bir şey olduğunu hat

**Safa** ve **Merve** tepelerine doğru giderken bütün hacıların zihninde yüzyıllar ö lanır: **Hz. İbrahim**, Allah'tan gelen vahiy üzerine eşi **Hacer** ile oğlu **İsmail'i** M da bırakmıştı. O zamanlar **Mekke'de** kimse yoktu. İsmail ise henüz bir bebek ve **Hacer** su aramaya başlamıştı. Hacer, bebeğinin çölün ortasında susuz ka oraya koşturuyordu. Tam bu sırada Allah yardımını göndermiş ve **İsmail'in** ay suyu kaynamaya başlamıştı. İşte bu telaşlı günde Hz. Hacer, **Safa** ve **Merve** te mişti. Hacılar da Safa ve Merve arasında gidip gelirler. Tam **yedi** kez... Safa'da fa'ya... Tıpkı Hacer gibi koşarcasına yürürsün. Buna **sa'y** denir. Sa'y, bir arayış ne arıyorsun?

"*Hac Arafat'tır.*" Böyle diyor Hz. Peygamber. **Arafat**, Mekke'nin doğusunda bir d Hacda yapılması gerekli eylemlerden biri. Vakfe durma, duraklama demek. Har da **durmak**... Kısa bir süre için Arafat'ta, Hz. Peygamber'in **Veda Hutbesi'n**i oku



Yaz K

alabildiğince uzanan beyaz çadırların arasında... Bir günlüğüne kurulan bu insan okyanusu olan bu şehirde. Yapman gereken şey sadece **durmak**... Durmak. **Kurban bayramı** sabahı hac biter. Haccın kutlamasıdır kurban bayramı. Haccı nasip eden Allah'a şükürümüzün göstergesi. Artık günahlarından yıkılan bir kişi gibisin. Hayata yeni bir canlılıkla ve yeni bir bilinçle katılacaksın. Allah'ın emrine; Hz. İbrahim'in, Hz. İsmail'in ve son peygamber **Hz. Muhammed**'in evini ziyaret edenler için Peygamberimiz şöyle dua ediyor: *"Allah'ım, hacıyı affet, hacının affedilmesini isteyen insanları da affet."*

- Etkinliğin ardından hac ile ilgili aşağıdaki kavramları tahtaya yazarak tanımları ve hacla ilişkileri üzerine öğrencilerinizle konuşun.


H A C				
Zaman	Mekân	Eylemler	Kişiler	İlgili
Kurban bayramı Şevval ayı Terviye günü Zilhicce ayı Zilkade ayı	Arafat Cemre Hacerü'l-Esved Harem Kâbe Makam-ı İbrahim Medine Mekke Merve Mescid-i Haram Mescid-i Nebvî Mikat Mina Müzdelifa Safa Zemzem kuyusu	Kurban kesme Sa'y Şavt Şeytan taşlama Tavaf Telbiye Vakfe	Haz. Hacer Hz. İbrahim Hz. İsmail Hz. Muhammed	

### C. Dersi Özetleme

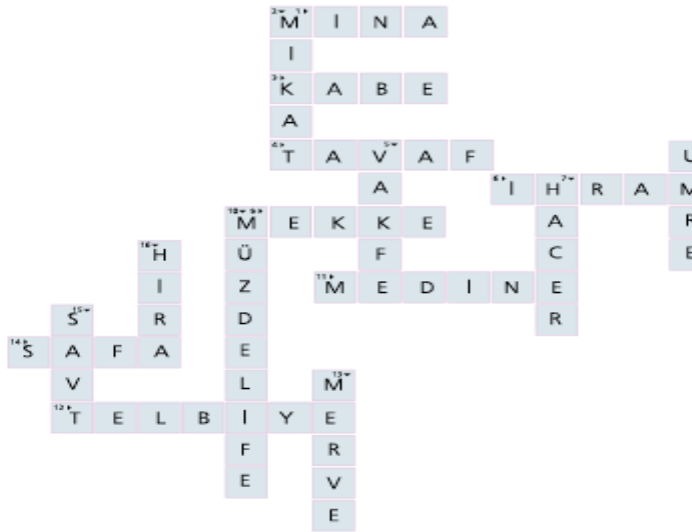
- Dersi "görsel imge okuma" yöntemi kullanarak özetleme. **Hac** çalışma kâğıdında yer alan şemayı renkli fotokopi ile sınıfınızın görebileceği bir yere asınız. Şema üzerinden gere

Yaz K

#### D. Değerlendirme

- Öğrencilerinize  **Hacbul** adlı çalışma kâğıdını dağıtarak bulmacayı çözünüz. Bulmacanın cevap anahtarı aşağıda verilmektedir.

Bu etkinlik için Kur'an-ı Kerim'i yüzünden okuma ve ezber çalışmalarıyla bireysel çalışma yaptığınız zaman dilimlerini kullanınız. Böylece hem de arkadaşları okurken diğer öğrencilerin boş kalmamalarını sağ-



#### E. İlgili Öğrencilere Ek Okuma/izleme Önerileri

Ahmed Hamdi Akseki, *İslam Dini: İtikat, İbadet, Ahlâk*, Nur Yayınları, Ankara.

Ahmet Turan Alkan, *Hac Günüğü*, Timaş Yayınları, İstanbul 2002.

Anisa Mendi (Yönt.), *Kutsal Topraklara Yolculuk: Hac*, (VCD), National Geographic, I

*Harameyn: Mekke & Medine, (VCD), Sera, Istanbul.*

Hayreddin Karaman, Ali Bardakoğlu ve H. Yunus Apaydın (eds.), *İlmihal I (detler)*, 3. baskı, Türkiye Diyanet Vakfı Yayınları, İstanbul 1999.

*Kutsal Yolculuk Hacc, (VCD), Sera, Istanbul 2002.*

*Kutsal İklim Yolculuk (Hac Belgeseli)*, (VCD), Diyanet İşleri Başkanlığı, Ankara

Yaz K

Mehmet Biber, *Kutsal Topraklara Seyahat: Hac*, Hürriyet Gazetesi, 1996.  
 Mesut Uçakan (Yönt.), *Hacc: Sonsuzluk Kapısına Yolculuk*, (VCD), Adım, İstanbul 2007.  
 Raşit Anaral (Yönt.), *Üç Mescid*, (VCD), Adım, İstanbul 2007.  
 Seyfettin Yazıcı, *Açıklamalı İbadet Rehberi*, 4. baskı, Türkiye İslam Araştırmaları Vakfı, İstanbul 1996.

Vecdi Akyüz, *Mukayeseli İbadetler Ilmihali*, İz Yayıncılık, İstanbul 1996.  
*Yol Kültürü: Üç Aylık Kültür ve Teknoloji Dergisi*, S. 9, Ocak 1996.

<b>Kur</b>	<b>I</b>
<b>Öğrenme Alanı</b>	Siyer
<b>Ünite</b>	Peygamberimiz Hz. Muhammed (s.a.v.) Öğreniyoruz I: Peygamberlik Peygamber
<b>Kazanımlar</b>	1. Hz. Peygamber'in doğduğu yerle ilgili genel hatlarıyla tanır. 2. Hz. Peygamber'in doğum tarihiyle ilgili genel hatlarıyla tanır. 3. Hz. Peygamber'in gençliğinin hayatı hakkında bilgi edinir. 4. Hz. Peygamber'in aile fertleriyle ilişkisini öğrenir.
<b>Süre</b>	1 ders saati

### Örnek Ders İşlenişi 4

#### A. Öğrenciyi Derse Hazırlama

- Ünitenin işleneceği dersten bir hafta önce öğrencilerini "Peygamberimiz Hz. Muhammed (s.a.v.)" adlı kitaptan birinci ve ikinci bölümleri okumalarını isteyerek buradaki anlatılanları iyice kavramaları gerektirir.

Yaz K

## B. Dersi Sunma

- ♦ Bir dünya haritası veya Türkiye'nin ve Arap Yarımadası'nın birlikte görülen harita temin ederek derse getiriniz. Öğrencilerinizden yaşadığınız şehri haritalarını isteyiniz. Ardından "Peygamberimiz hangi şehirde yaşıyordu?" öğrencilerinizin Mekke'yi de haritada bulmalarını sağlayınız.
- ♦ Mekke'nin Peygamberimizin doğduğu yıllardaki özellikleri ile ilgili bazı sorularınızı, bu soruların cevaplarını okudukları metinde bulabileceklerini açıklayarak ve özetleyerek okuma" yapmalarını sağlamak üzere aşağıdaki sorularınıza sorunuz:

*Mekke'nin havası nasıldı?*

*Mekkeliler nasıl bir dine inanıyorlardı?*

*Mekke toplumunda hangi olumsuz ahlâkî özellikler yaygındı?*

- ♦ Öğrencilerinize bir Kâbe fotoğrafı göstererek fotoğraftaki yeri tanıyıp tartışın sorunuz. Okudukları metinde Kâbe ile ilgili nelerden bahsedildiğini hatırlatın. Kâbe'nin İslâm öncesi Mekke ve Arap toplumu için dinî, ticarî ve sosyal hayat hakkında kısaca bilgi veriniz. Bu bölümde "anlatım" yöntemini kullanabilen öğrencilerinizin farklı kaynaklardan edindikleri eski bilgilerini harekete geçirecek şekilde "cevap" ve "buldurma" yöntemlerini de kullanabilirsiniz.
- ♦ Çünkü... adlı çalışma kâğıdını fotokopi yoluyla çoğaltarak öğrencilerinize dağıtın. Öğrencilerin okuduklarından öğrendikleri, Hz. Muhammed'in çocukluk yılları ile ilgili bilgilerini sebep-sonuç ilişkisi kurarak pekiştirmelerini sağlayacak olan bu etkinliği kullanın.
- ♦ Çalışma kâğıtlarını toplayarak bir sonraki gün öğrencilerinize geri bildirimlerde bulunun. Varsa yanlışlarını düzeltiniz. Ancak öğrencilerinizin "Peygamberimi Öğreniyorum" dışında farklı kaynaklardan edindikleri bilgileri de harekete geçirmiş olabileceklerini unutmayın ve öğrencilerinizden kitaba harfiyen uymalarını beklemeyiniz.

Bu etkinlik için Kur'an-ı Kerim'i yüzünden okuma ve ezber çalışmalarıyla öğrencilerle bireysel çalışma yaptığınız zaman dilimlerini kullanarak, öğrencilerinizin zaman kazanmış hem de arkadaşları okurken diğer öğrencileri de çalışmaya teşvik etmiş olursunuz.

- ♦ Öğrencilerinize "Hz. Muhammed'in gençlik döneminde peygamber olmakla ilgili hayatı hakkında neler biliyorsunuz?" diye sorarak sıra ile her öğrencinin bildiklerini söylemesini isteyiniz. Zamanı verimli kullanmak ve bütün öğrencilere konuşma fırsatı sağlamak için herkesin sadece tek cümle söyleme hakkının olduğunu vurgulayın.



Yaz K

- Çalışmayı eğlenceli hâle getirmek için küçük bir top alıp öğrencinin cümlesini söyledikten sonra topu istediği bir arkadaşına atması. Bu yolla öğrenciler hem dikkatli takip edecek hem de sıranın ne zaman kendilerine geleceğini her an hazırlıklı olmaya çalışacaklardır.
- Hz. Peygamber'in Hilfülfudûl'a katılması, Mekke'de görev yapması, Hz. Hatice ile evlenmesi, Hz. Ali'yi yanına alması, hicret yapması vb. konularda öğrencilerinizin eksik bırakmadıkları konuları öğretmek.

### C. Dersi Özetleme

- Öğrencilerinizden Peygamberimiz ve Akrabaları adlı çalışmada öğrendiklerini doğru bir şekilde eşlemelerini isteyiniz. Doğru eşlemleri

Abdullah: Babası	Kasım: İlk çocuğu
Âmine: Annesi	Zeynep: En büyük kızı
Abbas: Kendisinden üç yaş büyük olan amcası	Ümmü Gülsüm: Kızı
Halime: Sütannesi	Rukiye: Kızı
Şeyma: Sütkardeşi	Fatıma: En küçük kızı
Ümmü Eymen: Dadısı	Abdullah: Oğlu
Ebû Talib: Yanında büyüdüğü amcası	Zeyd: Babasının yanına gitmeyi tercih eden azatlı
Hatice: Eşi	
Meysere: Hz. Hatice adına yaptığı ilk ticarî yolculuğundaki yol arkadaşı	
Ali: Amcası Ebû Talib'in oğlu	

### D. Değerlendirme

- Öğrencilerinizi iki gruba ayırınız. Bir gruba "Peygamberimiz ve Akrabaları" konularını veriniz. Grubun diğer üyelerine de "Peygamberimizin Gençliği" konularını veriniz. Grupların hazırlamalarını isteyiniz. Şemalar, resimler, uygun resim ve fotoğraflar kullanabileceklerini belirtiniz.
- Panolar hazırlanırken öğrencilerinize gerekli rehberliği veriniz. Çalışmalarında varsa hataları düzeltiniz. Panoların bir hafta süre ile sınıfta kalmasını temin ediniz.



Yaz K

### E. İlgili Öğrencilere Ek Okuma/İzleme Önerileri

Ali Himmet Berki-Osman Kesioğlu, *Hatemül-Enbiya, Hz. Muhammed ve Hz. İsa*, Diyanet İşleri Başkanlığı Yayınları, 23. Baskı, Ankara 2005.

Ayşe Sevim, *Güneşe Yolculuk Hz. Muhammed'in Hayatı*, Şule Yayınları, İstanbul 2004.

Ayşegül Aygün, *Varlıkların Dilinden Sevgili Peygamberimiz*, Işık Yayınları, İstanbul 2004.

İbrahim Sarıçam *Hz. Muhammed ve Evrensel Mesajı*, Diyanet İşleri Başkanlığı Yayınları, Ankara 2004.

İsmail Lütfi Çakan, *Ashabının Dilinden Peygamberimiz*, Rağbet Yayınları, İstanbul 2004.

İsmail Yiğit ve Raşit Küçük, *Hazreti Muhammed (s.a.s.)*, Kayihan Yayınları, İstanbul 2004.

Martin Lings (çev.: Nazife Şişman), *Hz. Muhammed'in Hayatı*, İnsan Yayınları, İstanbul 2004.

Mehmet Solmaz ve İsmail Lütfi Çakan, *Kur'an-ı Kerim'e Göre Peygamberler*, Mucadelesi, 1-3 Cilt, Ensar Neşriyat, İstanbul 1998.

Serdar Akgün, *Küçük Ümmetiyiz Biz Çocuklar Peygamberin*, Uğurböceği Yayınları, İstanbul 2004.

Ümit Şimşek, *En Büyük İnsan Peygamberimiz*, Uğurböceği Yayınları, İstanbul 2004.

Yaşar Kandemir, *Beni Seven Peygamberim*, Nesil Yayınları, İstanbul 2004.

Yaşar Kandemir, *Gül Muhammedim*, Ensar Neşriyat, İstanbul 1993.

Yaşar Kandemir, *Nur Dağında Bir Işık*, Nesil Yayınları, İstanbul 2004.

Yaşar Kandemir, *Sevgi Peygamberi*, Nesil Yayınları, İstanbul 2004.

Komisyon, *Hz. Muhammed* (VCD Belgesel), Sera, İstanbul 2003.

Komisyon, *Peygamberimi Öğreniyorum*, Diyanet İşleri Başkanlığı Yayınları, Ankara 2005.

<b>Kur</b>	<b>II</b>
<b>Öğrenme Alanı</b>	<b>Ahlâk</b>
<b>Ünite</b>	<b>Güzel Söz ve Davranışlarda Bulunalım</b>
<b>Kazanım</b>	<b>Ahlâkî bir değer olarak yardımlaşma kavramını açıklar ve çevresiyle yardımlaşmaya gönüllüdür.</b>
<b>Süre</b>	<b>1 ders saati</b>

### Örnek Ders İşlenişi 5

#### A. Öğrenciyi Derse Hazırlama

- Yardımlaşma konusunu işleyeceğiniz dersten bir hafta önce öğrencilerinize "Yardımlaşma Defteri" adlı bir defter oluşturacağınızı duyurunuz. Bu defterin tüm sınıfa ait olacak şekilde öğrencilerden bozuk paralarını bir masa üzerinde toplamaları

Yaz K

- Toplanan paralarla büyük boy çizgisiz bir defter alınız ve her hafta “Yardım Defteri” yazınız. Bir hafta boyunca her öğrenciyle ilgili güzel bir söz veya kısa bir hikâye yazmasını ya da resmini veya yapıştırmasını isteyiniz.
- Her gün defteri inceleyiniz, öğrencilerinize de incelemelerini isteyiniz. Öğrencilerinize deftere yazacakları yazılar ve yapacakları resimleri

### B. Dersi Sunma

- Dersin girişini örnek olay incelemesi yöntemiyle yapınız. Örnek olayı öğrencilerinize okuyunuz veya anlatınız.

#### Ayşe Yardımlaşmayı Nasıl Öğrenebilir?

Ayşe okuldaki proje çalışması için hiçbir gruba katılamamaktadır. Öğretmeni kendisinin yapmasını söyleyerek onu –Ayşe’nin tabiriyle – yalnız bırakmıştır. Ayşe, asla Yıldızlar Grubu’na giremeyeceğini düşünmektedir. Bu nedenle o Zira Yıldızlar Grubu’nda olan bir arkadaşı ile dargındır. Çünkü beden eğitimi eşyalarını kaybeden arkadaşına yardım etmeden spor salonuna gitmiştir. Arkadaşını aramak zorunda kaldığı için derse geç katılmış, bu yüzden de beden eğitimi almıştır. “İyi ki arkadaşşıma yardım etmedim, yoksa ben de derse geç kalırdım” diye düşüncesiyle olayı ailesi ile paylaşmış, onlardan herhangi bir olumsuz tepki almamıştır. Ayşe aslında Gezinler Grubu ile çalışmayı istemektedir. Çünkü bu grubun en popüler öğrencileridir. Zira okul genelinde yardımlaşma ile ilgili bir yarışma ile gerçekleştirmişlerdir. “Deprem Bölgesine Gıda Yardımı”, “Harçlık Fakir Çocuklara”, “İhtiyaç Fazlası Eşyalar Sahiplerini Buluyor” vb. Fakat Ayşe, arkadaşlarından birçoğu ile arkadaş olduğu hâlde onların çalışmalarına katılmaması çok uzak olduklarını, planlanan yardımın yapılamayacağını düşünerek üzgün olmuştur. Annesi de evde ihtiyaç fazlası eşyalarının olmadığını söyleyerek katılımına dolaylı olarak engel olmuştur. Savaşın bizim ülkemizi ilgilendiren bir konu olduğunu söyleyen babası ise harçlıklarını bunun için kullanmasına izin vermemiştir. Bu yüzden si için onlarla çalışmayı istese bile grubun onu kabul edeceği konusunda şüpheliydi. Doğanın Sesleri Grubu ile çalışma yürütmeyi de Ayşe istememektedir. Çünkü gereksiz işlerle uğraşmaktadır. Neymiş, yere çöp atmamalıymışız, çevreyi korumalıyız, lavaboları bulduğumuz gibi bırakmalıymışız... Ayşe yardımcı personel olarak çalışmak için kurulduğunu, dolayısıyla bu gruptakilerin çalışmalarının yetersiz olduğunu düşünmektedir.

Yaz K



di. Üstelik evlerinde bu tür temizlik ve düzen işlerini annesi hallediyor, hıymıyordu. Annesi bütün gün evde boş durmaktansa bu işleri takip ederek dı. Ayşe grupların hiçbirine giremedi. Öğretmenine sonucu bildirdi. Öğretmıdu. Ayşe bencil yanları ile uzun süreli arkadaşlıklar kuramıyordu. Maalesı tarafından da besleniyordu. Sorun çözülmeliydi ama nasıl?

Neriman Gökçeğöz Karatekin (Ed.), *Helik Karakter Okulu Aile Kitabı 2: YardımseverıEDAM, İstanbul-Ankara 2003).*

- ♦ “Buldurma”, “soru-cevap” ve “güdümlü konuşma” stratejilerini bir arada aşığıdaki sorular ve benzerleri yardımıyla öğrencilerinizin örnek olayda ve üzerine konuşmalarını, çözümler önermelerini sağlayınız:
  1. Ayşe’nin ve anne babasının davranışlarını doğru buluyor musunuz?
  2. Hangi davranışları hatalı?
  3. Neden hatalı olduğunu düşünüyorsunuz?
  4. Anne ve babası Ayşe’ye iyi örnek oluyorlar mı?
  5. Ayşe hiçbir gruba giremeyince neler hissetmiş olabilir?
  6. Onun yerinde olmak ister miydiniz?
  7. Siz Ayşe’nin yerinde olsaydınız, bu problemin hiç oluşmaması için ne yapıı?
  8. Bu aşamadan sonra Ayşe neler yapabilir?
  9. Ayşe’nin yardımlaşmayı bilmediğini söyleyebilir miyiz?
  10. Ayşe’nin arkadaşı olsaydınız, ona yardımlaşmayı öğretmek için neler yıı?
  11. Bu olaydan hareketle yardımlaşma kavramını nasıl tanımlayabiliriz?
  12. Bu olaydan hareketle yardımsever bir insanın hangi özelliklere sahip olıını söyleyebiliriz?
- ♦ Öğrencilerinizin verdiği cevaplara uygun farklı sorular sorarak konuşmayı yı. Konuşma sonunda öğrencilerinizin “yardımlaşma” kavramının tanımına yardımsever bir insan olmak için gerekli ilkeleri belirlemelerini sağlayınız. Aşılaşma ile ilgili tanımlayıcı bir metin verilmektedir. Bu metinden de yararlanıı.

### **Yardımlaşma**

Kendi güç ve imkânlarını başkalarının iyiliği için kullanmak... Bir kimsenin şıye karşılaştığı güçlüklerde yardımcı olmak, onun yükünü paylaşmak... Güğü istekle, içten, hiçbir sıkıntı hissetmeksizin gidermek...

Yaz K

Yardımlaşma, iyi değerlerin ve maddî imkânların paylaştıkça çoğalacağını ortaya koyabileceği bir davranış biçimidir. Yardım söz konusu olduğunda, mek yerine yardım etmeyi kendine görev edinip girişimde bulunmak cesağüdür yardımseverlik. Maddî destek gerektiğinde eli sıkılık yerine cömertlik zelliğidir. Ödülü dünyaya ait değerlerle karşılanamadığı için yardımın küçük yetimin saçlarının okşanması ya da bir gülümseme; hangisi daha küçük k

Yardımın güler yüzle yapılması, yapılan yardımın başa kakılmaması, giz hem de muhatabı rencide etmekten kaçınılması, verilen herhangi bir şeyde değil başkalarının tercih edilmesi ve başkalarının da sahipliğinin olduğu k yardımlaşma en yalın anlamıyla, ihtiyacı olana, hiçbir menfaat gözetmeks da manevî destekte bulunma durumudur.

Neriman Gökçegöz Karatekin (Ed.), *Helik Karakter Okulu Aile Kitabı 2: Yardımlaşma* (EDAM, İstanbul-Ankara 2003)

- Dersten önce yardımlaşma ile ilgili âyetleri, hadis-i şerifleri her birini ayrı ayrı küçük kâğıtlara yazınız. Bunun için aş ceğiniz gibi kendi araştırmalarınızdan ve öğrencilerinizin ma Defteri”ne yazdıkları sözlerden de yararlanabilirsiniz için üç ayrı torba hazırlayarak hazırladığınız kâğıtları bu t

#### Yardımlaşma ile İlgili Âyetler

- “Ey iman edenler! (...) İyilik ve takva (Allah'a karşı gelmekten sakınma) üzere y manlık üzere yardımlaşmayın. Allah'a karşı gelmekten sakının.” (Mâide sûresi, 2
- “İman edip hicret eden ve Allah yolunda cihad edenler ve (muhacirleri) barındırıp işte onlar gerçek müminlerdir. Onlar için bir bağışlanma ve bol bir rızık vardır.” (C
- “Şüphesiz Allah, adaleti, iyilik yapmayı, yakınlara yardım etmeyi emreder; hayâs saklar. O, düşünüp tutasınız diye size öğüt veriyor.” (Nahl sûresi, 90. âyet)
- “(Dünyalık olarak) size her ne verilmişse, bu dünya hayatının geçimliğidir. Allah hayırlı ve kalıcıdır. Bu mükâfat, inananlar ve Rablerine tevekkül edenler, büyük kaçınanlar, öfkелendikleri zaman bağışlayanlar, Rablerinin çağırısına cevap veren işleri, aralarında şûrâ (danışma) ile olanlar, kendilerine verdiğimiz rızıktan Allah rıya uğradıkları zaman, aralarında yardımlaşanlar içindir.” (Şûrâ sûresi, 36-39. â
- “Allah'a ibadet edin ve ona hiçbir şeyi ortak koşmayın. Ana babaya, akrabaya, ye şuya, uzak komşuya, yanınızdaki arkadaş'a, yolcuya, elinizin altundakilere iyilik ve övünen kimseleri sevmeyin.” (Nisâ sûresi, 36. âyet)
- “İnanmış erkekler ve inanmış kadınlar birbirlerinin himayecisidirler. İyiliği em

Yaz K

mazı kılar, zekâtı verir, Allah'a ve elçisine itaat ederler. İşte bunlara Allah rahmet e tündür, bilgedir." (Tevbe sûresi, 71. âyet)

- "(Ey Muhammed!) İnanan kullarıma söyle, namazı kılsınlar; alışveriş ve dostluğun o den önce, kendilerine verdiğimiz rızıktan açıkça ve gizlice versinler." (İbrahim sûresi, 36. âyet)
- "Kim Allah'a güzel bir ödünç verirse, (Allah) ona, onun karşılığını kat kat artırır. Allah laştırır. Hepiniz O'na döneceksiniz." (Bakara sûresi, 245. âyet)
- "Onlar (cennetlikler, dünyada iken) mallarında muhtaç ve yoksula bir hak ayırmışlardı."
- "Yakınlara, düşküne ve yolcuya hakkını ver, ama saçıp savurma." (İsrâ sûresi, 26. âyet)

#### **Yardımlaşma ile İlgili Hadis-i Şerifler**

- "Dul ve fakirlere yardım eden kimse, Allah yolunda cihad eden veya gündüzleri (n (nafile) ibadetle geçiren kimse gibidir." (Buhârî, Nafakât, 1; Müslim, Zühd, 41; Tirmizi, 78)
- "Dünyada insanların bir sıkıntısını karşılayanın, Allah Teâlâ da âhirette bir sıkıntısını zû's-Sâlihîn, I, H. No: 242).
- "İster zâlim ister mazlum olsun kardeşine yardım et." Hz. Peygamber'in bu sözü üzer sülallah! Mazlum olan bir kimseye yardım ederim, bunu anladım. Fakat zâlime nasıl elçisi şöyle buyurdu: "Yaptığı zulümden onu alıkoymanız, zâlim için bir yardımdır. IV, 281).
- "Ey Allah'ın kulları! Birbirinizle kardeşler olunuz. Müslüman Müslümanın kardeşi zulmetmez. Yardıma muhtaç olduğu zaman da onu yalnız ve yardımcısız bırakmaz. Takva işte budur." (Müslim, Birr, 32; Tirmizi, Birr, 18; Ahmed b. Hanbel, II, 325).
- "Veren el, alan elden üstündür." (Ahmed b. Hanbel, II, 480)

#### **Yardımlaşma ile İlgili Güzel Sözler**

- Dünyalığa sahip olduğun zaman ver! Vermekle mal tükenmez. Dünyalığın azaldığı zaman vamlı kalmaz. (Hz. Ali)
- Bir elin nesi var, iki elin sesi var. (Atasözü)
- Her birimiz tek kanatlı melekleriz ve bizler ancak birbirimizi kucaklayarak uçabiliriz.
- Bir mum diğerini tutuşturmakla, ışığından bir şey kaybetmez. (Mevlâna)
- El eli yıkar, el de döner yüzü yıkar. (Atasözü)
- Hayat kumaşını insanoglu dokumaz, fakat her birimiz onun içinde bir ipligiz. Kumaş için yapmış oluruz. Her şey birbirine bağlıdır. (Kızılderili Atasözü)
- Hayat hem vermek hem almaktır. (Mohawk Kabilesi Atasözü)
- Kardeşinin salını karşıya geçirmesine yardım et, göreceksin ki sen de karşıdasın. (H

Yaz K

- Öğrencilerinizi üç gruba ayırınız. Her gruba ayrı bir torbenin kendi aralarında çektikleri kâğıtları birbirlerine okutarak seçerek renkli kartonlara afiş şeklinde yazmalarını isteyin. Afişleri tamamladığında hazırlanan afişleri duvara asınız. Ardından birleriyle değiştirerek bütün öğrencilerin hazırladığınız torbeleri okumalarını sağlayınız.



Bu etkinlik için Kur'an-ı Kerim'i yüzünden okuma ve ezber çalışmaları öğrencilerle bireysel çalışma yaptığınız zaman dilimlerini kullanınız. Bu zaman kazanmış hem de arkadaşları okurken diğer öğrencilerin boş zamanını sağlamış olursunuz.

- Afişleri bir hafta süre ile duvarda asılı tutunuz. Ders yaparken durması için uygun değilse her grubun kendi afişini her hafta asmasını sağlayınız. Bunun için öğrencileri kendiniz için gerekli iş bölümünü kendi içinde sağlamasına rehberlik ediniz.
- Başkalarına yardım etmenin en önemli yollarından birini durumu anlamak olduğundan bahsediniz. Bu hassasiyetle insanların yardımlaşma yolunda önemli adımlar attıklarını örnekler veriniz (vakıflar, hacıbabası yuvaları, sadaka taşları,

**Vakıf:** Birçok kişi tarafından kurulan, toplum yararına çalışmayı ilke edinmiş, devam etmesi için gerekli şartları oluşturmaya çalışan kuruluş.

**Hacıbaba Yuvaları:** Leyleklerin göç ederken dinlenmeleri için yapılmış yuvalar. Hastalanmaları ve hastalanmaları durumlarında onlara müdahale edebilecek veterinerlerin tabına verdiği adla "Gurabahâne-i Laklakan".

**Sadaka Taşları:** Hanlarda ya da şehirlerde kimin ne bıraktığının bilinmediği, ihtiyaçları nezzul etmediği bölme, yolda kalanların ihtiyaçlarını karşılayabilecekleri bir hizmet.

**Sebiller:** Susayanlara sağlıklı ve temiz su içme imkânı tanıyan bir hizmet.

**Kuş Evleri:** Mimarî zarafet ile hayvan severliğin buluşma noktası.

- Öğrencilerinize günümüzde de benzer yardım etkinlikleri yapıldığını sorunuz. Öğrencilerinizin bilgilerini birbirleriyle paylaşmalarından bu kuruluşlara kendilerinin nasıl katkıda bulunabileceklerini sorunuz. Uygun bir zamanda çevrenizdeki bir yardım kurumunu ziyaret ediniz.
- Öğrencilerinize sahabenin hayatından yardımlaşmaya örnekler veriniz.

Yaz K



### EN BÜYÜK CÖMERT

Önemli bir sefer hazırlığı yapıyordu. Peygamberimiz herkesten yapabileceği yarısını istedi. Hz. Ömer bu isteğe uyarak büyük miktarda bir yardımla Hz. Peygamber sordu:

- Ömer, malının ne kadarını yardım olarak getirdin?

Hiz. Ömer cevap verdi:

- Tam yarısını getirdim ey Allah'ın elçisi, size getirdiğim kadar da geride var.

Biraz sonra Hz. Ebû Bekir geldi. O da büyük bir yardımda bulundu.

Hiz. Peygamber ona da sordu:

- Malının ne kadarını getirdin?

Hiz. Ebû Bekir cevap verdi:

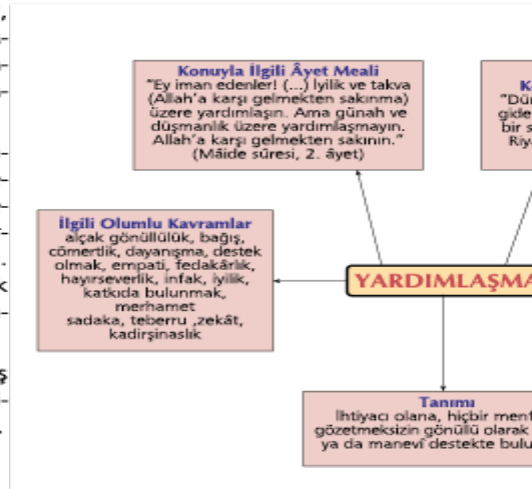
- Tamamını getirdim efendim, evimde Allah ve Peygamberinin sevgisinden başka

Bunun üzerine Allah'ın Resûlü şöyle buyurdu:

- Allah yolunda fedakârlıkta Ebû Bekir'i kimse geçemeyecek.


### C. Dersi Özetleme

- ♦ Dersi özetlemek için kavram haritası stratejisinden yararlanınız. Bunun için yük harflerle "Yardımlaşma" yazınız. Bu kelimeden çıkan oklar çizerek okları öğrencilerinizin de fikirlerini alarak çeşitli başlıklar yazınız (tanımı, ilgili olumlu kavramlar, ilgili ayetler, ilgili hadisler, yardımseverliği ile tanınan sahabiler gibi).
- ♦ Öğrencilerinize bu başlıkların altına neler yazılabileceğini sorunuz. Onlardan gelen fikirleri birlikte değerlendirerek tahtaya yazınız. Önemli bulduğunuz eksik bırakılan hususları siz tamamlayınız.
- ♦ Örnek olarak hazırlanmış olan yandaki kavram haritasından yararlanabilirsiniz.



Yaz K

#### D. Değerlendirme

 **Yardımlaşalım-Değerlendirelim** çalışma kâğıdını öğrenciler derste işlenenleri göz önünde bulundurarak ve evde aileleri ile öğrencilerinizden isteyiniz. Formları bir gün sonra toplanarak derste okuyunuz.

#### E. İlgili Öğrencilere Ek Okuma/İzleme Önerileri

Charles Spain Verral, (çev.: Hülya Fikri, Resimleyen: Mel C. Yardımları, İnkılap Kitabevi, İstanbul 1993.

Johanna Spyri, *Heidi*, Timaş Yayınları, İstanbul 1998.

*Merhamet ve Yardımseverlik / Aslan'ın Dostluğu* (Erdemler Diş Nakkaş Prodüksiyon, İstanbul 2005.

*Merhamet ve Yardımseverlik / Aslan'ın Dostluğu* (Erdemler Diş Prodüksiyon, İstanbul 2005.

Mathew Price, (Resimleyen: Atsuko Morozumi), *Minik Tavşan*, İnkılap Kitabevi, İstanbul 1999.

Sevim Ekinci, *Haydi Masal Okuyalım*, Diyanet İşleri Başkanlığı Yayınları, İstanbul 2000.

Tony Garth, (çev.: Nilgün Tekfidan), *Yardımsever Yasin*, Diyanet İşleri Başkanlığı Yayınları, İstanbul 2000.

### Öğrenme-Öğretme Ortamının Yönetimi

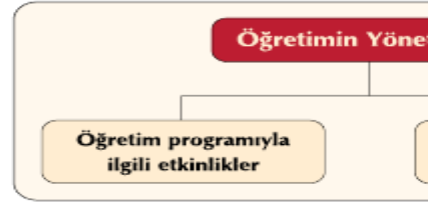
Öğrenme-öğretme ortamının yönetimi, öz bir tanımlamayla “öğrencilerin ve eşyaların (ders araç gereçleri, sıra, tahta, rahle gibi gibi) gibi ortamdaki yaşam kalitesi değerleri vb.) yönetimi” olarak tanımlanabilir. Öğretme ortamının yönetimi, öğrencilerin derse katılımı, öğretici ve dersle iş birliğinin sağlanması, üretken ortamın sağlanması için gerekli becerileri ve düzenlemeleri kapsar. “Sınıf yönetimi”, olarak ifade edilmektedir. Öğretici ve öğrencilerin iş birliği, öğretimin zamanının uygun kullanılması, öğrencilerin öğrenmesi gibi olumlu sonuçları üretir. Sınıf (öğrenme öğretme ortamı) yönetimi, öğretme açısından olumlu ya da olumsuz yönde etkileyen faktörlerin okul yönetimince uygun tarzda yönetilebildiğinde ortaya olumlu sonuçlar çıkar. **Öğrenme ortamının yönetimi becerileri dört ana başlıkta toplanabilir: öğrenme ortamının yönetimi, öğretme ortamının yönetimi, öğrenci davranışlarının yönetimi ve sınıf yönetimi.**

Yaz K

## Öğretimin Yönetilmesi

Öğretimin yönetimi, öncelikle öğretim programı çerçevesinde geçmiş ve vuku mu tespit edip geleceği görme ve şekillendirme amaçlı çabalar dır. Bu çerçe ve amaçları ve kazanımlar esas alınarak yapılacak şu çalışmalar öğretimin yö netiminin birinci boyutu olarak ifade edilebilir:

- Ünite planlamasının ve günlük planlamaların yapılması,
- Kaynakların belirlenip uygun dağılımlarının sağlanması,
- Araç gereç ve ders materyallerinin temin edilmesi,
- İlkeler ışığında uygun öğrenme-öğ retme yönteminin seçilmesi,
- Öğrenci özelliklerinin belirlenmesi,
- Öğrencilerin gelişimlerinin izlenip değerlendirilmesi,
- Öğrenci katılımlarının düzenlenmesi.



Öğretimin yönetilmesinin ikinci boyutu ise zaman düzeninin sağlanmasıdır. retim, öğrenmeye ayrılacak zamanın verimli kullanılmasına bağlı olduğunda geçirilen zamanın çeşitli etkinliklere dağılımı, zamanın ders dışı ve bozucu etkilerden canmaması, sıkıcılığın önlenmesi, öğrencinin zamanının çoğunu öğrenme ortamı çirmesinin sağlanması, devamsızlığın ve kurstan ayrılımların önlenmesi vb. d grubu oluşturur.

## Öğrenci Davranışlarının Yönetilmesi

Öğrenci davranışları söz konusu edildiğinde, öğrencinin izin almadan konuşması, dolaşması ya da öğrenme ortamından dışarı çıkması, gürültü, devamsızlık gündeme getirilir. Sınıf ortamının istenen davranışları geliştirebilir hâle getiriliminin pozitif kılınması, sorunların ortaya çıkmadan önce tahmin edilmesi yolu yen davranışların önlenmesi, sınıf kurallarına uyulmasının sağlanması, yapılmamayan davranışların hedef davranışlarla değiştirilmesi, öğrenci davranışlarının başlığı altında değerlendirilebilir. Bu çerçevede en önemli tedbir öğrenciyi uza ve davranışlardan kaçınmak, öğrenciyi yaklaştıran söz ve davranışları uygulan

Yaz K

<b>Öğrenciyi Uzaklaştıran Söz ve Davranışlar</b>	<b>Öğretici Söz ve Davranışları</b>
Ses yükseltmek	Uygun ses tonuyla konuşmak
Esnemek ve ağırkanlı hareketler	Canlı hareketlerle katmak
Kötü veya kirli giyinmek	Güzel giyinmek
"Burada benim sözüm geçer."	"Biz beraber yaşıyoruz"
Aileleri dikkate almamak veya iletişim kurmak için bir çaba sarf etmemek	Aileleri ziyaret etmek
Son sözü söylemede ısrarcı olmak	İletişim kurmak
Öğrenciyi hasım muamelesinde bulunmak	"Pekâlâ, senin de hakkın var"
Sert duruş, sıkı bağli kollar, sert el hareketleri	Öğrenciden yana davranmak
Gibi olumsuz vücut dili kullanmak	Rahat bir vücut dili kullanmak
"Hataları affetmem."	tebessüm etmek
Utandırma, bozma, gururla oynama, küçük düşürme gibi davranışlar sergilemek	"İnsanlar hata yapar"
Kaba kuvvet kullanmak	Öğrencinin kişiliğine saygı göstermek
Öğrencinin şahsî dünyasını anlamaya dair herhangi bir çabaya girmemek	Sorunları yumuşakça ifade etmek
"Niye gelmemiş bu arkadaşlarınız?" gibi ifadelerle çatışmanın içine ilgisiz kişileri çekmek	Öğrencinin üzülmeye sebep olmamak
Çifte standartlı olmak	Sorunları doğrudan ifade etmek
Öğrencinin sırlarını ifşa etmek, kusurlarını sık sık gündeme getirmek	Öğrencilere adil davranmak
"Zaten hepiniz böylesiniz.", "Sizden beklemiyor değildim.", gibi sözler kullanmak ya da beden diliyle bunları hissettirmek	Öğrencinin hatalarını nazikçe söylemek
Selam vermeden ve hal hatır sormadan doğrudan derse başlamak	"Sen de benim gibi değilsin."
Emir ve nehiy kalıplarıyla konuşmak	"Günaydın", "Merhaba"
Aşırı ödüllendirmek	gibi bir selamlama kullanmak
"Kesinlikle hayır!"	hatır sormak
"Meşgulüm, sonra gel."	Rica üslubu kullanmak
"Olmaz!"	İçerik motivasyon sağlamak
"Ben de hata yaparım. N'olmuş yani?"	"Tabii ki olabilir."
Derslere geç başlayıp zaman sıkıştırmasına tutulmak ve dersti geç bitirmek	"Müsait değilim, başka zaman"
"Ben öyle istiyorum, o kadar!"	"Neden olmasın?"
Ödev vermiş olmak için ödev vermek	"Özür dilerim."
"Madem susmayacaksınız o zaman bu cümleyi elli defa yazın!"	Derse zamanında başlamak
Verilen sözün tutulmaması	bitirmek
	"Siz nasıl istersiniz?"
	Verilen ödevi ko zamanında yapmak
	lerde bulunmak
	"Madem susmuyorsunuz, konuşun"
	lim, başka bir şey söyleyin"
	Verilen sözü tutmak

Yaz K



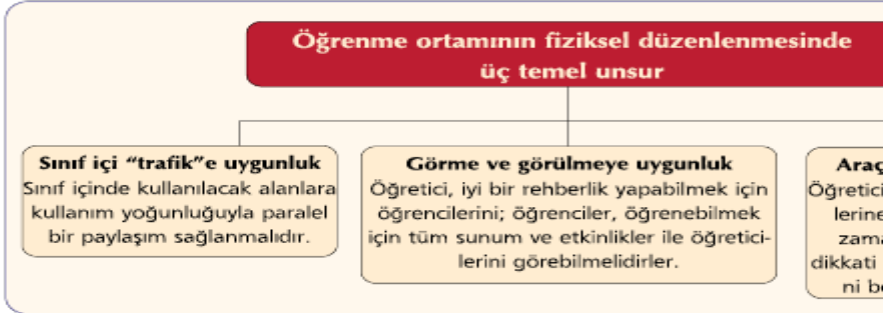
### Öğrenme Ortamının Yönetilmesi ve Rutin İşler

Dersin uygun şekilde sürdürülebilmesi için öğrencilerin derse katılımı süreci, duydukları etkinlik kâğıtlarının öğretici tarafından dağıtılması ve toparlanması, vamsızlık takibi, ders defterlerinin işlenmesi, denetimle ilgili hazırlıkların yapılması, başarı takibi gibi kural ve uygulamaları içerir. Öğrenme ortamındaki ve dışındaki işler, hem eğitim-öğretimin uygun şekilde sürdürülebilmesi için hem de bu işlerin teklenmesi için gereklidir.

### Öğrenme Ortamının Düzenlenmesi

Fiziksel düzenin organizasyonu, öğrencinin rahat etmesini sağlamak, öğrenme ortamının çekiciliğini artırarak öğrencinin derslere isteyerek gelmesini temin etmek, öğrenme ortamını kolaylaştırmak, öğrenci davranışlarını etkilemek amaçlarına yönelik olarak yapılan düzenlemelerin bu boyutu şu konuları içerir:

- Öğrenme ortamının genişliği,
- Alanın çeşitli etkinliklerin yapılması için bölümlenmesi,
- Isı, ışık, havalandırma ve sesle ilgili düzenlemeler,
- Renk, temizlik, estetik konularındaki düzenlemeler,
- Eğitsel araçların yerleşimi,
- Oturma düzeni,
- Öğrencilerin gruplanması.



Yaz K

## Cami Ortamı İçin Pratik Öneriler



Yaz Kur'an Kurslarında öğrenme-öğretme ortamı kurs binaları veya derslik şeklindeki mekânlar değil de camilerse ya da farklı kurlardaki öğlen olarak eğitim-öğretimin farklı öğreticiler eliyle yürütülmesi mümkün değildir beklemektedir. Çok sayıda ve farklı düzeylerdeki öğrencilerin bir arada öğrenme ortamının eğitim-öğretim için düzenlenmemiş olmasından kaynaklanan bir yardımcı olmak için aşağıda bazı öneriler sunulmaktadır:

- Öğrenme- öğretme sürecinde çalışma kâğıtlı etkinliklere sıkça yer verilmeli, çalışma kâğıtlarını dağıttıktan sonra onlar etkinliği yaparken başka bir grupla beraber veya yüzünden okuma çalışması yapınız.
- Akranlar arası öğrenme çalışmalarına ağırlık veriniz. Öğrencilerinizi herhangi bir dersi yaparken diğer gruplardaki öğrencilerin eşleriyle çalışmaya derse hazırlanmalarını sağlayınız.
- Kur'an-ı Kerim'e geçen öğrencilerinizi hatim yapmaya teşvik ediniz. Bütün öğrencilerin şirkin onlar da hatimleri ile meşgul olacaklardır.
- Öğrencilerinizi ders konularıyla ilgili afiş vb. malzemeler hazırlamaya teşvik ediniz. Her grup öğrencisi ile çalışırken diğerleri öğrenime devam etmiş olacaklar her hafta camii duvarlarına asılması ile camii bir eğitim-öğretim mekânı hâline dönüşümüne zırlanan bu malzemelerin her gün ders sonunda kaldırılıp ertesi gün tekrar kullanılmalarını görevlendirerek onlarda sorumluluk anlayışının gelişmesine de katkı yaparsınız.
- Öğrenme- öğretme sürecinde eğitici oyun yöntemine sıkça yer veriniz. Oyun daha sonra grupların kendi aralarında da oynamalarını teşvik ediniz ki diğer öğrencilerin öğrenme süreci de kendiliğinden devam etsin.

## Ölçme Değerlendirme

Öğrencilerin yaz Kur'an kurslarına düzenli devam etmeleri ve öğrenme ortamını sağlamakta son derece önemlidir. Öğrencilerin kursa devam etmesini, dolayısıyla da bireysel başarı kazanmasını sağlar hem öğrencinin de bu da öğreticinin ve dolayısıyla da sistemin başarısı anlamına gelir. Öğrencilerin devam durumları takip edilmeli, devamsızlık sebepleri araştırılmalı, üzerine ekte kullanıma hazır bir devam takip formu sunulmaktadır.

YAKKÖP'te öğrencilerin birtakım kazanımları edinmeleri/içselleştirmeleri, öğrenme-öğretme ortamına ulaşarak öğrenimlerine devam etmelerine devam eden öğrencilerin performanslarının ve bu çalışmaların değerlendirilmesi için gereklidir. Bu çerçevede geliştirilmiş takip formları (Form 2, Form 3, Form 4 s.75) sunulmuştur. Öğretici bu formları kullanarak öğrencilerin kazanımlara erişme düzeylerini takip edip başarı ve başarısızlıklarını belirleyebilir.

Yaz K

önlemleri geliştirebilecektir. Öğreticilerin karşı karşıya olduğu zaman kısıtlılığı sayısının çokluğu problemleri göz önünde bulundurularak bu formların hazırlanmasında farklı ölçme değerlendirme araçlarına başvurulmamıştır.

Ayrıca yaz Kur'an kursunun bitiminde velileriyle birlikte doldurmaları için oluşturulmuş bir yaz kuran kursu değerlendirme anketi hazırlanmıştır (bk. Form 1). Bu form ile veli ve öğrencilerin yapılan eğitim faaliyetinin etkililiğine ve verimliliğine ilişkin beklentileri alınarak her zaman daha iyiye doğru olan sürekli iyileştirme faaliyetleri elde edilmeye çalışılmıştır.

Son olarak, ölçme değerlendirme ile ilgili olarak YAKKÖP'ün genel yaklaşımı "Her şeyden önce kaybedilir." anlayışının belirlediğini, bu formların kaybın önüne geçmesi için gerekli olduğu belirtilmektedir.

## Eğitsel Sosyal Etkinlikler

Eğitsel sosyal etkinlikler, öğrencilerin, öğrenme sürecinde muhatap oldukları konulara ilişkin beceriler hâline dönüşmesini sağlayan etkinlikler bütünüdür. Eğitsel sosyal etkinliğin bizzat içinde yer almak açısından "yaşama yakınlık", öğrencilerin öğrenilecek konuları kendileriyle yüz yüze gelmelerine fırsat sağlaması yönüyle "açıklık", öğretimin bir konumda olmasını sağlaması sebebiyle "öğrenci eylemi" gibi eğitim ilkeleriyle deyimler tümünü kuşatıcı/destekleyici bir ortam sağlar. Öğrencinin gönüllü bir şekilde kendisi planlayarak ilgi ve yetenekleri doğrultusunda öğrenmeyi kendi kendine öğrenmesine fırsat oluşturan eğitsel sosyal etkinlikler, özellikle öğrenme alanlarındaki bir bakış açısıyla hazırlandığında öğreticiye sınıf içinde de zaman kazandırır. Eğitsel sosyal etkinlikleri, uygulama mekânı açısından cami içi ve cami dışı diye ayırmak mümkündür. Aşağıda bu iki mekânda yapılabilecek örnekler sunulmuştur.

### Cami İçi Eğitsel Sosyal Etkinlikler

1. Öğrencilerin cami cemaatine yönelik olarak vakit namazları öncesi ve sonrası perşembe gecelerinde Kur'an okumaları,
2. Öğrencilerden hatim yapmış olanların hatimlerini vesile kılarak hatim duâları okunması,
3. Öğrencilere vakit namazlarında müezzinlik görevi yaptırılması,
4. Öğrencilerin, eğitimleri sürecinde edindikleri kazanımları sergilemek üzere ezberden dua ve sûre okuma, Hz. Peygamber için yazılmış şiirleri okuma, cakkakları kısa konuşmaları sunma gibi bölümlerden oluşmuş gösterileri cami içinde uygun zamanda cemaate sunmaları,
5. Öğrenciler arasında Yaz Kur'an Kursu Programı'nda öğrenmiş oldukları konuları alan ödüllü bilgi, şiir ve kompozisyon yazma, ezbere Kur'an okuma, güzel yazma gibi alanlarda yarışmalar düzenlenmesi,

Yaz K

6. Öğrencilere Başkanlık yayınlarından dinimizi tanıtan kitapları,
7. Çocuk dergisini tanıtmak ve öğrencilerin istifadesine sunmaları, öğrencilerden ücretsiz dağıtılması,
8. Başkanlığın ve Türkiye Diyanet Vakfı'nın yayınlarından oluşturulan, sesli ve görüntülü materyallerin sergileneceği ve öğrencilerin fuarlar açılması,

### Cami Dışı Eğitsel Sosyal Etkinlikler

1. Çeşitli vesileler edinerek ziyaretler yapılması. (Bu çerçevede öğrenciler bilir: Manevî ve ruhî desteğe muhtaç hastalara iyi dilek ve dua yapılması ve onların dualarının alınması amacıyla hasta ziyaretleri, öğrencilerin onlardan manevî destek almaları, öğrencilerle yaşlı insanları ya da huzurevlerini ziyaret; sosyal çevre ile öğrencilerin öğrenme ortamını oluşturmaları sağlamak üzere öğrencilerin ziyaretleri; kurs ile aileler arasındaki ilişkileri geliştirmek üzere öğrencilerin Kur'an öğreticiliği veya dinî ilimlerdeki bilgisiyle tanınan din âlimleri ile görüşmelerinin yapılması)
2. Bay ve bayan cemaat ile ailelerin katılabileceği civar il ve ilçelerdeki kânları ziyaret etmek üzere gezi ya da piknik düzenlenmesi
3. Öğrencilerin öğrenme ortamında ürettikleri ürünlerin ya da hizmetlerinin uygun bir mekânda ziyaretçilere sergilenmesi.
4. Öğrencilerin işlenecek konuyu daha iyi kavrayabilmelerini ve öğrenme etkinliklerine katılmalarını sağlamak üzere bir konunun işlenmesi, araştırma, redde gözlem, inceleme ve araştırma eksenli hazırlık çalışmaları, örnekler için bk. "Dinimi Öğreniyorum", s. 4, 5, 10, 15
5. Öğrencilerin öğrenme ortamını meşgul etmemelerini ve öğrenme süreçlerinde yaşamlarında da ilişkilerini sürdürmek üzere arkadaşlarıyla birlikte uygulamaları yapacakları alıştırmalar ve ödev yapmalarını sağlamak üzere öğrencilere dağıtılarak ertesi derse kadar hazırlanmaları, öğrencilerin öğrenimlerinden bulmaca eksenli olanlar bu çerçevede kullanılabileceklerdir.
6. Çevrede imkân varsa -cami cemaatinden ilgililerin de katılımıyla yüzme havuzu, lunapark, kapalı spor salonu gibi ortamlarda öğrencilerin dinimizin spora verdiği önemi de kavramaları, gençliğin boş vakitlerinin hoşça geçirilmesi ve değerlendirilmesi, güreş, futbol, voleybol, basketbol, masa tenisi, atletizm yarışmaları düzenlenmesi.
8. Uygun filmlerin gösterimde olması hâlinde öğrencilerle sinema gezileri
9. Öğrencilerin ailelerinin de katılımıyla uygun bir mahalde buluşmaları, dinî sohbetleri, konferanslar düzenlenmesi,
10. Öğrencilerin öğrendiklerini pekiştirmelerini sağlamak üzere öğrencilerin katılımıyla düzenlenen Kur'an ziyafetlerine katılınması (ya da öğrencilerin Kur'an kursu eğitimi verilen mekânda icra edilmesinin sağlanması)

Yaz K



# YAKKÖP: KURLAR VE İÇERİKLER

- ÜNİTE AÇILIMI
- KAZANIMLAR
- AÇIKLAMALAR
- ALANLAR ARASI İLİŞKİLER
- YÖNTEM ÖNERİLERİ
- ÖRNEK ETKİNLİKLER

## Organizasyon Şeması

Öğrenme alanının a

Ünitenin başlık  
ve alt başlıkları

Bu ünite sonun-  
da öğrencilerin  
edinmesi bekle-  
nen kazanımlar

KUR'AN-I KERİM ÖĞRETİM PLANI	
Ünite 1: KUR'AN-I KERİM	
ÜNİTE AÇILIMI	KAZANIMLAR
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. İslâm'ın Kur'an-ı Kerim'i Öğrenmeye ve Öğretmeye Verdiği Değer</li> <li>2. Kur'an Nasıl Bir Kitaptır?</li> <li>3. Kur'an-ı Kerim Nelerden Bahseder?               <ol style="list-style-type: none"> <li>3.1. Varlık</li> <li>3.2. Bilgi</li> <li>3.3. İman</li> <li>3.4. Hz. Peygamber ve Peygamberler</li> <li>3.5. Dünya ve Ahiret</li> <li>3.6. İnsan ilişkileri</li> <li>3.7. Dua ve İbadet</li> <li>3.8. İnsanî ve Ahlâkî Değerler</li> </ol> </li> </ol>	<p>Bu ünitenin sonunda öğrenciler;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kur'an-ı Kerim okumanın önemini kavrar.</li> <li>2. Kur'an-ı Kerim'in nasıl bir kitap olduğunu açıklar.</li> <li>3. Kur'an-ı Kerim'in nelerden bahsettiğini kavrar.</li> </ol>

Açıklamanın  
hangi kazanımla  
ilgili olduğunu  
gösteren sayı

Dikkat  
gerekli  
r hatırlatma

Yaz K

Ünite adı

#### ALANLAR ARASI İLİŞKİLER, YÖNTEM ÖNERİLERİ ve ÖRNEK ETKİNLİKLER

☐ İslam bilgi kaynakları içinde Kur'an'ın ayrıcalıklı yeri dolayısıyla tüm diğer alanlar bu öğrenme alanıyla ilişkilendirilebilir.

[1] 📖 **Kur'an Eğitimi Tarihinden Bir Yaprak:** Öğrencilere çalışma kağıdı dağıtılarak buradaki yazıyı okumalarını söylenir. Onlardan ailelerindeki büyükleriyle konuşarak konu hakkında onların bildiklerini öğrenmelerini ve ulaştıkları bilgileri "bireysel olarak yazma" yöntemiyle kayıt altına almaları istenir. Daha sonraki derste öğrencilerin hazırlıklarını aktarmaları için konuşma ortamı sağlanır. Öğrencilerin ulaştıkları bilgileri paylaşmaları esnasında "katılımlı dinleme" yöntemi kullanılarak toplumumuzda Kur'an eğitimine verilen değerin fark edilmesi sağlanır.

[2] 📖 **Kur'an'ı Tanıyalım:** Bu etkinlikte "metin tamamlama" yöntemi çerçevesinde hazırlanmış çalışma kağıdı kullanılacaktır. Öğrencilerin çalışma kağıdında kendilerine verilen numaralı kısımlara uygun kelimeleri yazmaları beklenmektedir.

[3] 📖 **Kur'an'ı İnceliyoruz:** "Not alarak okuma" ya da "işaretleyerek okuma" yönteminin kullanılacağı bu etkinlikte öğrencilerin Kur'an mealini incelemeleri ve mealin indeksinden de faydalanarak çalışma kağıdındaki baloncukları doldurmaları istenir.

Etkinlik önerisinin hangi kazanımla ilgili olduğunu gösteren sayı

Bu ünite  
öğrenciler  
ile ilişkilendirilebilir  
gösterebilir.

Etkinlik  
kazanımla  
ilgili.

Örneğin  
lanımla

Yaz K

## KUR'AN-I KERİM ÖĞRENME ALANI

### Ünite 1: KUR'AN-I KERİMİ TANIMALIM

## 1. KUR

ÜNİTE AÇILIŞI	KAZANIMLAR	AÇIKLAMALAR	ALANLAR ARASI İLİŞKİLER, YÖNTEM ÖNERİLERİ VE ÖRNEK ETKİNLİKLER
1. İslâm'ın Kur'an'ı Kerim'i Öğrenmeye ve Öğretmeye Verdigi Değer	Bu ünitenin sonunda öğrenciler; 1. Kur'an'ı Kerim okumamın önemini kavrar. 2. Kur'an'ı Kerim'in nasıl bir kitap olduğunu açıklar.	[1] Kur'an'ı Kerim ve Hz. Peygamber'in Kur'an öğretme ve öğretmeye verdiği önemi ilgili ayet ve hadislerle yer verilebilir. [1] Kur'an'ı Kerim'i yüzünden ve ezbere okumamın dinimiz açısından önemine değinilerek öğrencilerin kursa devam konusunda motive edilmeleri amaçlanmalıdır. [1] İslâm'ın ilk günlerinden bugüne Müslümanların Kur'an öğretmesine ve öğrenmesine verdikleri önemin göstergesi olan Ashab-ı Süffa, Dar'ul-Kurra gibi kurumların örnekleri verilebilir.	<input type="checkbox"/> İslâm bilgi kaynakları içinde Kur'an'ın ayrıcalıklı yeri dolayısıyla tüm diğer alanlar bu öğrenme alanıyla ilişkilendirilebilir.
2. Kur'an Nasıl Bir Kitaptır?			
3. Kur'an'ı Kerim Nelerden Bahseder?			
3.1. Varlık			
3.2. Bilgi			
3.3. İman			
3.4. Hz. Peygamber ve Peygamberler			
3.5. Dünya ve Ahiret			
3.6. İnsan ilişkileri			
3.7. Dua ve İbadet			
3.8. İzzat ve Ahlakî Değerler			

[1] **Kur'an Eğitimi Tarihinden Bir Yaprak:** Öğrencilere çalışma kağıdı dağıtılarak buradaki yazıyı okumalarını söylenir. Onlardan ailelerinde büyüleriyle konuşarak konu hakkında onları bildiklerini öğrenmelerini ve ulaştırılan bilgileri "not alarak okuma ve dinleme" ve "güdümlü yazma" yöntemiyle kayıt altına alınmaları istenir. Daha sonraki derste öğrencilerin hazırladıkları aktarımları için konuşma ortamı sağlanır. Öğrencilerin ulaştırılan bilgileri paylaşmaları sonrasında "katilimi dinleme" yöntemi kullanılarak toplamumuzda Kur'an eğitimine verilen değerin fark edilmesi sağlanır.

[2] **Kur'an'ı Tanıyalım:** Bu etkinlikte "metin tanımlama" yöntemi çerçevesinde hazırlanmış çalışma kağıdı kullanılacaktır. Öğrencilerin çalışma kağıdında kendilerine verilen numaralı kısımlara uygun kelimeleri yazmaları beklenmektedir.

[3] **Kur'an'ı İnceliyoruz:** "Not alarak okuma", "işaretleterek okuma" ve "kavram haritası" yöntemlerinin kullanıldığı bu etkinlikte öğrencilerin Kur'an meali incelemeleri ve meali indeksinden de faydalanarak çalışma kağıdındaki baloncukları doldurmaları istenir.

Yaz K

# I. KUR

## KUR'AN-I KERİM ÖĞRENME ALANI

### Ünite 2: KUR'AN-I KERİM OKUMAYA GİRİŞ

ÜNİTE AÇILIŞI	KAZANIMLAR	AÇIKLAMALAR	ALANLAR ARASI İLİŞKİLER, YÖNTEM ÖNERİLERİ ve ÖRNEK ETKİNLİKLER
1. Harfler 1.1. Harflerin İsimleri 1.2. Harfleri Müstakill Hâlede Tanıma 1.3. Harfleri Başta, Ortada ve Sonda Tanıma 2. Harekeleri Tanıma 2.1. Üstün 2.2. Esre 2.3. Ötre 2.4. Harflerin Harekeleri Okunuşu 2.5. Kelime İçinde Harflerin Okunuşu 3. Cezm ve Cezimli Kelimelerin Okunuşu 4. Şedde ve Şeddeli Kelimelerin Okunuşu 5. Tenvin ve Tenvilli Kelimelerin Okunuşu 6. Med (Uzatma) Harfleri ve Kelime İçinde Okunuşu	Bu ünitenin sonunda öğrenciler; 1. Kur'an harflerini doğru tanırlar. 2. Harfleri başta, ortada ve sonda tanırlar. 3. Kur'an harflerinin isimlerini doğru söyler. 4. Üstün, esre ve ötreyi tanırlar. 5. Harfleri hareketlerle okurlar. 6. Kelime içinde harfleri hareketlerle okurlar. 7. Cezmi tanırlar ve cezimli kelimeleri okurlar. 8. Şeddeyi tanırlar ve şeddeli kelimeleri okurlar. 9. Tenvini tanırlar ve tenvilli kelimeleri okurlar. 10. Uzatma harflerini (vav, ya, elif) tanırlar ve kelime içinde okurlar. 11. Zamiiri tanırlar ve okurlar.	<b>[1, 2]</b> Öğretici harflerin şekli olarak doğru tanımasını kitap üzerinde ve tahtada tekrar yaparak sağlamalıdır. Harfleri tanıyan öğrenciye harfin kelime başında, ortasında ve sonundaki yazılış şekilleri öğretilmelidir. <b>[3]</b> Öğretici Kur'an harflerinin isimlerini ve ağızdan çıkış yerlerini uygulamalı olarak göstermeli ve öğrencilere tekrar ettirerek belirtmelidir. <b>[4, 5, 6]</b> Harflerin okumasını sağlayan işaretler şekli itibarıyla tanımlanarak harflerin seslendirilmesi yapılmalıdır. Harfler kelime içinde değişken hareketlerle gösterilerek öğrencilerin kelimeleri doğru okuyabilmesi gerçekleştirilmelidir. <b>[7, 8, 9]</b> Cezm, şedde ve tenvin kelimelerin okunmasındaki işlevi anlatılarak ezim ile harflerin nasıl birbirine tutturulduğu, şeddeyle harfin önce tutturulup sonra tekrar okunduğu, tenvinin harfe kattığı sesin mahiyeti, örnekler ile tahtada gösterilmeli, her biri için ayrı ve karşılaştırmalı yapılmalıdır. <b>[10]</b> Uzatma harfleri tanımlanarak öğretici tarafından uygulamalı biçimde gösterilmelidir. Okumada en çok hata yapılan yerler	<b>ALANLAR ARASI İLİŞKİLER, YÖNTEM ÖNERİLERİ ve ÖRNEK ETKİNLİKLER</b>  □ Bir Müslümanın günlük pratiklerine dikkat çekilerek Kur'an okumanın günlük hayata ilişkisi kurulabilir.  <b>[1-11]</b> "Söz korusu", "sesli okuma" ve "birbirine okuma" yöntemleri kullanılabilir.  <b>[1-11]</b> Üst kurdaki öğrencilerden alt kurların çalıştırılması için yardım alınabilir. Böylelikle öğrencilerin hem öğretirken öğrenmeleri hem de bilgilerin kalıcı olması desteklenmiş olacaktır. Ayrıca alt kurlar öğrencileri de akranlarıyla muhatap olmanın getireceği rahatlıkla daha hızlı ilerleyebileceklerdir.  <b>[5]</b> Türkçe kelimeler tahtaya sesli harfleri ekli bırakılarak yazılır ve öğrencilerin ekli harflere rağmen kelimeleri okumaları sağlanır. Türkçenin bu özelliğiyle benzerime yapılarak hareketlerin kelimeye "ses" kazandırılarak öğrencilere hissettirilir.



Yaz K

## KUR'AN-I KERİM ÖĞRENME ALANI

## Ünite 3: SURE ve DUA EZBERLİYORUZ

## I. KUR

ÜNİTE AÇILIŞI	KAZANIMLAR	AÇIKLAMALAR	ALANLAR ARASI İLİŞKİLER, YÖNTEM ÖNERİLERİ ve ÖRNEK ETKİNLİKLER
1. Fâtiha, İhlas ve Kevser Surelerini Ezbere Okuma 2. Şühaneke, Ettihiyyatü, Sallı-Barik, Rabbena Âtına ve Rabbenâğfirli Dualarını Ezbere Okuma	Bu ünitenin sonunda öğrenciler; 1. Fâtiha suresini ezbere okur. 2. İhlas suresini ezbere okur. 3. Kevser suresini ezbere okur. 4. Şühaneke duasını ezbere okur. 5. Ettihiyyatü duasını ezbere okur. 6. Sallı-Barik duasını ezbere okur. 7. Rabbena Âtına ve Rabbenâğfirli dualarını ezbere okur.	<b>[1-7]</b> Bu kurdaki öğrenciler henüz doğru bir şekilde yüzünden okuma becerisini kazanmadıklarımdan öğretici, sure ve duaları sözlü olarak kelime kelime, cümle cümle sure ve dualarını tehiriz eden ezberlenmesini sağlamalıdır. Bu hususta kaset ve CD'lerden de istifade edilebilir.  1. Ezberler öğrencinin işitsel kabiliyeti kullanılarak yapılır. Öğreticinin takibi ile öğrenciden dinlenilerek hatalar düzeltilir.	☐ Sure ve dualar tamamıyla günlük ibadet hayatıyla ilişkili olarak verilebilir ve bu çerçevede ibadet öğrenme alanı ve günlük pratiklerle ilişki kurulabilir.  <b>[1-7]</b> "Söz korosu", "sesli okuma" ve "birbirine okuma" stratejileri kullanılabilir.  <b>[1-7]</b> Öğrencilerle <b>Yeni Bir Ezber</b> adlı eğitici oyun oynanarak sure veya dua ezberlemek eğlenceli bir süreçte dönüştürülür.  1. Üst kurdaki öğrencilerden alt kurları çalıştırılması için yardım alınabilir. Böylelikle öğrencilerin hem öğretirken öğrenmeleri hem de bilgilerin kalıcı olması desteklenmiş olacaktır. Ayrıca alt kur öğrencileri de akranlarıyla muhatap olmanın getireceği rahatlıkla daha hızlı mesafe kat edilebilecektir.  1. Kimi öğrenciler süre ve duaları Türkçe okunuyolarla yazarak ezberlemeye çalışacaklardır. Bu uygulamaya öğrencilerin ileriye mahşer problemleri yaşamalarına neden olacağı için özenliyoruz. Ancak

Yaz K

# I. KUR

## İTİKAT ÖĞRENME ALANI

### Ünite 1: KELİME-İ TEVHİD ve KELİME-İ ŞEHADETİ ÖĞRENYORUZ

ÜNİTE AÇILIŞI	KAZANIMLAR	AÇIKLAMALAR	ALANLAR ARASI İLİŞKİLER, YÖNTEM ÖNERİLERİ ve ÖRNEK ETKİNLİKLER
<p>1. Kelime-i Tevhidin Söylenişi ve Türkçe Anlamı</p> <p>2. Kelime-i Şehadetin Söylenişi ve Türkçe Anlamı</p> <p>3. Kelime-i Tevhid ve Kelime-i Şehadet İslâm Dininin Temelidir.</p>	<p>Bu ünitenin sonunda öğrenciler;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kelime-i Tevhidi söyler ve Türkçe anlamını açıklar.</li> <li>2. Kelime-i Şehadeti söyler ve Türkçe anlamını açıklar.</li> <li>3. Kelime-i Tevhid ve Kelime-i Şehadetin İslâm dinindeki önemini kavrar.</li> </ol>	<p>[1. 2] Öğrencilerin kelime-i tevhid ve kelime-i şehadet doğru bir şekilde telaffuz etmeleri ve ezberlemeleri için öğreticinin sesli olarak söylemesi ve öğrencilere teker teker söyletmesi gerekir. Kelime-i tevhid ve kelime-i şehadet tasdik eden bir insanın üzerine almış olduğu sorumluluktan hareketle anlamı açıklanmalı ve bu kelimelerin imanının ilk aşaması olduğuna vurgu yapılmalıdır.</p> <p>[3] Öğretici kelime-i tevhid ve kelime-i şehadet ile İslâm'a atılan ilk adımları ve bu adımı insanın kazandığı özellikleri, Yaradıcı'nın kelime-i tevhidi düşünseyip kendisine şirk koymayanları cennetle mükâfata çıkaracağını örneklerdir. açıklayıp bu kelimelerin önemini kavrayabilir.</p>	<p>☐ Kelime-i tevhid ve kelime-i şehadetin imanın itirafı ve ilanı anlamına gelmesine yapılacak atfırla itikat öğrenme alanıyla ilişkilendirme kurulabilir.</p> <p>[1. 2] "Ezberleme" yöntemi kullanılabilir.</p> <p>[3] Öğrencilere <i>Dinimi Öğreniyorum</i> adlı kitapta Anıtları Geniş (s. 17) çizimi gösterilir. Çizimdeki unsurlar (şimşek, kelime-i tevhid, küreklerin amantüzeki "vav"lar, küçük kayıkların diğer dinler vb. olduğu) izah edildikten sonra konu üzerinde öğrencilerin "görsel imge okuma" yöntemi uygulanabilir.</p>

Yaz K

## İTİKAT ÖĞRENME ALANI

### Ünite 2: İSLÂM ve İSLÂM'IN BEŞ ANA ESASI

## 1. KUR

ÜNİTE AÇILIŞI	KAZANIMLAR	AÇIKLAMALAR	ALANLAR ARASI İLİŞKİLER, YÖNTEM ÖNERİLERİ ve ÖRNEK ETKİNLİKLER
1. İslâm Nedir? 2. İslâm Beş Esas Üzerine Kurulmuştur 2.1. Kelime-i Şehadet 2.2. Namaz Kılmak 2.3. Oruç Tutmak 2.4. Hacca Girmek 2.5. Zekât Vermek	Bu ünitenin sonunda öğrenciler; <b>1.</b> İslâm kavramını tanımlar. <b>2.</b> İslâm'ın esaslarını sayar ve açıklar. <b>3.</b> İslâm'ın beş temel esas üzerine kurulduğunu, ancak İslâm'ın bunlardan ibaret olmadığını açıklar.	<p><b>[1]</b> Öğretici, İslâm kavramını açıklayarak İslâm'ın insana dünyada ve ahirette getireceği iyilikleri, İslâm'ın sunduğu emir ve yasakların insanın mutluluğunu hedeflediğini de belirtmelidir.</p> <p><b>[2, 3]</b> Öğretici İslâm'ın beş temel esasını belirterek bu esasların İslâm'ın özünü oluşturduğunu söylemelidir. İslâm'ın ahlâkî boyutunun ise insanın diğer varlıklarla olan ilişkilerinde insancam sağlıklı davranışlarıdır. Öğrencilerden bu esasları ezberleyerek saymaları istenebilir.</p>	<p>☐ Konuyla ilgili âyetler aktararak Kur'an öğrenme alanıyla ilişkilendirme kurulabilir.</p> <p>☐ Konuyla ilgili hadisler ve Hz. Peygamber'in davet sürecinde yaşadıklarından örnek tablolar aktarılması suretiyle şerh öğrenme alanıyla ilişkilendirme kurulabilir.</p> <p>☐ "Mükellefin davranışları" başlıklı konuyla ilişkisine dikkat çekilerek ibadet öğrenme alanıyla ilişkilendirme kurulabilir.</p> <p>☐ İslâm'a girişin iman kapısı olmasına yapılacak atıfla itikat öğrenme alanıyla ilişkilendirme kurulabilir.</p>

**[2]** **Şiirle İslâm'ın Şartları:** Öğrencilerle çalışma kâğıdındaki şiir okunur. İsteyen öğrencilerin okumasına da imkân sağlanır. Ardından her öğrencinin bir cümle ile bir şartın adını ve kısa açıklamasını yapması istenerek "güdümlü konuşma" yöntemi uygulanır.

Yaz K

# I. KUR

## İTİKAT ÖĞRENME ALANI Ünite 3: İMAN ve İMANIN ALTI ESASI

ÜNİTE AÇILIŞI	KAZANIMLAR	AÇIKLAMALAR	ALANLAR ARASI İLİŞKİLER, YÖNTEM ÖNERİLERİ ve ÖRNEK ETKİNLİKLER
<p>1. İman ve İlgili Kavramlar</p> <p>1.1. İman Nedir?</p> <p>1.2. Mümin veya Müslüman Kimdir?</p> <p>2. İmanın Esasları Altıdır</p> <p>2.1. Allah'a İman</p> <p>2.2. Meleklerle İman</p> <p>2.3. Kitaplara İman</p> <p>2.4. Peygamberlere İman</p> <p>2.5. Kaza ve Kadere İman</p> <p>2.6. Ahirete İman</p>	<p>Bu ünitenin sonunda öğrenciler;</p> <p><b>1.</b> İman, mümin ve Müslüman kavramlarını tanımlar.</p> <p><b>2.</b> İmanın esaslarını sayar ve açıklar.</p>	<p><b>[1]</b> Her insanın inanmaya fıtraten eğilimli yaratılışı vurgulanarak kalpi İman'ı Yaratanı inanıp onu anmasıyla huzur bulacağı (Ra'd, 28) açıklanmalıdır. "İman eden", "İman", "teslim olan", "mümin" ve "Müslüman" kavramları kullanılarak ve tanımlar yapılırken "huzuru bulan mutlu insanlar" olarak nitelendirilmelidir.</p> <p><b>[2]</b> İmanın esasları sayılarak anlatılan açıklanmalıdır. Gayb (Allah, melek, on, şeytan) ve tarihi olaylardan (kitaplar, peygamberler) bahsederken öğrencilerin anlayabileceği ifadeler kullanılmalı, konu onların düzeyine indirilerek sunulmalıdır.</p>	<p>☐ Konuyla ilgili ayetler aktararak Kur'an öğrenme alanıyla ilişkilendirme kurulabilir.</p> <p>☐ Konuyla ilgili hadisler ve Hz. Peygamber'in davet sürecinde yaşadıklarından örnek tablolara aktarılması suretiyle diğer öğrenme alanıyla ilişkilendirme kurulabilir.</p> <p>☐ "Mükellefin davranışları" başlıklı konuyla toptekün "İman" ilişkisine dikkat çekilerek ibadet öğrenme alanıyla ilişkilendirme kurulabilir.</p> <p><b>[2] !</b> Öğrencilerden imanın esaslarını sayıp açıklamaları istemeli, yapılan açıklamalarda öğrencilerin geçmiş bilgi ve yaşantılarındaki yanlışlıklar uygun şekilde düzeltilmelidir.</p>



Yaz K

## İBADET ÖĞRENME ALANI

### Ünite 1: İBADETLERİMİZ

## I. KUR

ÜNİTE AÇILIŞI	KAZANIMLAR	AÇIKLAMALAR	ALANLAR ARASI İLİŞKİLER, YÖNTEM ÖNERİLERİ ve ÖRNEK ETKİNLİKLER
1. İbadet Nedir? 2. Niçin İbadet Ederiz? 3. Başlıca İbadetlerimiz 3.1. Namaz 3.2. Oruç 3.3. Zekât 3.4. Hac 3.5. Sadaka 3.6. Amelî Salih 4. Mükellefin Davranış ile İlgili Kavramlar (Farz, Vacip, Sünnet, Haram, Mekruh, Mühâb, Müfsid, Müstenâb)	Bu ünitenin sonunda öğrenciler; 1. İbadetî tanımlar, 2. Niçin İbadet ettiğimizi açıklar, 3. Başlıca İbadetleri sıralar, 4. Mükellefin davranışları ile ilgili kavramları sıralar ve tanımlar.	<p>[1] Namaz kılmak, oruç tutmak vb. yanında gündelik hayatta gerçekleştirilen iyi ve güzel davranışların da genel anlamda ibadet kavramı içine girdiği anlaşılmaktadır.</p> <p>[2] Allah'a saygı ve sevgimizi İbadet olarak gösterebileceğimizi belirterek İbadetin kişisel ve toplumsal faydaları üzerinde durulmalıdır. İbadetin sahip olduğumuz nimetlere teşekkür etmenin bir yolu olduğu ifade edilerek Kur'an ve hadisten örnekler verilmelidir.</p> <p>[3] Her Müslümanın yapmakla sorumlu olduğu İbadetler sayılarak en sık yapılan İbadetler belirtilebilir.</p> <p>[4] Farz, vacip, sünnet, haram, mekruh vb. kavramlardan genel olarak bahsedilerek bu davranışları bilmenin hayatımıza olan etkileri belirtilmelidir.</p>	<p>☐ Konuyla ilgili âyetler aktararak Kur'an öğrenme alanıyla ilişkilendirme kurulabilir.</p> <p>☐ Konuyla ilgili hadisler ve Hz. Peygamber'den örnek tablolarm aktarılması suretiyle şyer öğrenme alanıyla ilişkilendirme kurulabilir.</p> <p>☐ Mükellefin davranışlarının "Ahlâk ve Ahlâkî İnsan Kimdir?" başlıklı konuyla ilişkisine dikkat çekilerek ahlâk öğrenme alanıyla ilişkilendirme kurulabilir.</p>
<p>[1, 2, 3, 4] <b>Neler Var Bu Sarmalda?</b>            "Sarmal Bulmaca" tarzında hazırlanmış çalışma kâğıdı öğrencilere dağıtılarak bu üniteye edinmiş oldukları kavramların kökleşmesi desteklenir.</p> <p>[4] <b>Şiirle Ef'âli Mükellefin:</b> Öğrencilere çalışma kâğıdı dağıtılır ve şiri kendi kendilerine okumaları istenir. Ardından şirin her bir dörtlüğünde verilen bilgilerden yararlanarak mükellefin işlerini birer cümle</p>			

Yaz K

# I. KUR

## İBADET ÖĞRENME ALANI Ünite 2: TEMİZLİK İMANDAN GELİR

ÜNİTE AÇILIŞI	KAZANIMLAR	AÇIKLAMALAR	ALANLAR ARASI İLİŞKİLER, YÖNTEM ÖNERİLERİ ve ÖRNEK ETKİNLİKLER
<p>1. Temizlik-ibadet ilişkisi</p> <p>2. Abdest</p> <p>2.1. Abdestin Farzları</p> <p>2.2. Abdestin Alınışı</p> <p>2.3. Abdesti Bozan Durumlar</p> <p>3. Gusül</p> <p>3.1. Guslün Farzları</p> <p>3.2. Guslün Yapılışı</p>	<p>Bu ünitenin sonunda öğrenciler;</p> <p>1. Temizlik-ibadet ilişkisini açıklar.</p> <p>2. Abdestin farzlarını sayar.</p> <p>3. Abdest almayı anlatır.</p> <p>4. Abdesti bozan durumlara örnek verir.</p> <p>5. Guslün farzlarını sayar.</p> <p>6. Guslün yapılmasını anlatır.</p>	<p>[1] "Temizlik imanın yarsıdır." hadisinden hareketle maddî ve manevî temizliğe dinimizin verdiği önem belirtilmelidir. Namaz ibadetine başlamadan temizlik ile ilgili şartların yerine getirilmesi gerektiği örnek olarak verilebilir.</p> <p>[2] Abdestin farzlarının öğretilmesi ve sıralanması sağlanmalıdır.</p> <p>[3] Usulüne uygun olarak nasıl abdest alındığı öğrenciye gösterilerek öğretilmelidir.</p> <p>[4] Abdesti bozan durumların neler olduğu belirtilmelidir.</p> <p>[5, 6] Guslün farzları ve yapılması anlatılarak hangi durumlarda gusül yapılması gerektiğinin bilgisi verilmelidir.</p>	<p>☐ Konuyla ilgili ayetlerle (özellikle Mâide, 6. âyet) Kur'an öğrenme alanıyla ilişkilendirme kurulabilir.</p> <p>☐ "Temizlik imandandır." hadisi başta olmak üzere konuyla ilgili hadisler ve Hz. Peygamber'den örnek tabloların aktarılması suretiyle sıyer öğrenme alanıyla ilişkilendirme kurulabilir.</p> <p>☐ "Temizlik İslâm'ın özüdür." başlıklı konuyla ve maddî-manevî temizlik ilişkisine dikkat çekilerek ahlîk öğrenme alanıyla ilişkilendirme kurulabilir.</p>
		<p>[3] Abdestin alınış şekli öncelikle "göster" yöntemiyle öğretilmeli ve öğrenim ortamındaki imkânlar uygunsa her öğrenciye abdest alınarak "gözetim" yönteminden yararlanılarak denetleme yapılmalıdır.</p> <p>[2, 3] <b>Bul ve Sırala</b> "Gözel imge okuma" yönteminin kullanılması amacıyla hazırlanmış çalışma kağıdı öğrencilere dağıtılır. Böylece bu ünitekte aktarılan bilgiler pekiştirilmesi sağlanır.</p> <p>[2, 3, 5, 6] <b>Hangisi Var, Hangisi Yok</b> Öğrencilerden çalışma kağıdındaki tabloyu incelemeleri istenir. "Sonuç cevap", "güdümlü yazma", "özetleyerek okuma-dinleme" yöntemlerinden yararlanarak tabloyu doldurulan söylenir. Böylece öğrencilerin abdest ve gusule ilgili</p>	

Yaz K

## İBADET ÖĞRENME ALANI

### Ünite 3: NAMAZ KILIYORUZ

## 1. KUR

ÜNİTE AÇILIŞI	KAZANIMLAR	AÇIKLAMALAR	ALANLAR ARASI İLİŞKİLER, YÖNTEM ÖNERİLERİ ve ÖRNEK ETKİNLİKLER
<p>1. Beş Vakit Namaz</p> <p>1.1. Sabah Namazı (Farz, Sünneti ve Kılış)</p> <p>1.2. Öğle Namazı (Farz, Sünnetleri ve Kılış)</p> <p>1.3. İkinci Namazı (Farz, Sünneti ve Kılış)</p> <p>1.4. Akşam Namazı (Farz, Sünneti ve Kılış)</p> <p>1.5. Yatsı Namazı (Farz, Sünnetleri ve Kılış)</p> <p>1.5.1. Vitir Namazı (Kılış)</p> <p>2. Cuma Namazı (Farz, Sünnetleri ve Kılış)</p> <p>3. Namazı Bozan Durumlar</p>	<p>Bu ünitenin sonunda öğrenciler;</p> <p>1. Sabah namazının rekâtlarını farz ve sünnetine göre sayar ve kılışını açıklar.</p> <p>2. Öğle namazının rekâtlarını farz ve sünnetlerine göre sayar ve kılışını açıklar.</p> <p>3. İkinci namazının rekâtlarını farz ve sünnetine göre sayar ve kılışını açıklar.</p> <p>4. Akşam namazının rekâtlarını farz ve sünnetine göre sayar ve kılışını açıklar.</p> <p>5. Yatsı namazının rekâtlarını farz ve sünnetlerine göre sayar ve kılışını açıklar.</p> <p>6. Vitir namazının rekâtlarını farz ve sünnetlerine göre sayar ve kılışını açıklar.</p> <p>7. Cuma namazının rekâtlarını farz ve sünnetlerine göre sayar ve kılışını açıklar.</p>	<p>[1, 2, 3, 4, 5, 6, 7] Beş vakit namaz ve cuma namazının rekât sayıları, kaç rekâtın sünnet, kaç rekâtın farz olduğu bilgisi verilmeli; bu namazların nasıl kılınacağı "gösteri" yöntemiyle öğretilmelidir.</p> <p>[8] Namaz ibadetini bozan durumlar örneklerle açıklanmalıdır.</p>	<p>☐ Konuyla ilgili âyetlerle Kur'an öğrenme alanıyla ilişkilendirme kurulabilir.</p> <p>☐ Konuyla ilgili hadisler ve Hz. Peygamber'den örnek taboların aktarılması suretiyle şiir öğrenme alanıyla ilişkilendirme kurulabilir.</p> <p>[1, 2, 3, 4, 5, 6, 7] Namazın kılış şekli öncelikle "gösteri" yöntemiyle öğretilebilir ve her öğrencinin bir namazı örnek olarak kılması istenmeli, öğrencilerin öğrenimleri "gözlem" yöntemiyle denetlenmelidir.</p> <p>[1, 2, 3, 4, 5, 6, 7] <b>Eksikçi Tanımla:</b> "Görsel imge okuma", metin tanımlama gibi öğrenme-öğretme yöntemlerinin kullanılacağı bu etkinlikte öğrencilerin hem öğrenmeleri pekiştirilebilir, hem de eksik ya da yanlış öğrendikleri hususlar tespit edilerek düzeltilebilir.</p>

Yaz K

# I. KUR

## SİYER ÖĞRENME ALANI

Ünite 1: PEYGAMBERİMİZ HZ. MUHAMMED'İN HAYATINI ÖĞRENİYORUZ I: PEYGAMBERLİK ÖNCESİ HZ. PEYGAMBER

ÜNİTE AÇILIŞI	KAZANIMLAR	AÇIKLAMALAR	ALANLAR ARASI İLİŞKİLER, YÖNTEM ÖNERİLERİ ve ÖRNEK ETKİNLİKLER
<p>1. Hz. Peygamber'in Doğduğu (Sosyal, Kültürel ve Dini) Çevre</p> <p>2. Hz. Peygamber'in Doğumu ve Çocukluğu</p> <p>3. Hz. Peygamber'in Ailesi</p> <p>4. Hz. Peygamber'in Gençliği</p> <p>5. Hz. Peygamber'in Evliliği ve Çocukları</p>	<p>Bu ünitenin sonunda öğrenciler;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Hz. Peygamber'in doğduğu çevrenin özelliklerini genel hatlarıyla tanıır.</li> <li>2. Hz. Peygamber'in doğumunu ve çocukluğunu genel hatlarıyla tanıır.</li> <li>3. Hz. Peygamber'in gençliğini genel hatlarıyla tanıır.</li> <li>4. Hz. Peygamber'in aile fertlerinin isimlerini sayar.</li> </ol>	<p>[1] Hz. Peygamber'in doğduğu coğrafi, sosyal ve kültürel çevrenin yapısı genel hatlarıyla verilmeli, ayrıntıya inilmemelidir.</p> <p>[2, 3] Hz. Peygamber'in doğumu ve çocukluğu genel olarak tanıtılmalı, Hz. Peygamber'in çocukluk ve gençlik yıllarındaki erdemli davranışları aktarılmalıdır. Öğrencilerin, onun davranışlarıyla kendi davranışları arasında kıyaslamaya yapmalarına rehberlik edilmelidir.</p> <p>[4] Hz. Peygamber'in aile fertleri, isimleri belirtilerek kısaca tanıtılmalıdır.</p>	<p><input type="checkbox"/> Özellikle cahiliye âdetlerini tasvir eden âyetlere yapılacak atıflara Kur'an öğretme alanıyla ilişki kurulabilir.</p> <p>[1, 2, 3, 4] Sunulacak bilgiler "anlatma" yönteminin yanı sıra "soru-cevap", "katlimli dinleme" yöntemleri kullanılarak aktarılmalıdır.</p> <p>[1, 2, 3, 4] <b>Şemayı Beraber Oluşturalım</b> Çalışma kâğıdı ders öncesinde öğrencilere dağıtılarak ders boyunca dinlediklerinden edinecekleri bilgilerle tamamlamaları (metin tamamlama, kavram haritası, not olarak okuma-dinleme ve buldurma yöntemleri) istenir. Ders sonunda her öğrenci bir cümle ile konular hakkında öğrendiklerini arkadaşlarına sunar.</p>



Yaz K

## SİYER ÖĞRENME ALANI

Ünite 2: PEYGAMBERİMİZ HZ. MUHAMMED'İN HAYATINI ÖĞRENYORUZ II: MEKKE DÖNEMİ

## I. KUR

ÜNİTE AÇILIŞI	KAZANIMLAR	AÇIKLAMALAR	ALANLAR ARASI İLİŞKİLER, YÖNTEM ÖNERİLERİ ve ÖRNEK ETKİNLİKLER
1. Peygamber Oluşu: İlk Vahiy 2. Vahyin Yakın Çevreye Duyurulması ve İlk Müslümanlar 3. Hz. Peygamber'e ve Müslümanlara Uygulanan Baskılar 4. İslâm Dinini İnsanlara Anlatmaya Yönelik Faaliyetleri 5. Taif'e Yolculuk 6. Gece Yolculuğu (İsra ve Miraç) 7. Medine'ye Hicret	Bu ünitenin sonunda öğrenciler; 1. Hz. Peygamber'in peygamber oluşunu açıklar. 2. Hz. Peygamber ve Müslümanlara Mekke döneminde uygulanan baskıları anlatır. 3. Hz. Peygamber'in Mekke döneminde İslâm'ı yaymak için yaptığı faaliyetleri sıralar. 4. Medine'ye hicretin sebeplerini sayar.	[1] Hz. Peygamber'e peygamberlik görevinin vahiyle verildiği, peygamberlik gelmeden önce de ilâhî terhoyle mazhar olduğu tarihi çerçevesi içerisinde aktarınalmadır. [2] Hz. Peygamber'in İslâm dinini yayması ve ilk dönemdeki Müslümanların İslâm dinini kabul etmeleri sebebiyle kişisel ve sosyal baskıların yaşıldığı örneklerle anlatılmalı ve bu baskılar karşısında Hz. Peygamber'in ve Müslümanların dinlerinden vazgeçmedikleri gerçeği vurgulanmalıdır. [3] Hz. Peygamber'in en yakınından başlayarak dini tebliğ ettiği, hac mevsimi ve panayır zamanlarında diğer insanlara da daveti ulaştırdığı belirtilmelidir. [4] Müslümanlara Mekke'de	<input type="checkbox"/> Konuyla ilgili âyetlerden yapılacak alıntılarla ve bazı âyetlerin nüzul sebepleriyle ilgili rivayetlerden faydalanarak Kur'an öğrenme alanıyla ilişki kurulabilir. <input type="checkbox"/> Örnek olayların aktarımıyla ünitenin kendi içinde ilişkilendirmeler sağlanabilir.  <b>[1. 2. 3. 4.]</b> Sunulacak bilgiler "anlatma" yönteminin yanı sıra "soru-cevap", "katımlı dinleme", yöntemleri kullanılarak aktarılmalıdır.  <b>[1. 2. 3. 4.]</b> <b>Sıralayalım:</b> Çalışma kâğıdı öğrencilere dağıtılarak edindikleri bilgilere göre doldurmaları (buldurma yöntemi) istenir. Ardından doğru sıralama açıkları ve öğrencilerden cevaplarını kontrol ederek yanlışlarını düzeltmeleri istenir.  <b>[4.]</b> <b>Çünkü:</b> Öğrencilerin olaylar arasındaki sebep-sonuç ilişkisini kavramaları amacıyla hazırlanan ve "buldurma" yöntemini kullanacakları çalışma kâğıdı dağıtılır. Öğrenciler çalışma kâğıdını doldurduktan sonra görüş ve düşüncelerini arkadaşlarıyla paylaşmaları sağlanır.

Yaz K

# I. KUR

## SIYER ÖĞRENME ALANI

### Ünite 3: PEYGAMBERİMİZ HZ. MUHAMMED'İN HAYATINI ÖĞRENİYORUZ III: MEDİNE DÖNEMİ

ÜNİTE AÇILIŞI	KAZANIMLAR	AÇIKLAMALAR	ALANLAR ARASI İLİŞKİLER, YÖNTEM ÖNERİLERİ ve ÖRNEK ETKİNLİKLER
<p>1. Hz. Peygamber'in Medine'deki İlk Faaliyetleri</p> <p>2. Diğer İnanç Mensuplarıyla İlişkileri</p> <p>3. Medine'deki İslâm'ı Anlatma Faaliyetleri</p> <p>4. Mekke'ye Geri Dönüş</p> <p>5. Veda Hutbesi</p> <p>6. Vefat</p>	<p>Bu ünitenin sonunda öğrenciler;</p> <p>1. Hz. Peygamber'in Medine'deki İlk Faaliyetlerini anlatır.</p> <p>2. Medine'deki diğer inanç gruplarıyla ilişkilerini genç hatunlarıyla tanır.</p> <p>3. Hz. Peygamber'in Medine'de İslâm'ı yaymaya yönelik faaliyetlerini sıralar.</p> <p>4. Hz. Peygamber'in vefatına ilişkin bilgileri söyler.</p>	<p><b>[1]</b> Hz. Peygamber'in Medine'de gerçekleştirdiği İslâm kardeşliği, Medine mescidinin inşası, süfînin oluşturulması ve benzeri ilk faaliyetler anlatılmalıdır.</p> <p><b>[2]</b> Medine'de gerçekleştirilen Medine sözleşmesi, Hz. Peygamber'in diğer inanç gruplarıyla olan ilişkileri ve oluşturduğu uyum içinde yaşama kültürü aktarılmalıdır.</p> <p><b>[3]</b> Hz. Peygamber'in İslâm'ı yaymaya yönelik faaliyetleri, özellikle komşu ülkelere gönderilen elçiler ve onların gittikleri ülkelere karşılaştıkları durumlar hakkında bilgi verilmelidir.</p> <p><b>[4]</b> Hz. Peygamber'in vefat tarihi, vefat ettiğinde kaç yaşında olduğu, vefatının ardından Müslümanların ne gibi tepkiler verdiği bilgilerin öğrenilmesi sağlanmalıdır.</p>	<p>☐ Kimi âyetlerin sebebi nüzulüyle ilgili rivayetlerden faydalanarak Kur'an öğrenme alanıyla ilişki kurulabilir.</p> <p>☐ Hadislerden ve Hz. Peygamber'in hayatından tabirlerden faydalanarak siyer öğrenme alanının kendi içinde ilişkilendirmeler kurulabilir.</p> <p><b>[1, 2, 3, 4]</b> Sunulacak bilgiler "anlatma" yönteminin yanı sıra "soru-cevap", "katımlı dinleme" yöntemleri kullanılarak aktarılmalıdır.</p> <p><b>[Siyer Öğrenme Alanı]</b> Siyer öğrenme alanının her üç ünitesindeki kazanımları değerlendirme amaçlı <b>Bildik ve Bulduk</b> çalışma kağıdı (bulmaca yöntemi) öğrencilere dağıtılır. Yapılacak uygulamanın ardından öğrencilerin eksiklerini telafi çerçevesinde konuşulur.</p>

Yaz K

# I. KUR

## AHLÂK ÖĞRENME ALANI

### Ünite 1: GÜZEL SÖZ ve DAVANIŞLARDA BULUNALIM

ÜNİTE AÇILIŞI	KAZANIMLAR	AÇIKLAMALAR	ALANLAR ARASI İLİŞKİLER, YÖNTEM ÖNERİLERİ ve ÖRNEK ETKİNLİKLER
1. Ahlâk ve Ahlâklı İnsan Kimdir? 2. Temizlik İslâm'ın özüdür 3. Doğruluktan Ayrılmayalım 4. Allah İyilerle Beraberdir 5. İslâm Sevgi Dinidir 6. İslâm'ın Temel Bir İlkesi: Kul Hakkına Dikkat Edelim	Bu ünitenin sonunda öğrenciler; 1. Ahlâkın ne olduğunu ve ahlâklı insanın kim olduğunu kavrar. 2. Temizlik kavramını açıklar ve temizliğin İslâm'ın temeli olduğunu kavrar. 3. Ahlâkı bir değer olarak doğruluk kavramını açıklar ve doğru olmaya özen gösterir. 4. Ahlâkı bir değer olarak sevgi kavramını açıklar ve İslâm'ın sevgi dini olduğunu kavrar. 5. İyilik kavramını açıklar ve Allah'ın iyi ve iyilerle birlikte olduğunu fark eder. 6. Kul hakkı kavramını açıklar ve İslâm'ın kul hakkı	<b>[1]</b> Ahlâkın tanımı ve ahlâklı insanın kim olduğu anlatılmaktadır. <b>[2]</b> Temizliğin İslâm'ın temeli olduğu, temizlik çeşitleri ve temizlik şekilleri aktarılmaktadır. <b>[3]</b> Doğruluğun tanımlanması yapımali, doğruluğun insan hayatına ve şahsiyetine katkılan aktarılmaktadır. <b>[4]</b> İyiliğin ne olduğu, iyilerin kim olduğu kavratılmaktadır. <b>[5]</b> Sevgi ifadesinin açıklanması, Allah'ın kullarına olan sevgisi, beşer ilişkilerde sevginin olumlu etkisi, hayvan, tabiat ve vatan sevgileri anlatılabilir. <b>[6]</b> Kul hakkının ne demek olduğunu, kul hakkının gözetilmesinin veya ihlal edilmesinin doğurabileceği	<input type="checkbox"/> Bu ünitedeki tüm konular âyetlerle, hadislerle, Hz. Peygamber'in hayatından örneklerle işlenerek Kur'an ve sünnet öğretilerine dayanarak işlenmelidir. <input type="checkbox"/> Sadece teorik bilgi verilmesi gibi bir amaç güdülmemelidir, verilecek "bilgi" birimleri tanınmasıyla günlük hayatta ilişkili olarak verilmelidir.  <b>[1, 2, 3, 4, 5, 6]</b> Sunulacak bilgiler "anlatma", "soru-cevap", "katilimi dinleme", "örnek olay incelemesi" yöntemleri kullanılarak aktarılmalıdır.  <b>[3]</b> <b>Ayşe Ne Yaptı?</b> Örnek olayı öğrencilere anlatılır ya da okunur. Sorun "örnek olay incelemesi" yöntemi kullanılarak analiz edilir.

Yaz K

## II. KUR

### KUR'AN-I KERİM ÖĞRENME ALANI

Ünite 1: KUR'AN-I KERİMİ DOĞRU VE GÜZEL OKUYORUZ

ÜNİTE AÇILIŞI	KAZANIMLAR	AÇIKLAMALAR	ALANLAR ARASI İLİŞKİLER, YÖNTEM ÖNERİLERİ ve ÖRNEK ETKİNLİKLER
1. Kur'an-ı Kerim'i Yüzünden Doğru Okuma (21. sayfa sonuna kadar) 2. "Allah" Lafzı 3. Vakıf	Bu ünitenin sonunda öğrenciler; 1. Kur'an-ı Kerim'i 21. sayfanın sonuna kadar doğru okur. 2. Allah lafzını Kur'an metni içerisinde doğru okur. 3. Vakıf işaretlerini tanıır ve okurken uygular.	<b>[1]</b> Ders olarak verilen süre ve ayetler öğretici tarafından okunur ve öğrencilerin takip etmesi sağlanır. Daha sonra metinler öğrencilerden dinlenir. Öğrencilerin okurken yaptıkları hatalar öğretici tarafından düzeltilir. <b>[2]</b> Lafzâtullahın kalın ve ince okunduğu yerler öğretici tarafından tarif edilir. Okunan metinlerde öğrencilerin lafzâtullahı doğru okumaları sağlanır. <b>[3]</b> Vakıf kelimesinin ne anlama geldiği açıklanır. Vakıf yapmanın anlamı açısından önemi vurgulanır. Vakıf kaideleri uygulamalı olarak öğrenciye öğretilir.	<b>[1]</b> İslâm bilgi kaynakları içinde Kur'an'ın aslı yeri dolayısıyla tüm diğer alanlar bu öğrenme alanıyla ilişkilendirilmelidir. <b>[2]</b> "Not alarak okuma" yöntemine başvurularak öğrencilerden Kur'an metni içerisinde Allah lafzlarını bulmaları ve kuruş kalemiyle altını çizmeleri istenir. Ardından "aslı okuma" yönteminden faydalanılarak öğrencilerin metin içinde Allah lafzını doğru okuyup okumadıkları denetlenir. <b>[3]</b> Öğrencilerden okuyacakları kısımdaki vakıf işaretlerini farklı renklerde kalemlerle –birbirleriyle aynı olanlar aynı renkte olacak şekilde- işaretlemeleri istenir. Ardından yüzünden okuma esnasında bu işaretlere dikkat etmeleri hatırlatılır. Böylece farklı vakıf çeşitleri de hissettirilir. ! Vakıf uygulamasının ve vakıf çeşitlerinin öğrenci tarafından algılanmasını kolaylaştırmak üzere Türkçedeki noktalama işaretleriyle benzetme yapılabilir.



Yaz K

## II. KUR

## KUR'AN-I KERİM ÖĞRENME ALANI

## Ünite 2: SÜRE VE DUA EZBERLİYORUZ

ÜNİTE AÇILIŞI	KAZANIMLAR	AÇIKLAMALAR	ALANLAR ARASI İLİŞKİLER, YÖNTEM ÖNERİLERİ VE ÖRNEK ETKİNLİKLER
1. Fâ, Kureyş, Mâûn, Kâfirin, Nasr, Tebbet, Felak ve Nâs Sûrelerini Ezbere Okuma 2. Kunut Dualarını Ezbere Okuma 3. Ezanı Okuma 4. Kaamet Getirme	Bu ünitenin sonunda öğrenciler; 1. Fâ sûresini ezbere okur. 2. Kureyş sûresini ezbere okur. 3. Mâûn sûresini ezbere okur. 4. Kâfirin sûresini ezbere okur. 5. Nasr sûresini ezbere okur. 6. Tebbet sûresini ezbere okur. 7. Felak sûresini ezbere okur. 8. Nâs sûresini ezbere okur. 9. Kunut dualarını ezbere okur.	<b>[1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9]</b> Namaz süreleri ve kunut duaları öğretici tarafından doğru bir şekilde okunur. Öğrencilerin tekrar etmeleri sağlanır. Daha sonra öğrencilerden doğru bir şekilde ezbere okumaları istenir ve tek tek dinlenir. Doğru okunuş sağlanana kadar CD ve kasetten çokça dinletilir. Öğrencilerin yaptıkları hataları öğretici tarafından düzeltilir. <b>[10, 11]</b> Ezan ve kaamet metinleri önce öğretici tarafından okunur. Daha sonra öğrencilerin doğru okumaları sağlanarak ezberletilir. CD ve kasetler yardımıyla güzel ezan okuma becerisi kazandırılır. Cemaatte kılınan namazlarda kaamet uygulaması yapılır.	<p>☐ Süre ve dualar, günlük ibadet hayatıyla ilişkili olarak verilebilir. Bu çerçevede ibadet öğrenme alanı ve günlük pratiklerle ilişki kurulabileceği hatırlatılmalıdır.</p> <p><b>[1-11]</b> "Söz korosu", "sesli okuma" ve "birbirine okuma" yöntemleri kullanılabilir.</p> <p><b>[10-11]</b> Camide namaz vakitlerinde "iş bağında eğitim" yöntemi kullanılarak ezan ve kaamet okuma görevi verilebileceği gibi öğrenme ortamında "benzetim" yöntemi de kullanılabilir.</p> <p>! Üst kurdaki öğrencilerden alt kurları çalıştırmaları için yardım alınabilir. Böylelikle öğrencilerin öğretirken öğrenmeleri ve bilgilerini kalıcı hale getirmeleri desteklenmiş olacaktır. Ayrıca alt kur öğrencileri de akranlarıyla muhatap olmanın getireceği rahatlıkla daha hızlı mesafe alabilecektir.</p> <p>! Kimi öğrenciler süre ve duaları Türkçe okunuşlarıyla yazarak ezberlemeye çalışacaklardır. Bu uygulama öğrencilerin ileride mahreç problemleri yaşamalarına neden olacağından önerilmez. Ancak bu hususta katı olunmamalıdır. Bu yöntemi uygulamak isteyen öğrencilerle yazılıklar dua veya süre birkaç kez okunarak telefuz</p>

Yaz K

## II. KUR

### İTİKAT ÖĞRENME ALANI

#### Ünite 1: ALLAH VARDIR VE BİRDİR: ALLAH'A İMAN

ÜNİTE AÇILIŞI	KAZANIMLAR	AÇIKLAMALAR	ALANLAR ARASI İLİŞKİLER, YÖNTEM ÖNERİLERİ VE ÖRNEK ETKİNLİKLER
<p>1. Allah, Vardır ve Birdir.</p> <p>2. Allah'ın Varlığına ve Birliğine İnanmanın Önemi</p> <p>3. Kur'an'da Allah'ın Sıfatları</p> <p>4. Allah'ın Sevgi, Rahmet ve Kudretini İfade Eden Güzel İsimleri</p>	<p>Bu ünitenin sonunda öğrenciler;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Allah'ın varlığı ve birliğini açıklar.</li> <li>2. Allah'ın sıfatlarını sayar.</li> <li>3. Allah'ın güzel isimlerini sayar.</li> </ol>	<p><b>[1]</b> Allah'ın varlığı ve birliği Kur'an'dan ve kâinata örnekler verilerek açıklanmalı, tevhid akidesinin önemi vurgulanmalıdır.</p> <p><b>[2]</b> Allah'ın sıfatları sıralanarak Kur'an'dan örnek ayetlerle öğrencilerin konuyu kavramaları sağlanı.</p> <p><b>[3]</b> Allah'ı tanımadaki onun güzel isimlerinin bilinmesinin önemi anlatılmalıdır. Allah'ı Teâlâ'nın güzel isimleri CD ve kasetlerle ilahî tarzında öğretilir.</p>	<p>☐ İhlas süresinin anlamından faydalanarak Kur'an'ın Kerim öğrenme alanıyla ilişkilendirme yapılabilir.</p> <p><b>[1]</b> Allah'ın varlığı ve birliği "anlatım" yönteminde faydalanılarak İhlas süresinin meali okunup açıklamalar yapılmak suretiyle işlenir.</p> <p><b>[2, 3]</b> ☐ <b>Allah'ım Beni...</b>: Allah'ın sıfatları ve güzel isimlerinden bazılarını içeren çalışma kâğıdı öğrencilere dağıtılıp eksik kısımları tamamlamaları istenerek "metin tanımlama" yöntemi uygulanır.</p>

Yaz K

## II. KUR

### İTİKAT ÖĞRENME ALANI

Ünite 2: ALLAH PEYGAMBERLER GÖNDERMİŞTİR: PEYGAMBERLERE (NÜBÜVVET) İMAN

ÜNİTE AÇILI MI	KAZANIMLAR	AÇIKLAMALAR	ALANLAR ARASI İLİŞKİLER, YÖNTEM ÖNERİLERİ ve ÖRNEK ETKİNLİKLER
1. Niçin Peygamberlere İhtiyacımız Vardır? 2. Peygamberlerin Özellikleri 3. Peygamberlerin Görevleri 4. Kur'an'da İsimleri Geçen Peygamberler	Bu ünitenin sonunda öğrenciler; 1. Peygamberlik ve peygamberlere imanin önemini kavrar. 2. Peygamberlerin özelliklerini sayar. 3. Peygamberlerin görevlerini sıralar. 4. Kur'an-ı Kerim'de adı geçen peygamberlerin isimlerini sayar.	<b>[1]</b> Peygamberliğin tanımı yapılır. İnsanların peygamberlere olan ihtiyacı ve peygamberliğin önemine değinilerek öğrencilerin konuyu kavramaları sağlanır. <b>[2]</b> Peygamberlerin özellikleri tahtaya yazılarak açıklanır. Öğrencilere tekrar ettirilir. <b>[3]</b> Peygamberlerin, insanlara örnek olma bakımından görevleri sıralanır. <b>[4]</b> Kur'an-ı Kerim'de adı geçen peygamberlerin isimleri tespit edilir. Kur'an'da yer alan kıssalardan yola çıkılarak peygamberlerin hayatlarından örnekler verilebilir.	<input type="checkbox"/> Konuyla ilgili ayetlerden örnekler aktararak Kur'an öğrenme alanıyla ilişkilendirme yapılabilir. <input type="checkbox"/> Konuyla ilgili hadisler ve Hz. Peygamber'in yaşamından örnek sahnelerin aktarılması suretiyle şyer öğrenme alanıyla ilişki kurulabilir. <input type="checkbox"/> "Mükellefin davranışları"nın peygamberlerin özellikleriyle ilişki kurulup dikkat çekilerek ibadet öğrenme alanıyla ilişkilendirme yapılabilir.  <b>[1, 2, 3, 4]</b> Konular "anlatım" yönteminden faydalanılarak aktarılır. Bu sırada öğrencilerin görsel taklidi sağlamak üzere tahtada özetlemeler yapılmalıdır. <b>[2, 4]</b> <b>■ Peygamberlerimiz ve Onların Özellikleri:</b> "Bulmaca" yöntemi kullanılarak hazırlanmış olan ve Kur'anı Kerim'de adı geçen peygamberlerin isimlerini ve onların özelliklerini içeren çalışma kâğıdı öğrencilere dağıtılır. Onlardan istedikleri kelimeleri bulmaları istenir.

Yaz K

## II. KUR

### İTİKAT ÖĞRENME ALANI

#### Ünite 3: AHİRET VARDIR: AHİRETE İMAN

ÜNİTE AÇILIŞI	KAZANIMLAR	AÇIKLAMALAR	ALANLAR ARASI İLİŞKİLER, YÖNTEM ÖNERİLERİ ve ÖRNEK ETKİNLİKLER
<p>1. Ahiret Gününe İman ve Önemi</p> <p>2. Ölüm ve Ölümden Sonra Dirilme (Ruh, Kabir, Haşr ve Mahşer)</p> <p>3. İnsanın Yapıtlarından Sorgulanması (Sual, Hesap ve Mizan)</p> <p>4. Cennet ve Cehennem</p>	<p>Bu ünitenin sonunda öğrenciler;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Ahirete imanın önemini kavrar.</li> <li>Ölüm ve ölümden sonra dirilme ile ilgili kavramları açıklar.</li> <li>İnsanın yapıtlarından sorgulanacağını fark eder.</li> <li>Cennet ve cehennem kavramlarını açıklar.</li> </ol>	<p>[1] Ahirete imanın fert ve toplum açısından önemi üzerinde durulur.</p> <p>[2] Ölüm kavramı açıklanır. Öldükten sonra dirilmenin gerçekleştiği, Kur'an'dan âyet mealleri verilerek öğrencilere kavratılabilir.</p> <p>[3] İnsanın yapıtlarından sorumlu tutulacağı açıklanır. En basit hâliyle birbirimize karşı bile her davranışımızın sorumlu olduğumuz ilkesinden yola çıkılarak Allah'a karşı da sorumlu olduğumuz ve yaptığımız her şeyden mutlaka sorumlu tutulacağımız öğrenciye fark ettirilir.</p> <p>[4] Cennet ve cehennem kavramları Kur'an-ı Kerim'den ve hadislerden örnekler verilerek açıklanır.</p>	<p>☐ Konuyla ilgili âyetlerden ve hadislerden bir kısmı aktararak Kur'an ve sünnet öğrenme alanlarıyla ilişkilendirme yapılabilir.</p> <p>☐ "Mükellefin davranışları"nın sonuçlarına dikkat çekilerek ibadet öğrenme alanıyla ilişki kurulabilir.</p> <p>☐ Saygı, sorumluluk ve diğer kâmil değerlerine dikkat çekilerek ahlak öğrenme alanıyla ilişkilendirme yapılabilir.</p> <p><b>[1, 2, 3, 4] Ahirete İlgili Kelimelerim:</b> "Bulmaca" yöntemi kullanılarak hazırlanmış olan ve ahirete imana ilgili kelimeleri içeren çalışma kağıdı öğrencilere dağıtılır. Öğrencilerden harfleri karışık olarak verilmiş kelimeleri istedikten faydalanarak bulmaları, ardından kelimelerin karşılıklarında bırakılmış boşluğa anlamlarını yazmaları istenir. Çalışmayı bitiren öğrenciler eşit sayıda ve üç kişiden az olmayacak gruplar halinde eşleştirilir. Gruplardan "tartışma" suretiyle ortak bir tanıma ulaşımları istenir. Böylece "tartışma" yöntemi kullanılarak öğrencilerin birbirlerinin eksiklerini tamamlamaları sağlanır.</p>



Yaz K

## II. KUR

### İBADET ÖĞRENME ALANI

#### Ünite 1: NAMAZ KILIYORUZ

ÜNİTE AÇILIŞI	KAZANIMLAR	AÇIKLAMALAR	ALANLAR ARASI İLİŞKİLER, YÖNTEM ÖNERİLERİ VE ÖRNEK ETKİNLİKLER
1. Bayram Namazı (Hükmi ve Kilişi) 2. Teravih Namazı (Hükmi ve Kilişi) 3. Cenaze Namazı (Hükmi ve Kilişi)	Bu ünitenin sonunda öğrenciler; 1. Bayram namazının nasıl kılınacağını açıklar. 2. Teravih namazının nasıl kılınacağını açıklar. 3. Cenaze namazının nasıl kılınacağını açıklar.	<b>[1]</b> Bayram namazının kilişi öğretilir. Bayramların ve bayramlaşmanın önemi üzerinde durulur. <b>[2]</b> Teravih namazının kilişi öğrencilere tarif edilir. Kaç rekât olduğu üzerinde durulur. Sünnet-i müekkede olduğu vurgulanır. <b>[3]</b> Cenaze namazının kilişi öğrencilere tarif edilir. Cenaze namazının farz kıfaye olduğu açıklanır ve bir Müslümanın ölen din kardeşine karşı son vazifelerinden birisinin onun namazına katılmak olduğundan söz edilir.	<input type="checkbox"/> Konuyla ilgili hadisler ve Hz. Peygamber'in uygulamaları aktarılır. siyer öğrenme alanıyla ilişkilendirme yapılabilir. <input type="checkbox"/> Saygı, sorumluluk, kardeşlik değerlerine dikkat çekilerek ve bayramların millî manevî değerlerimizden olduğu vurgulanarak ahlak öğrenme alanıyla ilişki kurulabilir. <b>[1, 2, 3]</b> Her üç namaz da önce "anlatım" yönteminden faydalanılarak aktarılır. Daha sonra "gösteri" yöntemiyle öğrencilere namazın kilişi öğretilir. "Güdümlü konuşma" ve "tartışma" yöntemleriyle öğrencilerin konuyu tekrar etmeleri istenir.

Yaz K

## II. KUR

### İBADET ÖĞRENME ALANI

#### Ünite 2: EY İNANANLAR ORUÇ SİZE FARZ KILINDI

ÜNİTE AÇILIŞI	KAZANIMLAR	AÇIKLAMALAR	ALANLAR ARASI İLİŞKİLER, YÖNTEM ÖNERİLERİ VE ÖRNEK ETKİNLİKLER
<p>1. Oruç Nedir?</p> <p>2. Oruç Tutmanın Önemi</p> <p>3. Oruç İbadetiyle İlgili Kavramlar (Şahur, İmsak, İftar, Fidyeye ve Fitre)</p> <p>4. Orucu Bozan Durumlar</p> <p>5. İftar Duasını Ezbere Okuma ve Türkçe Anlamını Açıklama</p>	<p>Bu ünitenin sonunda öğrenciler;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Orucu tanımlar.</li> <li>2. Oruç İbadetinin önemini kavrar.</li> <li>3. Oruç İbadeti ile ilgili kavramları sayar ve açıklar.</li> <li>4. Orucu bozan durumları sayar.</li> <li>5. İftar duasını ezbere okur ve Türkçe anlamını açıklar.</li> </ol>	<p>[1] Oruç İbadetinin İslâm'ın şartlarından olduğu vurgulanarak orucun tarifi üzerinde durulur. Orucun sadece yeme içmeyi bırakmak olmadığını, aynı zamanda ahlakımızı güzelleştirmemizi sağlayan bir ibadet olduğu vurgulanır.</p> <p>[2] Oruç İbadetinin insana kazandırdığı sabır, kanaat, şükür gibi değerlerden bahsedilir. Çeşitli örnekler verilerek önemi üzerinde durulur. Fakirlere yardım etme, kimsesizlere el uzatma ve koruma bilinci geliştirilmeye çalışılır.</p> <p>[3] Şahur ve iftar kavramları açıklanır. Şahur ve iftarın faziletlerinden bahsedilir. Oruca niyetin ne zaman ve nasıl yapıldığı açıklanır. Oruçlu bir insanın günü nesi geçirmesi gerektiği örnekler verilerek anlatılır.</p> <p>[4] Orucu bozan durumlar maddeler halinde sıralanır. Orucun önemli bir ibadet olduğu ve belli bir disiplin içerisinde oruç tutulması gerektiği üzerinde durulur.</p> <p>[5] İftar duası önce öğretici tarafından okunur ve öğrencilerden doğru olarak ezbere okumaları istenir. Ayrıca Türkçe anlamı üzerinde de durulur.</p>	<p>☐ Konuyla ilgili âyet ve hadisler ile Hz. Peygamber'in uygulamaları aktararak Kur'an Kerim ve şerh öğrenme alanlarıyla ilişki kurulabilir.</p> <p>☐ Yardımlaşma, özveri, olma, diğer kâim olma gibi değerler vurgulanarak ahlak öğrenme alanıyla ilişkilendirme yapılabilir.</p> <p>[1] Konuya "anlatım" yönteminden faydalanılarak giriş yapılır.</p> <p>[2, 3] Öğrenciler, mevcut göz önünde bulundurularak, uç ya da dört gruba ayrılır. Her gruptan oruç İbadetinin önemi üzerine düşüncelerini ve oruçla ilgili kavramları yazmaları istenir. 10-15 dakikalık bir sürenin ardından her grubun sözcüsünün grupta oluşturulan bilgileri arkadaşlarıyla paylaşmaları sağlanarak "grupla tartışma" stratejisinden faydalanılabilir. "Güdümlü konuşma" ve "tartışma" yöntemlerinden yararlanarak öğrencilerin konuyu tekrar etmeleri istenir.</p> <p>[3] <i>Dişimi Öğretiyorun</i> adlı kitapta Anılar Defterinde Gül Yaprağı adlı etkinliğin yapılması sağlanarak "metin tanımlama" yöntemi kullanılır.</p> <p>[4] Öğrencilere "anlatım" yönteminden faydalanarak orucu bozan durumlar aktarılır.</p> <p>[5] "Ezberleme" yöntemi kullanılarak iftar duasının kazandırılması sağlanır.</p>

Yaz K

## II. KUR

### SIYER ÖĞRENME ALANI Ünite 1: HZ. PEYGAMBER'İN KİŞİLİĞİ VE ÖRNEKLİĞİ

ÜNİTE AÇILIŞI	KAZANIMLAR	AÇIKLAMALAR	ALANLAR ARASI İLİŞKİLER, YÖNTEM ÖNERİLERİ VE ÖRNEK ETKİNLİKLER
1. Kur'an-ı Kerim'de Hz. Peygamber (İnsan ve Peygamber Hz. Muhammed)	Bu ünitenin sonunda öğrenciler; 1. Hz. Peygamber'in bütün insanı temsil eden bir peygamber olduğunu fark eder. 2. Hz. Peygamber'in kişiliğini genel hatlarıyla açıklar. 3. İslâm'ı anlamada Hz. Peygamber'in önemini kavrar.	[1] Kur'an-ı Kerim ve Hz. Peygamber'in hadislerinden örnekler verilerek onun insanî özellikleriyle bir peygamber olduğu vurgulanır. Kelime: şehadetin anlamı tekrar edilerek, "Allah'ın kulu olarak peygamber" kavramı üzerinde durulur. [2] Hz. Peygamber'in kişiliği ile ilgili (yani dürüst, çalışkan, merhametli, sabırlı vb. olduğu) örnekler verilir. [3] Hz. Peygamber'in İslâm'ı yaşamadaki örnekliliği açıklanır. İslâm'ı anlamak noktasında Hz. Peygamber'in hayatından örnekler aktararak onun daha iyi tanınması sağlanır.	<ul style="list-style-type: none"> <li>☐ Konuyla ilgili âyetler aktararak Kur'an-ı Kerim öğrenme alanıyla hadisler ve Hz. Peygamber'in uygulamaları aktararak da alan içi ilişkilendirme yapılabilir.</li> <li>☐ Hz. Peygamber'in dürüstlük, çalışkanlık, sabır, diğerkâmlık gibi değerlerle ilgili örnekleri vurgulanarak ahlak öğrenme alanıyla ilişki kurulabilir.</li> <li>☐ Hz. Peygamber'in ibadetlerin yapılmasındaki örnekliliğine yapılacak atıflarla ibadet öğrenme alanıyla ilişki kurulabilir.</li> </ul>
3.1. İbadetlerin Yapılmasında Örnekliliği	3.1. İbadetlerin Yapılmasında Örnekliliği	[4] Hz. Peygamber'in güzel ahlakı anlatılarak, öğrencilerin Peygamberimize duydukları sevginin pekişmesi sağlanır. Bütün davranışlarımızda Hz. Peygamber'i kendimize örnek almamız gerektiği vurgulanır.	
3.2. İnsan ilişkilerinde Örnekliliği	3.2. İnsan ilişkilerinde Örnekliliği		
3.3. Aile Hayatındaki Örnekliliği	3.3. Aile Hayatındaki Örnekliliği		

[1, 2, 3, 4] **Peygamberimiz Hz. Muhammed (s.a.v.)'in**

**Örnek Ahlakı:** "Güdümlü yazma" ve "metin tanımlama"

yöntemlerinin kullanıldığı ve Hz. Peygamber'in örnek ahlakını öğrencilere hatırlatıcı mahiyeteki çalışmaya katıldığı öğrenilere dağıtılır. Bir sonraki derste forumun doldurulup getirilmesi istenir ve öğrencilerin "güdümlü konuşma" yöntemiyle konuşmalarına imkân sağlanır.

Yaz K

# II. KUR

## AHLÂK ÖĞRENME ALANI

### Ünite 1: GÜZEL SÖZ VE DAVRANIŞLARDA BULUNALIM

ÜNİTE AÇILI MI	KAZANIMLAR	AÇIKLAMALAR	ALANLAR ARASI İLİŞKİLER, YÖNTEM ÖNERİLERİ ve ÖRNEK ETKİNLİKLER
1. Hozgörülü ve Bağışlayıcı Olalım	Bu ünitenin sonunda öğrenciler;	[1] İslâm dininde hoşgörü ve bağışlamanın önemi âyetler, hadis-i şerifler, Hz. Peygamber'in ergin hoşgördü ve bağışlaması ile ilgili örnekler ile aktarılır.	<input type="checkbox"/> Konuyla ilgili âyet ve hadisler ile Hz. Peygamber'in uygulamaları aktararak Kur'an-ı Kerim ve siyer öğrenme alanıyla ilişkilendirme yapılabilir.
2. Yardımlaşalım	1. Hoşgörü ve bağışlama kavramlarını açıklar ve hoşgörü ve bağışlayıcı olmaya istekli olur.	[2] Yardımlaşma kavramı tarif edilir. İslâm dininde yardımlaşmanın ve din kardeşliğinin birik ve beraberlik içinde yaşanması gerektiği âyet ve hadis-i şerifler ile açıklanır.	<input type="checkbox"/> İbadetlerin hikmetlerine atıflarla ibadet öğrenme alanıyla ilişki kurulabilir.
3. İslâm Ahlâkının Öngördüğü Model İnsanda Bulunması Gereken En Temel Erdemlerden Biri Olarak Sözümdür Durmak	2. Ahlâk'ı bir değer olarak yardımlaşma kavramını açıklar ve çevresiyle yardımlaşmaya gönüllü olur.	[3] Sözümdür durma kavramı tanımlanır ve sözümdür durmanın önemi açıklanır. Münafıklık âlâmetlerinden birisinin sözümdür durmama olduğu belirtilir sözümdür durmayan kişinin Allah tarafından sevilmeyeceği ve toplum tarafından da dışlanacağı açıklanır.	[1, 2, 3, 4, 5] Ünite içeriği âyetler, hadis-i şerifler, Hz. Peygamber'den örnekler, tarih boyunca Müslüman şahsiyetlerin hayatlarından tabirler eşliğinde duygusal alana hitap edecek tarzda "anlatım", "soru-cevap" ve "buldurma", "tartışma" yöntemlerinden faydalanılarak aktarılır.
4. İslâm Adalet Üzerine Kurulumuşur	3. Sözümdür durma kavramını açıklar ve sözümdür durmadığı takdirde sonucunun ne olacağını kestirir.	[4] Adalet kavramı tanımlanır ve İslâm dininde adaletin önemi tarih boyunca Müslüman şahsiyetlerin adalet örneklerinden yola çıkılarak vurgulanır. İslâm dininin bütün insanları temel haklar açısından eşit kabul ettiği anlatılır.	
5. Özveri Olalım	4. Adalet kavramını açıklar ve İslâm dininin niçin adalet dini olduğunu kavrar.	[5] "İnsanların hayırlısı insanlara faydalı olandır." hadis-i şerifinden yola çıkılarak, insanlara faydalı olmak ve Allah rızası düşünülerek özveri ile davranmak gerektiği vurgulanır.	



Yaz K

### III. KUR

#### KUR'AN-I KERİM ÖĞRENME ALANI

##### Ünite 1: KUR'AN-I KERİM'İ DOĞRU VE GÜZEL OKUYORUZ

ÜNİTE AÇILIŞI	KAZANIMLAR	AÇIKLAMALAR	ALANLAR ARASI İLİŞKİLER, YÖNTEM ÖNERİLERİ ve ÖRNEK ETKİNLİKLER
1. Kur'an-ı Kerim'i Yüzünden Doğru Okuma (22. sayfadan 52. sayfa sonuna kadar)	Bu ünitenin sonunda öğrenciler; 1. Kur'an-ı Kerim'i 22. sayfadan 52. sayfanın sonuna kadar doğru okur.	[1] Belirtilen metnin öğrenciler tarafından doğru bir şekilde okunması sağlanır. Yapılan yanlışlar öğretici tarafından bire bir düzeltilir.	☐ İslâmî bilgi kaynakları içinde Kur'an'ın yeri ve önemi dolayısıyla tüm diğer alanlarda bu öğrenme alanıyla ilişkilendirme yapılmalıdır.
2. Medlîni Uygulama		[2] Kur'an metni içerisinde bulunan medlîler öğretici tarafından uygulamalı olarak okunur. Öğrencilerin de doğru bir şekilde okumaları istenir.	[1] İlgili kısımlar öğretici tarafından öğrencilere okunmalı ve öğrencilerin okumaları da dikkatli bir şekilde dinlenmelidir. Ayrıca "örbörme okuma" yöntemine de başvurulmalıdır.
3. Sakin Nun ve Tenvine Altı Hükümler ve Uygulama (İhfa, İzhar ve İklab)	2. Medlîleri Kur'an metni içerisinde doğru uygular.	[3] Sakin nun ve tenvine ait hükümler aktarılır. İhfa, İzhar ve İklab ile ilgili bilgiler verilir. Kur'an-ı Kerim üzerinde uygulaması yapılır.	[2, 3, 4, 5] İlgili tevcih kullarının uygulamasında acele edilmemelidir, öğrencilerin önce bir kuralı anlamaları ve uygulamaları sağlanmalıdır. Bir kuralın uygulaması yerleştikten sonra ikinci bir kural öğretimi ve ikinci kuralın uygulaması ihmal edilmemelidir. İkinci kuralın yerleştirilmesi sağlanmalıdır. Ardından diğer kuralar da aynı tarzda, "ham" olarak edinilen kulların pekiştirilmesi ihmal edilmemelidir ve yerleştirilmelidir.
4. İdğam ve Uygulaması (Meal Gunne ve Bila Gunne)	3. Sakin nun ve tenvine ait hükümleri (İhfa, İzhar ve İklab) tanıyıp okurken uygular.	[4] İdğam meal gunne ve idğam bila gunne tanıyıp, öğrencilerin uygulaması sağlanır.	[5] "Ra" harfinin okunmasına etki eden unsurun öğrenci tarafından algılanmasını kolaylaştırmak üzere ilgili unsur renkli bir kalemle mushaf üzerinde belirlenip gösterilebilir.
5. Ra Harfinin Okunuşu	4. İdğamı (meal gunne ve bila gunne) tanıyıp okurken uygular.	[5] "Ra" harfinin okunuşu hakkında bilgi verilir. Öğrencilerin uygulaması sağlanır. ! Teci ile ilgili kulların, öğrencinin özellikle yüzünden okurken uygulaması sağlanmalıdır.	[5] "Ra" harfinin okunmasına etki eden unsurun öğrenci tarafından algılanmasını kolaylaştırmak üzere ilgili unsur renkli bir kalemle mushaf üzerinde belirlenip gösterilebilir.
	5. Ra ile ilgili		! Bütün okuma çalışmaları öğretici tarafından bizzat uygulamalı ve ardından öğrencilerin uygulaması istenmelidir. Bu çerçevede kaset, CD ve benzeri malzemelerden yararlanılabileceği unutulmamalıdır.

Yaz K

### III. KUR

#### KUR'AN-I KERİM ÖĞRENME ALANI

##### Ünite 1: KUR'AN-I KERİM'DEN BÖLÜMLER EZBERLİYORUZ

ÜNİTE AÇILIŞI	KAZANIMLAR	AÇIKLAMALAR	ALANLAR ARASI İLİŞKİLER, YÖNTEM ÖNERİLERİ ve ÖRNEK ETKİNLİKLER
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bakara Suresinin 255. Âyetini Ezbere Okuma</li> <li>2. Bakara Suresinin 285-286. Âyetlerini Ezbere Okuma</li> <li>3. Haşr Suresinin 22-24. Âyetlerini Ezbere Okuma</li> </ol>	<p>Bu ünitenin sonunda öğrenciler,</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bakara Suresinin 255. Âyetini ezbere okur.</li> <li>2. Bakara Suresinin 285-286. Âyetlerini ezbere okur.</li> <li>3. Haşr Suresinin 22-24. Âyetlerini ezbere okur.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>[1] Bakara Suresinin 255. Âyet (Âyetü'l-Hüsrâ) öğretici tarafından okunur. Öğrencilerin doğru bir şekilde okuması sağlanır. Daha sonra öğrencilerden ezber olarak alınır.</li> <li>[2] Bakara Suresinin 285-286. Âyetleri (Âmenerrasölü) öğretici tarafından okunur. Öğrencilerin doğru bir şekilde okuması sağlanır. Daha sonra öğrencilerden ezber olarak alınır.</li> <li>[3] Haşr Suresinin 22-24. (Huvalahulezi) öğretici tarafından okunur. Öğrencilerin doğru bir şekilde okuması sağlanır. Daha sonra öğrencilerden ezber olarak alınır.</li> </ol>	<p>☐ Âyetlerin ezberlenmesinde ibadet öğrenme alanı ve günlük pratiklerle ilişki kurulabilir. Bu çerçevede bu âyetlerin geleneksel olarak okunduğu zamanlara dikkat çekilmelidir.</p> <p>[1-3] "Söz korusu", "sesli okuma" ve "biri-birine okuma" yöntemleri kullanılabilir.</p> <p>[2, 3] Camide namaz vakitlerinde "iş başında eğitim" yöntemi kullanılarak açkım ve yatış namazlarından sonra öğrencilerin okuma yapmalarını teşvik edilebilir. Camide uygulama imkânı olmaması durumunda "benzetim" yönteminin yararlanılabilir.</p> <p>[2] bk. "Örnek Ders İşlemeleri" kısmı. Bu ders işleme örneğinde şu çalışma kağıdı kullanılmıştır:</p> <p>📖 <b>Kur'an-ı Kerim Ezberlemeye Altın Öğütler</b></p> <p>! Öğrencilerin öğretirken öğrenmelerini ve bilgilerini kalıcı hâle getirmelerini desteklemek üzere üst kurdaki öğrencilerden alt kurları çalıştırmaları için yardım alınabilir. Bu uygulamayla alt kur öğrencileri de akranlarıyla birlikte öğrenme avantajıyla daha çabuk mesafe kat edebileceklerdir.</p> <p>! Bazı öğrenciler süre ve duaları Türkçe okunuplarıyla yazarak ezberlemeye çalışabileceklerdir. Bu uygulama, öğrencilerin ileride mahreş ve tecvîd problemleri yaşamalarına neden olabileceğinden önerilmemektedir. Ancak bu hususta öğretici katı olmamalı, bu yöntemi uygulamak isteyen öğrencilere yazdıkları dua veya süreyi birkaç kez okuyarak telefuz sorunlarının önünü almaya çalışmalıdır.</p>

Yaz K

### III. KUR

#### İTİKAT ÖĞRENME ALANI

##### Ünite 1: MELEKLERE İNANIRIZ: MELEKLERE İMAN

ÜNİTE AÇILIŞI	KAZANIMLAR	AÇIKLAMALAR	ALANLAR ARASI İLİŞKİLER, YÖNTEM ÖNERİLERİ ve ÖRNEK ETKİNLİKLER
1. Meleklerin İman ve Önemi 2. Kur'an'da Adı Geçen Melekler 3. Meleklerin Özellikleri 4. Meleklerin Görevleri 5. Meleklerden Başka Görünmeyen Varlıklar (Cin ve Şeytan)	Bu ünitenin sonunda öğrenciler; 1. Meleklerin imanının önemini kavrar. 2. Kur'an'da adı geçen meleklerin isimlerini sayar. 3. Meleklerin özelliklerini ve görevlerini sayar.	<b>[1]</b> Meleklerin imanın hayatımız açısından önemi ve dinimiz açısından gerekliliği özellikle belirtilir. Meleklerin iyi ve kötü davranışlarınıza murakabe ettikleri ve dolayısıyla daima iyi davranışlarda bulunmanızı temenni ettikleri belirtilmelidir. <b>[2]</b> Kur'an'da adı geçen meleklerin isimleri öğretilir. <b>[3]</b> Meleklerin nasıl bir varlık oldukları, görevleri ve özellikleri anlatılır. Öğrencilerin meleklerin özelliklerini ve görevlerini sayabilmeleri sağlanır.	<input type="checkbox"/> Ayet ve hadislerden faydalanılarak Kur'an-ı Kerim ve şiiyer öğrenme alanıyla ilişkilendirme yapılabilir. Ayrıca ilk vahyin inişinin anlatılması Cibrail ve kimi meleklerin özellikleri açıklanarak da şiiyer öğrenme alanıyla ilişki kurulmalıdır. <input type="checkbox"/> Kıranen kâtiibin meleklerinin görevlerine vurgu yapılarak ibadet öğrenme alanıyla ilişki kurulabilir.  <b>[1, 2, 3]</b> Kazanımların öğrencilerce içelleştirilmesi sürecinde konunun "gaybi" alanla ilgili olduğu gözden uzak tutulmamalı ve ayetler şğıında aktarılmasıyla yetinilmelidir. Öğrencilere "anlatım" yöntemiyle yapılacak sunum esnasında öğrencilerin "hot alarak dinleme" yapmaları tavsiye edilebilir.  ! Bu ünite de öğrencilerin fal, büyü, cin ve şeytanla ilgili olarak birtakım batıl inançlara ve sapkın düşüncelere kapılmamalarını sağlanmasa hedeflenmelidir.

Yaz K

### III. KUR

#### İTİKAT ÖĞRENME ALANI

Ünite 1: KİTAPLARA İMAN İMANIN ESASLARINDIR: KİTAPLARA İMAN

ÜNİTE AÇILIŞI	KAZANIMLAR	AÇIKLAMALAR	ALANLAR ARASI İLİŞKİLER, YÖNTEM ÖNERİLERİ VE ÖRNEK ETKİNLİKLER
1. Kitaplara İman ve Önemi 2. Dört Büyük Kutsal Kitap 2.1. Tevrat 2.2. Zebur 2.3. İncil 2.4. Kur'anı Kerim 3. Sahifeler	Bu ünitenin sonunda öğrenciler; 1. Kitap ve vahiy kavramlarını kavrayabilirler. 2. Kitaplara imanın önemini kavrar. 3. Dört büyük kutsal kitabı ve sahifeleri sayar.	<p><b>[1]</b> Kitap ve vahiy kavramlarının öğrenilmesi sağlanır. İlahî kitapların Allah tarafından vahiy yoluyla peygamberlere gönderildiği açıklanır. Bu ilahî kitapların art arda gönderildiği ve Kur'anı Kerim'in son kitap olduğu açıklanır.</p> <p><b>[2]</b> İmanın altı şartından birisinin de kitaplara iman olduğu ve dolayısıyla kitaplara imanın gerekliliği üzerinde durulur.</p> <p><b>[3]</b> Öğretici tarafından dört büyük kutsal kitap ve sahifeler hakkında bilgi verilir.</p>	<p>☐ Konuyla ilgili ayetlerden örnekler aktarılarak Kur'an öğrenme alanıyla ilişkilendirme yapılabilir.</p> <p>☐ Hz. Peygamber'in yaşamından vahiy inzaliyle ilgili örnek sahifelerin aktarılması suretiyle siyer öğrenme alanıyla ilişki kurulabilir.</p> <p>☐ Peygamberlerin özellikleriyle vahiy arasındaki ilişkiye dikkat çekilerek itikat öğrenme alanında iç ilişkilendirme yapılabilir.</p> <p>☐ Bütün peygamberlerin ahlâk eksenli ortak özelliklere sahip bir din tebliğ ettikleri vurgulanarak evrensel ahlâkî değerlere dini değerlerin paralelliği gösterilmek suretiyle ahlâk öğrenme alanıyla ilişkilendirme yapılabilir.</p>

**[3] 📖 Kitaplar ve Sahifeler:** "Görsel imge okuma" ve "metin tanımlama" yöntemini kullanarak hazırlanmış olan bu çalışma kâğıdı öğrencilere dağıtılır. Onlardan eksik kelimeleri ilişki ağı görselinden faydalanarak tamamlamaları istenir.



Yaz K

## III. KUR

## İTİKAT ÖĞRENME ALANI

Ünite 1: KAZA VE KADERİ ÖĞRENIYORUZ: KAZA VE KADERE İMAN

ÜNİTE AÇILIŞI	KAZANIMLAR	AÇIKLAMALAR	ALANLAR ARASI İLİŞKİLER, YÖNTEM ÖNERİLERİ ve ÖRNEK ETKİNLİKLER
1. Kaza ve Kader Ne Demektir? 2. Kaza ve Kader İmanın Önemli 3. İnsanın Kaderi ve Sorumluluğu ile İlgili Bazı Özellikleri 3.1. Akıl Sahibi Olmak 3.2. Özgür Olmak 4. Kur'an-ı Kerim'in Kaderle İlgili Bazı Kavramlara Bakışı (Tevakkül, Rizk, Bağın, Afet ve Hastalık)	Bu ünitenin sonunda öğrenciler; 1. Kaza ve kader kavramlarını açıklar. 2. Kaza ve kedere imanın önemini kavrar. 3. İnsanın akıl sahibi, özgür ve sorumlu olmasının kaderle ilişkisini fark eder. 4. Kur'an-ı Kerim'in kaderle ilgili olarak tevakkül, rizk, bağın, afet ve hastalık kavramlarına bakışını fark	<p><b>[1]</b> Kaza ve kader kavramlarının anlamı üzerinde durulmalıdır.</p> <p><b>[2]</b> İnsanın, tutum ve davranışlarını kendi iradesiyle seçtikleri ve bu seçimlerinden sorumlu oldukları anlatılmalıdır. Kaza ve kedere imanın, bütün işlerin bir plan ve program dâhilinde cereyan ettiği gerçeğini kişinin hayata bağlı kalacağı, olaylar karşısında dirençli durabileceği, sonunda insan hayatının anlamlı bir bütün oluşturacağı vurgulanır.</p> <p><b>[3]</b> Öğrencinin, akıl ve irade sahibi olduğunun, olup bitenler karşısında bir nesne olmadığının, yapıp etmelerini kendi iradesiyle gerçekleştirdiğinin farkına varması hedeflenmelidir.</p> <p><b>[4]</b> Kaderin, çalışıp üretmeye, başarmaya engel teşkil etmediği, afet ve hastalık durumlarında ise çözümler üretmes gerektği ifade edilmelidir.</p>	<p><input type="checkbox"/> Konuyla ilgili âyetlerden örnekler aktararak Kur'an öğrenme alanıyla ilişkilendirme yapılabilir.</p> <p><input type="checkbox"/> Bütün peygamberlerin kişisel sorumluluklarını üstlenilmesi ekseminde ahlak merkezli bir din tebliğ ettikleri ve irade sahibi insanları muhatap aldıkları vurgulanarak ahlak ve siyer öğrenme alanlarıyla ilişkilendirme yapılabilir.</p> <p><b>[2, 3, 4]</b> Kazanımların öğrencilerce içselleştirilmesi sürecinde konunun "gaybî" alanla ilgili olduğu ve öğrencilerin seviyelerini aşabilecek tefsiri boyutları bulunduğu gözden uzak tutulmaması ve âyetler ışığında aktarılmasıyla yetinilmelidir. Öğrencilere "anlatım" yöntemiyle yapılacak sunum esnasında öğrencilerin "not alarak dinleme" yapmaları tavsiye edilebilir.</p> <p>! Bu üniteye öğrencilerin kaderle bağlantılı olarak şans, boğ verme/ykıcı tevakkül, tembellik gibi birtakım yanlış düşünceleri edileceği ve da ileride bu türden düşüncelere kapılabilecekleri göz önünde bulundurularak bilinçlenmelerinin sağlanması da hedeflenmelidir.</p>

Yaz K

### III. KUR

#### İBADET ÖĞRENME ALANI

##### Ünite 1: KÂBE VE ARAFAT DIYARINA YOLCULUK: HAC

ÜNİTE AÇILIŞI	KAZANIMLAR	AÇIKLAMALAR	ALANLAR ARASI İLİŞKİLER, YÖNTEM ÖNERİLERİ ve ÖRNEK ETKİNLİKLER
<ol style="list-style-type: none"> <li>Hac Nedir?</li> <li>Hacın Önemi</li> <li>Hac ile İlgili Kavramlar (Mikât, İhram, Tavaf, Sa'y, Şart ve Vakte)</li> <li>Hac ile İlgili Mekânlar (Kâbe, Safa, Merve, Arafat, Müzdelife, Mina ve Mescid-i Nebvi)</li> <li>Umre</li> </ol>	<p>Bu ünitenin sonunda öğrenciler;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Hac kavramını açıklar.</li> <li>Hacın önemini kavrar.</li> <li>Hac ile ilgili kavramları sayar ve açıklar.</li> <li>Hac ile ilgili mekânları sayar.</li> </ol>	<p>[1] Öğrencilere hacın isâm'daki yeri anlatılır ve hacın önemi üzerinde durulur.</p> <p>[2] Hac ibadetinin kişisel ve toplumsal hayattaki önemi üzerinde durularak öğrencilere bu konuda bir bilinç kazandırılır.</p> <p>[3] Hac ile ilgili ihram, tavaf, sa'y, hedy vb. kavramların, ibadetin yapılışı ile birlikte açıklanması ve bu kavramların kişiyi ne kazandıracağı üzerinde durulur.</p> <p>[4] Hac ibadetinin yapıldığı yerler (Kâbe, Arafat, Müzdelife, Mina...) hakkında bilgi verilir ve bu mekânların isimleri tekrar ettirilir.</p>	<p>☐ Konuyla ilgili âyetlerden örnekler aktararak Kur'an öğrenme alanıyla ilişkilendirme yapılabilir.</p> <p>☐ Hac ibadetinin ve rükünlerinin sembolik anlamları ve hikmetleri aktararak ahlâk öğrenme alanlarıyla ilişkilendirme yapılabilir.</p> <p>☐ Peygamber Efendimizin Veda Haccı'nın anlatımıyla hem şeyer ve hem de Veda Hutbesi dolayısıyla ahlâk öğrenme alanlarıyla ilişkilendirme yapılabilir.</p> <p>[1, 2, 3, 4] bk. "Örnek Ders İşlemeleri" kısmı. Bu ders işleme örneğinde şu çalışma kağıtları kullanılmıştır.</p> <p>☐ Üç Hurma</p> <p>☐ Kutsal Yolculuk: Hac</p> <p>☐ Adım Adım Hac</p> <p>☐ Hacıbul</p>

Yaz K

### III. KUR

#### İBADET ÖĞRENİME ALANI Ünite 1: PAYLAŞMA VE YARDIMLAŞMA İBADETI OLARAK KURBAN

ÜNİTE AÇILIŞI	KAZANIMLAR	AÇIKLAMALAR	ALANLAR ARASI İLİŞKİLER, YÖNTEM ÖNERİLERİ VE ÖRNEK ETKİNLİKLER
1. Kurban Nedir? 2. Kurban İbadetinin Bireye ve Topluma Kazandırdıkları 3. Kurban Keserken Nelere Dikkat Etmeliyiz? 4. Hz. İbrahim ve Kurban 5. Kimler Kurban Keser?	Bu ünitenin sonunda öğrenciler; 1. Kurban kavramını açıklar. 2. Kurban ibadetinin bireye ve topluma kazandırdıklarını kavrar. 3. Kurban kesilirken nelere dikkat edilmesi gerektiğini sayar.	<p><b>[1]</b> Kurban ibadetinin kişinin sahip olduğu şeyleri Allah'ın kullarıyla paylaşmak suretiyle Allah'a yakınlık kazanma amacına yönelik olduğu, fedakârlığın önemli bir sembolü olduğu aktarılır.</p> <p><b>[2]</b> Kurban ibadetinin yardımlaşma ve kardeşlik duygularını pekiştirmeşi üzerinde durulur ve öğrencilerin bunu kavramaları sağlanır.</p> <p><b>[3]</b> Kurbanın kesimi esnasında hem kurban hem de çevre konusunda nelere dikkat edilmesi gerektiği öğrencilere kavratılır.</p>	<p>☐ Konuyla ilgili hadisler ve Keşer süresinin meali aktararak şeyer ve Kur'an-ı Kerim öğrenme alanlarıyla ilişkilendirme yapılabilir.</p> <p>☐ Kardeşlik, yardımseverlik, fedakârlık, diğerkâmilik değerlerine dikkat çekilerek ve bayramların millî manevî değerlerimizden olduğu vurgulanarak ahlak öğrenme alanıyla ilişki kurulabilir.</p> <p>! Kurbanın kesimi esnasında hem kurban hem de çevre konusunda dikkat edilmesi gereken hususlar özellikle ve hassasiyetle öğrencilere kavratılmalıdır.</p>

Yaz K

### III. KUR

#### İBADET ÖĞRENME ALANI

##### Ünite 1: YARDIMLAŞMA VE DAYANIŞMA İBADETİ OLARAK ZEKÂT VE SADAKA

ÜNİTE AÇILIŞI	KAZANIMLAR	AÇIKLAMALAR	ALANLAR ARASI İLİŞKİLER, YÖNTEM ÖNERİLERİ VE ÖRNEK ETKİNLİKLER
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zekât ve Sadaka Nedir?</li> <li>2. İslam Dini Zekât ve Sadaka Vermeyi Niçin Emreder?</li> <li>3. Kimler Zekât Verir?</li> <li>4. Nelerden Zekât Verilir?</li> <li>5. Bizler de Zekât ve Sadaka Verebilecek Duruma Gelmeye Çalışmalıyız</li> <li>6. Kimlere Zekât Verilir?</li> </ol>	<p>Bu ünitenin sonunda öğrenciler;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zekât ve sadakayı tanırlar.</li> <li>2. Zekât ve sadaka vermenin önemini kavrar.</li> <li>3. Kimlerin zekât ve sadaka vereceğini sayar ve açıklar.</li> <li>4. Nelerden zekât ve sadaka verileceğini sayar ve açıklar.</li> </ol>	<p><b>[1, 2]</b> Sadaka ve zekât kavramları açıklanıp neden zekât verildiği, sadakanın toplumsal dayanışma ve yardımlaşmaya ne gibi bir katkı sağladığı aktarılır.</p> <p><b>[3]</b> Zekât ve sadakayı kimlerin vermesi gerektiği, zenginlik ölçüsü dikkate alınmak suretiyle açıklanır.</p> <p><b>[4]</b> Zekât ve sadakanın nelerden verileceği, ölçülerinin ne olduğu anlatılır.</p>	<p><input type="checkbox"/> Konuyla ilgili âyetler ve hadisler aktararak şiyer ve Kur'an-ı Kerim öğrenme alanlarıyla ilişkilendirme yapılabilir. Bu çerçevede Mâûn suresinin mealine de dikkat çekilebilir.</p> <p><input type="checkbox"/> Kardeşlik, yardımseverlik, fedakârlık, diğerkâmilik, cömertlik, özveri olmak, konşuluk değerlerime dikkat çekilerek ahlak öğrenme alanıyla ilişki kurulabilir.</p> <p><b>[3]</b> Konu nisap ve zenginlik ölçüsü çerçevesinde verilirken öğrencilerin sevdiklerinden verme konusunda duygu eğitimlerini sağlamak üzere az da olsa vermenin değeri özellikle vurgulanmalıdır. Bu çerçevede her bir öğrenci harçlığının kırkta birini vermek gibi sembolik bir zekâta teşvik edilebilir.</p> <p><b>! Öğrencilerin özellikle zekât verilecek mallar ve miktarları konusunda ayrıntıya boğulmalarından kaçınılmalıdır.</b></p>



Yaz K

### İBADET ÖĞRENME ALANI

Ünite 1: ALLAH'A YAKARIŞ: DUA VE TÖVBE

### III. KUR

ÜNİTE AÇIMI	KAZANIMLAR	AÇIKLAMALAR	ALANLAR ARASI İLİŞKİLER, YÖNTEM ÖNERİLERİ ve ÖRNEK ETKİNLİKLER
1. Dua 1.1. Dua nedir? 1.2. Duanın Önem ve İrsana Kazandırdıkları 1.3. Ne Zaman, Nerede ve Nasıl Dua Edebiliriz? 1.4. Kur'an ve Hz. Peygamber'den Dua'lar Öğreniyoruz 2. Töve 2.1. Töve Nedir? 2.2. Tövbenin Hayatımızdaki Yeni ve Önemli 2.3. Ne Zaman, Nerede ve Nasıl Töve Edebiliriz? 2.4. Kur'an'dan ve Hz. Peygamber'den Töve Örnekleri	Bu ünitenin sonunda öğrenciler; 1. Dua ve töveyi tanımlar. 2. Ne zaman, nerede ve nasıl dua edebileceğini kavrar. 3. Ne zaman, nerede ve nasıl töve edebileceğini kavrar. 4. Kur'an'dan ve Peygamberimizden dua ve töve örneklerini verir. 5. Yemek duasını ezbere okur ve Türkçe anlamını açıklar.	<p><b>[1, 2, 3]</b> Dua ve töve kavramları tanımlanıp ne zaman, nasıl ve nerede yapılacağı aktarılır. Tövbenin, günahattan dönme ve aynı suç bir daha işlemeye söz verme olduğu özellikle vurgulanır.</p> <p><b>[4]</b> Hz. Âdem ve Hz. Yunus'un dua ve niyazda bulunmaları gibi Kur'an'da bulunan dua ve töve örneklerinden bazıları örnek olarak verilir.</p> <p><b>[5]</b> Günlük hayatta sık sık dile getirilen dualardan yemek duası ezberletilir. Anlamı üzerinde durulur.</p>	<p><input type="checkbox"/> Konuyla ilgili âyetler ve hadisler aktararak şiir ve Kur'anı Kerim öğrenme alanlarıyla ilişkilendirme yapılabilir.</p> <p><input type="checkbox"/> Özur ölmenin, teğkür emenin, birini için iyi dilekte bulunmanın kardeşliği besleyici olduğuna dikkat çekilerek ahlık öğrenme alanıyla ilişki kurulabilir.</p> <p><b>[1, 2]</b> Ünite toplumsal ilişkilerde de paralellikler kurularak "soru-cevap" ve "buldurma" yöntemleri elkeninde sunulabilir.</p>

Yaz K

### III. KUR

#### SIYER ÖĞRENME ALANI

##### Ünite 1: HZ. PEYGAMBER'DEN DAVRANIŞ ÖRNEKLERİ

ÜNİTE AÇILIŞI	KAZANIMLAR	AÇIKLAMALAR	ALANLAR ARASI İLİŞKİLER, YÖNTEM ÖNERİLERİ ve ÖRNEK ETKİNLİKLER
<p>1. Hz. Peygamber'in Ahlakından Davranış Örnekleri (Doğruluğu, Güvenilirliği, Sabırlı Oluşu, Adaleti, Hoşgörüğü vs.)</p> <p>2. Eş Olarak Hz. Peygamber</p> <p>3. Baba Olarak Hz. Peygamber</p> <p>4. Dede Olarak Hz. Peygamber</p> <p>5. Komşu Olarak Hz. Peygamber</p> <p>6. Arkadaş Olarak Hz. Peygamber</p> <p>7. Akaraba Olarak Hz. Peygamber</p> <p>8. Akabe Biatları ve Veda Hutbesi'nde Ortaya Koyduğu İnsani ve Evrensel İlkeler Açısından Önemliliği</p>	<p>Bu ünitenin sonunda öğrenciler;</p> <p>1. Hz. Peygamber'in örnek ahlakını kavrar.</p> <p>2. Hz. Peygamber'in hayatından davranış modelleri çıkarır ve bunları yapmaya istekli olur.</p> <p>3. Akabe Biatları ve Veda Hutbesi'ndeki insani ve evrensel ilkeleri kavrar.</p>	<p>[1,2] Hz. Peygamber'in, vahyin yönlendirmesiyle nasıl mükemmel bir kişilik kazandığı, ahlaki bir olgunluğa ulaştığı aktarılıp onun hayatından davranış modelleri çıkarılır.</p> <p>[3] Akabe Biatları, Veda Haccı ve Veda Hutbesi'nden söz edilip öğretilen prensiplere ulaşılır. Bu prensiplerin insanlığa neler kazandırdığı kavratılır.</p>	<p>☐ Konuyla ilgili âyetler aktararak Kur'an-ı Kerim öğrenme alanıyla ilişkilendirme yapılabilir.</p> <p>☐ Konuyla ilgili hadisler ve Hz. Peygamber'in hayatından tablolar aktararak siyer öğrenme alanıyla iç ilişkilendirme yapılabilir. Bu vesileyle öğrencilerin duyuşsal eğitimlerini desteklemek ve Hz. Peygamber'e tabii olmanın anlamını kavrayarak buna motive olmalarını sağlamak hedeflenmelidir.</p> <p>☐ Sosyal ilişkiler ağı içinde Peygamber Efendimizin tanınması suretiyle ahlaki öğrenme alanıyla ilişki kurulabilir.</p> <p>☐ Hz. Peygamber'in gerek kul olarak kendi fillerinden ve gerekse Veda Hutbesi'nde ortaya koyduğu genel prensiplerden hareketle ibadet öğrenme alanıyla ilişki kurulabilir.</p>

[1, 2] bk. "Örnek Ders İşlemeleri" kısmında siyer ders işleme örneği.

Yaz K

## III. KUR

## AHLÂK ÖĞRENME ALANI

## Ünite 1: GÜZEL SÖZ VE DAVRANIŞLARDA BULUNUM

ÜNİTE AÇILIŞI	KAZANIMLAR	AÇIKLAMALAR	ALANLAR ARASI İLİŞKİLER, YÖNTEM ÖNERİLERİ ve ÖRNEK ETKİNLİKLER
1. İnsan Etmek Sorumluk Bilincine Sahip Olmak Demektir. 2. Cömertlik İslâm'da Övülen Bir Tutum ve Davranıştır 3. Saygılı Olalım 4. Bağkalarını da Düşünelim; Diğerkâmlık 5. Manevî Değerlerimizi Korumak ve Sevmek de İlahîmızın Gereğidir.	Bu ünitenin sonunda öğrenciler, 1. Sorumluluk kavramını açıklar ve sorumluluk almaya hazır olur. 2. Cömertliğin İslâm'da övülen bir erdem olduğunu kavrar. 3. Saygı kavramını açıklar ve insanî ilişkilerdeki önemini fark eder. 4. Diğerkâmlık kavramını açıklar. 5. Manevî değerlerimizi korumamızı ve	[1] Verilen görevleri en iyi şekilde yapmanın bir gereklilik olduğu, sorumluluk yüklenmenin, bireysel ve toplumsal kazanımları anlatılır. [2] Muhtaç insanlara veya hayır kuruluşlarına yardımın önemi, bunun toplumsal huzur ve barışa katkısı üzerinde durulur. [3] Saygının önemli bir erdem olduğu fark ettirilir, bunun insanî ilişkileri zenginleştirmedeki katkısı açıklanır. [4] Bağkalarının önceliklerinin kişisel özelliklere tercih edilmesinin sağlayacağı toplumsal ve ahlâkî değerler üzerinde durulur. [5] Bir toplumu "ben" eksenli olmaktan "biz" eksenli olmaya yükselten ve "bizi biz yapan" değerlerin benimsenmesi ve sevilmesi noktasında öğrenciler bilgilendirilir. Değerlerimizin korunması ve gelecek kuşaklara aktarılmasının gereği ve önemi açıklanır.	<input type="checkbox"/> Konuyla ilgili âyetler aktararak Kur'an-ı Kerim öğrenme alanıyla ilişkilendirme yapılabilir. <input type="checkbox"/> Konuyla ilgili hadisler ve Hz. Peygamber'in hayatından tablolar aktararak siyer öğrenme alanıyla ilişki kurulabilir. Ayrıca Hz. Peygamber'in dost ve arkadaşlarının hayatından örnekler de bu ilişkilendirme çerçevesinde kullanılabilir. <input type="checkbox"/> Gerek kul olarak ve gerekse insan olarak ahlâkî erdemleri uygulamanın ibadete ilişkin değinilerek ibadet öğrenme alanıyla ilişki kurulabilir.

[1, 2, 3, 4, 5] **İhtiyar Kadın ile Ömer** çalışma kâğıdındaki diyalog "sesli okuma" yöntemi çerçevesinde uygun tonlama ve tarzda okunur. Ayrıca bu diyalogun "rol oynama" yöntemiyle canlandırılmasa da sağlanabilir. Ardından "buldurma" ve "tartışma" yöntemleri kullanarak ünite çerçesindeki değerler öğrencilerin fark etmeleri sağlanır.

Yaz K

## ÖRNEK ETKİNLİKLER VE FÖYLER



## Kur'an Eğitimi Tarihinden Bir Yaprak

Okuyacağınız metin Abdülaziz Bey'in "Osmanlı Âdet, Merasim ve Tâzîmesi" (1995, İstanbul) özetlenerek ve sadeleştirilerek alınmıştır. Metni okuyanlar kendilerinin başından geçen ya da tanık oldukları benzer bir olayı Onlardan edineceğiniz bilgileri bir kağıda not alınız.

### Dârü'l-Kurralar ve Çocukların Hafızlık Eğitimi

Usulüne göre Kur'an okumayı ve ezberlemeyi öğrenmek isteyen çocukları hocaları tarafından şehrin uygun yerlerinde *dârü'l-kurra* adı verilen okullarda hafız olanların cemiyetlerinde harcanmak üzere ayrıca vakıfların gerekli tamirler için vakıftan ödenekleri olur, yakacakları yakacakları karşılanırdı.

Her *dârü'l-kurranın* çeşmesi vardı. İçmek ve abdest almak için kullanılırdı. Gerekliğinde musluklu küpler de kullanılır; içeriye yazın su dolduruldu. Hoca efendinin ise bir sediri, bir minderi ve sedef kakma tahtası vardı.

*Dârü'l-kurralara* devam eden çocuklar, hoca efendi gelmeden önce hoca efendi biri kendi rahlesinin başına oturur, Kur'an-ı Kerim ezberine çalıştırır. Çocuk okuduğu zaman abdestli olmak, çok temiz giyinmek, okumaya başlamadan önce Kur'an-ı Kerim'i okuduktan sonra yere veya alçak yerlere oturmak, de Mushaf-ı Şerif'i kesesine koymak, çıkarırken öpüp başına koymak vardı. Öğrenciler bu usullere uymaya her zaman özen gösterirdi.

Kur'an'ın ezberlenmesi, her gün çalışmak şartıyla, bir yıl içinde Kur'an hafızı olanlar arasında 8-9 yaşlarında pek çok çocuk vardı. Onlar Kur'an-ı Kerim'in tamamını ezbere hiç hatasız okuyabiliyorlardı. Onlar Kur'an'ın gizli hikmetlerindendir. Çocuk, Kur'an-ı Kerim'in hikmetini hocası çocuğun babasına bunu müjdelirdi. Baba, hoca efendiyi ziyafet hazırlığına girişirdi.

### Çocukların Hafızlık Merasimi

Hoca, meşhur kurra efendilerden on kişi davet eder. Davet eden hoca efendi karşılar. Hepsini bir odaya alınırdı. Hepsini abdest alır, diğ-



Yaz K



birkaç bardak, iki testi su, bir kenara da buhurdan konur. Anber veya öd Odanın bir kenarında çocuğun oturacağı ipek yüzölü ufak bir minder ve bir lunur.

Çocuk hocasının karşısına oturur ve besmele çeker, Fatiha sûresinden itibaren Kerîm'i ezbere okumaya başlar. Herkes onu dinler. Şayet yanlış okursa da ma, ertesi gün Kur'an-ı Kerîm'i hatmedene kadar sürer. Çocuğun annesi t calara ipekli bohçalar içinde bir top ipekli Şam kumaşı, bir uçları ipek ve miş "yağlık" denen beyaz çevre, kapak ve tabağı ile beraber güzel kâğıtlar lür su bardağı ve sırma başlı keten abdest havlusu hediye edilir. Çocuğun na ise o gün bir şey verilmez.

Kur'an'ın dinlenmesi o gün biter. Sıra, herkesin önünde yapılacak olan K gelir. Bu merasimin hangi gün ve nerede yapılacağı kararlaştırılır ve ç dostlarına davetiye yazar. Hoca efendiler de kararlaştırılan camiye davet için evde de yemekler ve gerekli diğer hazırlıklar yapılır. Cemiyetin yapılaca tasına daire şeklinde, etrafı bol sırma saçaklı kırmızı yaygılar serilir. Mihran len yere sırma işlemeli büyük bir seccade yayılır, önüne sedefle işlenmiş ve üzeri ipek kumaş kaplı yüksek bir minder konur. Ortaya yayılan daire gılların her iki yanına büyük gümüş buhurdan ve gülâbdanlar hazırlanır. Ç hocası ona ayrılmış olan minder üzerine ve rahlenin önüne oturur. Diğer de hocanın sağında yerlerini alırlar. Üstleri sırmalı örtülerle örtülmüş kü üzerine konmuş bulunan buhurdanlarda amber ve öd ağacı yakılmaya b danlara dikkat edilir, bittikçe buhurlar yenilenir.

Hıfzı tamamlayan çocuk yeni dikilmiş elbiselerini giymiş ve başında sarık b de ortaya, hocası ve hazır olanların karşısına, sırma işlemeli büyük bir se oturur. Sonra hoca efendiler sıra ile büyük bir saygı ve huşû içinde Kur'an lüm okumaya başlarlar. Beş-on hocanın okuması bitince, evvelce kararlaşa ca tarafından uzun bir dua okunur ve cemiyete son verilir. Hafız olan çoc biyeli ve saygılı bir tavırla hocasının önüne varıp, elini öper. Hocası da on beyaz bir çevre verir. Daha sonra çocuk babasının ve diğer misafirlerin ell lar da çocuk hakkında hayır dua ederler. Nihayet düzen içinde camiden ve misafirler dağılır.

Çocuğun asıl hocasına, annesi tarafından işlemeli bir bohça içinde bir cübl ipekli Şam kumaşı, bir sırmalı çevre, bel şalı, tabağı ve kapağıyla şerbet b edilir. Baba bir altın saat verir. Çocuğa da babası uygun miktarda para v iyi bir Mushaf-ı Şerîf ve bir altın saat hediye eder. Annesi ise çocuğu Mus ağır sırma işlemeli bir kese ile yarım top şal vererek ödüllendirir.



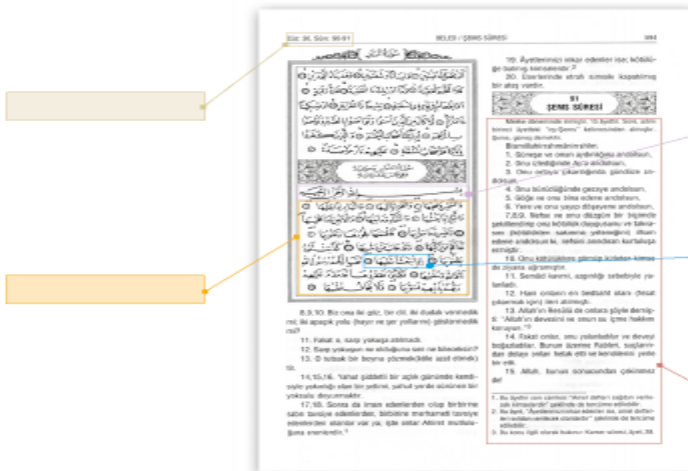
Yaz K





## Kur'an'ı Tanıyalım

Aşağıdaki Kur'an-ı Kerim sayfası resmini inceleyiniz. Okladığınızı ve okumadığınızı aşağıdaki açıklamalardan yararlanarak yazınız.



**Sûre:** Kur'an-ı Kerim'de, özel bir adı bulunan kısımlardan her biri bir sûredir. Toplam 114 sûre bulunmaktadır. Bunların ilki "Fâtiha Sûresi"dir.

**Âyet:** Süreleri oluşturan, başladığı ve bittiği yer belirlenmiş. Âyetlerin birçoğu bir veya birkaç cümleden oluşur. Ancak ke-turmayan; harf, kelime ya da kelimelerden meydana gelen âyet

**Cüz:** Kur'an-ı Kerîm'in 20 sayfalık bölümleri.

**Besmele:** “Rahman ve Rahim olan Allah’ın adıyla” anlamına gelen “Bismillâhürrrahimürrahim” cümlesine verilen isim. Neml Sûresinde bir âyet olarak, diğer 29 Sûresi hariç Kur’an-ı Kerim’in her sûresinin başında bulunmak-

**Meal:** Kur'an-ı Kerim çevirilerine verilen isim. Kur'an-ı Kerim'in virisi yapılamayacağı için onun çevirilerine "bir şeyin özü" anı verilmektedir.



Yaz K



## Kur'an'ı İnceliyoruz

**Kur'an-ı Kerim meâlini dikkatli ve hızlı bir şekilde inceleyerek aşağıdaki konularda verilen konuların hangilerinin Kur'an'da olduğunu belirleyiniz.** Eğer bir konuyla ilgili ayet esnasında bu konularla ilgili bir âyete rastladığınızda meâlini kutucuğa yazınız. Boş bırakılmış iki kutucuğa ise kendi belirleyeceğiniz iki konu başlığıyla ilgili âyet meâlini yazınız.

### Kur'an'ın Ana Konuları

İman	Hz. Peygamber ve Peygamberlik
Dünya ve Ahiret	Varlık
Bilgi	Dua ve İbadet
Ahlâkî ve İnsanî Değerler	İnsan İlişkileri



Yaz K





## Şiirle İslâm'ın Şartları

Aşağıdaki şiiri okuyunuz. Her bir dörtlükte aktarılan İslâm'ın dakikalık bir konuşma yapınız.

### İslâm'ın Şartları Gökhan Evliyaoğlu

İslâm'ın beş şartı var;  
Bilmek bile saadet,  
Bunlara kim uyarsa  
Ona açılır cennet...

Şartlardan birincisi:  
Kelime-i Şehadet;  
Tek ve büyük Allah'tan  
Başka tanrı yok elbet.  
Onun son peygamberi  
Şanı yüce Muhammed

İkinci şart namazdır.  
O ne güzel ibadet.  
Günde yarım saate,  
Sığar beş vakit nöbet...

Üçüncü şart Ramazan  
Orucunadır niyet.  
Gündüz yiyip içmeden  
Sevinçle geçer müddet...

Dördüncü şart zekâttır,  
Allah vermişse servet:  
Bedelini kırka böl,  
Birini hediye et...

Bir defa hacca gitmek,  
Olabilirse kısmet.  
Beşinci şart İslâm'ın  
Kâbesini ziyaret...



Yaz K



## İslâm Binası

**H.z. Peygamber şöyle buyurur: “İslâm beş esas üzerine kuruludur: Kelime-i Şehadet, Namaz, Oruç, Zekât, Hac.”**

**Hadis-i şerifi göz önünde bulundurarak aşağıdaki çizimi inceleyiniz. İslâm ve beş esası üzerine arkadaşlarınıza 5 dakikalık bir konuşma yapınız.**





Yaz K





## Neler Var Bu Sarmalda?

Aşağıdaki bulmacada hangi kelimeler gizli, bakalım bulalım.

S	A	L	İ	H	M	Ü	B	A	H
İ	E	N	A	M	A	Z	M	Ü	F
L	Y	İ	B	F	A	R	Z	İ	A
E	A	C	E	K	K	E	D	E	Y
M	F	A	Ü	T	İ	M	Ü	Z	N
A	İ	V	M	E	D	E	E	E	S
Z	K	C	İ	N	E	K	K	K	Ü
R	İ	A	R	N	Ü	S	T	A	N
A	Z	H	Y	A	G	İ	T	E	N
F	R	A	K	A	D	A	S	B	A
T	A	F	F	E	L	L	E	K	Ü
E	D	A	B	İ	M	A	R	A	H





Yaz K



## Şiirle Ef'âl-i Mükellefîn

Aşağıdaki şiirin her bir dördlüğü yanındaki kutucuklarda sizlere birer miştir. Bu kelimelerin tanımlarını, şiirde verilen bilgilerden yararlanarak

### Ef'âl-i Mükellefîn

Gece gündüz döner hep arz,  
Kâinat çok güzel bir tarz.  
Kesin delil ile belli;  
Hakkın emri bizlere farz.

Dünyada yok tutan bir ip,  
İnsanlar farklı farklı tip.  
Zannî delil ile sabit;  
Hak buyruğu bize vacip.

Düşün düşün, ibadet et,  
Nasip olsun bize cennet.  
Peygamberin işlediği,  
Müslümana oldu sünnet.

Yoksullara iyilik yap,  
İbadet et, işle sevap.  
Muhammed'in yaptığı  
Bazı işler hep müstehap.

Serbest demiş Resulullah,  
Ne sevap var, ne de günah.  
Ye, iç, otur, kalk, gez, uyu:  
Helâl, haram değil, mübah.

Gocunacak yok bir yaram,  
Az da olsa helâl param,  
Hakkın yasakladıkları  
Bütün işler bize haram.

Tufandan hiç korkar mı Nuh,  
Çünkü taşır temiz bir ruh,  
Peygamberin sevmediği  
Elbet olur bize mekruh.

Taştan yaptı Kâbe'yi Şit,  
Kur'an bize tam bir mürşit,  
İbadeti bozan şeyler  
Müminlere olur müfsit.

### Fikri Özbakan

**Farz:**

**Vacib:**

**Sünnet:**

**Müstehab:**

**Mübah:**

**Haram:**

**Mekruh:**

**Müfsid:**



Yaz K





## Bul ve Sırala

Aşağıdaki resimleri inceleyiniz. Usulüne uygun olarak nasılda bulundurulmuş ve doğru sıralamaya göre resimleri numaralandırınız.



Kaynak:   
Resim:   
Önemli:



Yaz K



## Hangisi Var, Hangisi Yok

1. Aşağıdaki tabloyu inceleyiniz. Verilen işlemlerden hangileri “abdest” “gusül” sırasında uygulanıyorsa ilgili sütunlara örnekteki gibi işaretleyiniz.

İşlemler	Abdest	Gusül
Ağız su alarak temizlemek	✓	✓
Ayakları bileklere kadar yıkamak		
Başı meshetmek		
Bileklere kadar elleri yıkamak		
Boynu meshetmek		
Burnu su alarak temizlemek		
Bütün vücudu yıkamak		
Elleri dirseklere kadar yıkamak		
Kulakları meshetmek		
Yüzü yıkamak		

2. İşaretleme işlemini bitirdiniz. Şimdi de “abdest” ve “gusül” yazılı yaptığınız işaretleri dikkate alarak abdest ve gusül işlemlerini sıralayınız.

### Abdest

1.

2. Ağız su alarak temizlemek

3.

4.

5.

6.

7.

8.

9.

### Gusül

1. Ağız su alarak temizlemek

2.

3.



Yaz K





## Eksiği Tamamla

Aşağıdaki şemada eksik bırakılmış bilgileri tamamlayınız.

### 1. REKÂT

#### Başlama

Niyet  
İftitah tekbiri

#### Kıyam

##### Kıraat

Sûbhâneke  
Eûzü besmele

.....  
Zammî süre

Rûkû tekbiri

##### Rûkû

Sûbhâne Rabbiye'l-  
Azîm (3)  
Semiallahu limen  
hamideh  
Rabbenâ leke'l-hamd  
Secde tekbiri

##### Secde

Sûbhâne Rabbiye'l-  
A'lâ (3)  
Secdeden kalkış  
tekbiri  
Kısa oturuş  
Secde tekbiri  
.....  
Secdeden kalkış  
tekbiri

### 2. REKÂT

#### Kıyam

##### Kıraat

Sûbhâneke

Fatiha

Zammî süre

Rûkû tekbiri

.....  
Sûbhâne Rabbiye'l-  
Azîm (3)  
Semiallahu limen  
hamideh  
Rabbenâ leke'l-hamd  
Secde tekbiri

##### Secde

Sûbhâne Rabbiye'l-  
A'lâ (3)  
Secdeden kalkış  
tekbiri  
Kısa oturuş  
Sûbhâne Rabbiye'l-  
A'lâ (3)  
Secdeden kalkış  
tekbiri

##### Ka'de

Ka'de-i Ülä  
Ettehiyyatü  
3. rekâta kalkış  
(2'den fazla rekâtli  
namazlarda)

##### Kade-i Ahire

Salli-Barik duaları  
Rabbenâ duaları  
(2 rekâtli namazlarda)

##### Bitiş

Selâm

### 3. REKÂT

#### Kıyam

##### Kıraat

Sûbhâneke  
Besmele  
Fatiha  
Zammî süre  
(sadece  
vacip/sünnet/nafile  
namazlarda)  
Kunut tekbiri

.....  
(sadece vitir  
namazında)  
Rûkû tekbiri

##### Rûkû

Sûbhâne Rabbiye'l-  
Azîm (3)  
Semiallahu limen  
Hamideh  
Rabbenâ leke'l-hamd  
Secde tekbiri

.....  
Sûbhâne Rabbiye'l-  
A'lâ (3)  
Secdeden kalkış  
tekbiri  
Kısa oturuş  
Secde tekbiri  
Sûbhâne Rabbiye'l-  
A'lâ (3)  
Secdeden kalkış  
tekbiri

##### Ka'de-i Ülä

Ettehiyyatü  
3. rekâta kalkış  
(2'den fazla rekâtli  
namazlarda)

Salli-Barik duaları  
Rabbenâ duaları  
Kade-i Ahire  
(2 rekâtli namazlarda)

##### Bitiş

Selâm

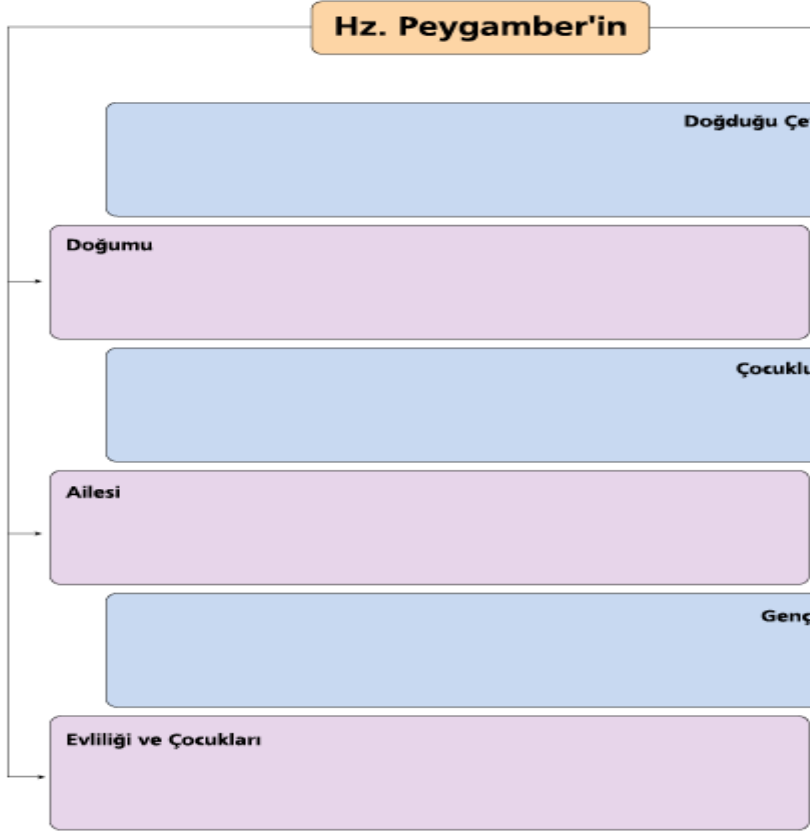


Yaz K



## Şemayı Beraber Oluşturalım

Hız. Peygamberin hayatı hakkında anlatılanları dinlerken aşağıdaki şemayı kullanarak bulduğunuz bilgileri yazarak tamamlayınız.





Yaz K





## Sıralayalım

**Hız. Peygamberin hayatı ile ilgili olarak anlatılanları dinleyerek sıralayalım. Hangi olayları onun hayatındaki oluş sıralarına göre numaralatalım?**

- ☐ Akabe görüşmeleri
- ☐ Boykot ve abluka dönemi
- ☐ Gece yolculuğu (İsra ve Miraç)
- ☐ Habeşistan'a göç
- ☐ Hız. Hatice'nin Hız. Peygamber'e iman etmesi
- ☐ Hız. Hatice'nin vefatı
- ☐ Hız. Peygamber'in "Erdemliler Topluluğu" anlaşması
- ☐ Hız. Peygamber'in annesinin ölümü
- ☐ Hız. Peygamber'in babasının ölümü
- ☐ Hız. Peygamber'in çocuklarının dünyaya gelmesi
- ☐ Hız. Peygamber'in doğumu
- ☐ Hız. Peygamber'in Hız. Hatice annemizle evlenmesi
- ☐ İlk vahiy
- ☐ Medine'ye hicret
- ☐ Müslümanların Erkam'ın evinde buluşmaları
- ☐ Peygamberimize sürekli destek olan amcası Ebu Tâlepe
- ☐ Sütannenin yanında geçen günler
- ☐ Taif'e yolculuk



Yaz K



## Çünkü...

Aşağıdaki cümlelerde Hz. Muhammed'in çocukluk yıllarıyla ilgili bazı bilgiler verilmektedir. Okuduğunuz metni ve eski bilgilerinizi hatırlamaya çalışınız. Aşağıdaki cümlelerde anlatılan olayların sebeplerini yazınız.

Torunu doğduğunda Abdumuttalib hem sevindi hem de hüzünlendi

1 Çünkü

Abdumuttalib torununa "Muhammed" adını koydu

2 Çünkü

Abdumuttalib yeni doğan torununu hemen Kâbe'ye götürdü

3 Çünkü

Âmine, oğlu Muhammed'i büyütecek bir sûtanne aramaya başladı

4 Çünkü

Hiçbir sûtanne Hz. Muhammed'i almak istemiyordu

5 Çünkü

Halime, Hz. Muhammed'in sûtannesi olmayı kabul etti

6 Çünkü

Halime ve kocası, Hz. Muhammed'in farklı bir çocuk olduğunu hemen fark ettiler

7 Çünkü

Halime, Hz. Muhammed'i annesine teslim ederken ağlıyordu

8 Çünkü

Ümmü Eymen, Medine yolculuğunun dönüşünde çok üzgündü

9 Çünkü

Hiz. Muhammed, annesinin ölümünden iki yıl sonra amcasıyla yaşamaya başladı

10 Çünkü



the same time, the *Journal of the American Medical Association* (JAMA) published a letter to the editor that stated:

It is a common knowledge that the medical profession has been the target of a variety of attacks, including those based on the issue of racial discrimination. The medical profession has been accused of being a major force in the perpetuation of racial discrimination.

The letter went on to state that the medical profession had been "the target of a variety of attacks, including those based on the issue of racial discrimination."

The letter also stated that the medical profession had been "the target of a variety of attacks, including those based on the issue of racial discrimination."

The letter went on to state that the medical profession had been "the target of a variety of attacks, including those based on the issue of racial discrimination."

The letter also stated that the medical profession had been "the target of a variety of attacks, including those based on the issue of racial discrimination."

The letter went on to state that the medical profession had been "the target of a variety of attacks, including those based on the issue of racial discrimination."

The letter also stated that the medical profession had been "the target of a variety of attacks, including those based on the issue of racial discrimination."

The letter went on to state that the medical profession had been "the target of a variety of attacks, including those based on the issue of racial discrimination."

The letter also stated that the medical profession had been "the target of a variety of attacks, including those based on the issue of racial discrimination."

The letter went on to state that the medical profession had been "the target of a variety of attacks, including those based on the issue of racial discrimination."

The letter also stated that the medical profession had been "the target of a variety of attacks, including those based on the issue of racial discrimination."

The letter went on to state that the medical profession had been "the target of a variety of attacks, including those based on the issue of racial discrimination."

The letter also stated that the medical profession had been "the target of a variety of attacks, including those based on the issue of racial discrimination."

The letter went on to state that the medical profession had been "the target of a variety of attacks, including those based on the issue of racial discrimination."

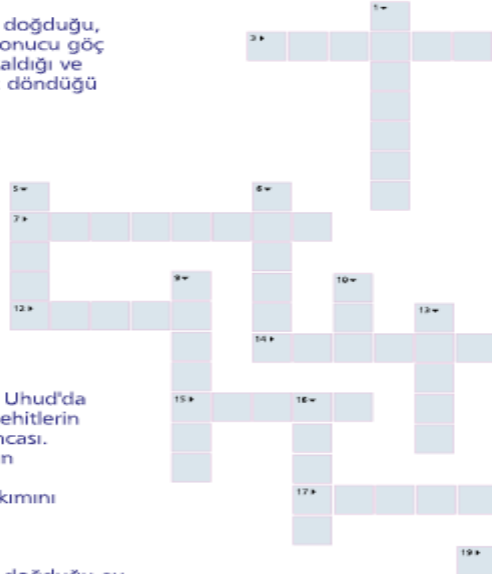
The letter also stated that the medical profession had been "the target of a variety of attacks, including those based on the issue of racial discrimination."

Yaz K



## Bildik ve Bulduk

1. Hz. Peygamber'in, Hz. Osman'la evlenmiş iki kızından biri.
2. Hz. Peygamber'in yeni yurt arayışı sırasında Müslümanları ilk gönderdiği şehir.
3. Hz. Peygamber'in dedesinin adı.
4. Hz. Peygamber'e ilk iman eden insan olan sevgili eşi, müminlerin annesi.
5. Hz. Peygamber'in erkek çocuklarından birincisinin adı.
6. Hz. Peygamber'in süt annesinin adı.
7. Hz. Peygamber'in babasının adı.
8. Hz. Peygamber'in can dostu Ebû Bekir'le beraber hicret ettiği, ömrünün sonuna kadar yaşadığı ve kabrinin bulunduğu şehir.
9. Hz. Peygamber'e vahiy getiren melek.
10. Hz. Peygamber'e gelen ilk vahyin ilk kelimesi.
11. Hz. Peygamber'e doğruluğu ve dürüstlüğü nedeniyle Mekkelilerin takıldığı ad.
12. Hz. Peygamber'in doğduğu, yapılan baskılar sonucu göç etmek zorunda kaldığı ve sonra fethederek döndüğü şehir.



13. Hz. Peygamber'in Uhud'da şehit edilen ve "şehitlerin efendisi" olan amcası.
14. Dedesinin vefatının ardından Hz. Peygamber'in bakımını üstlenen amcası.
15. Hz. Peygamber'in annesinin adı.
16. Hz. Peygamber'in doğduğu ay.
17. Hz. Peygamber'in Hz. Ali ile evlendirdiği kızı.
18. Hz. Peygamber'in, geçim sıkıntısı çeken amcasının yükünü paylaşmak için bakımını üstlendiği amca oğlu.
19. Hz. Peygamber'e ilk vahyin geldiği mağaranın adı.



Yaz K







Yaz K





## Yeni Bir Ezber

**Aşağıdaki süreci izleyerek oynayacağınız eğitici oyunla öğrenci yapmalarını eğlenceli bir sürece dönüştürebilirsiniz:**

1. Tahtaya öğrencilerin yeni ezberleyecekleri sûreyi yazın.
2. İki yarışmacı seçiniz.
3. Her bir yarışmacıya başlangıç olarak 100'er puan verin.
4. Yarışmacılardan sûreyi bakarak ve yüksek sesle okutun.
5. Yarışmacılardan sûreyi ikinci kez okumalarını isteyin ve yanlış okumalarının bir kelimesini siliniz.
6. Öğrencilerin her okuma turunda siz de bir kelime silin.
7. Yarışmacıların her yanlış okuyuşunda 10 puanlarını çıkarın.
8. Sûreyi tahtadan tamamen silene kadar oyunu sürdürün.
9. Sonunda en çok puanı kalan öğrenciyi yarışmanın galibi olarak ilan edin.



Yaz K



## Ayşe Ne Yaptı?

### Örnek olayı dinleyiniz.

Ayşe dokuz yaşında ve ailenin tek çocuğu. Annesi Nermin ve babası Ahmet üzerine iyi meziyetlere sahip olmasını istiyorlar. Bakalım bunun için neler yapıyorlar:

Ayşe'yle annesi geçen gün alışverişe çıktılar. Alışveriş esnasında Nermin Hanım da disine bir çift ayakkabı aldı. Kızına da tembih etmeyi ihmal etmedi. "Babana sak yarsa çok kızar."

O akşam eve döndüklerinde Ayşe çok sevdiği atarisini bir türlü bulamadı. Anlaş atariyi saklamıştı. "Fark etmez, bulurum." dedi içinden. Aramaya başladı. Bir süre vitrinin üzerine gizlenmiş olduğunu gördü. Tırmanarak almaya çalışırken vitrindeği ve babaannesinden kalan eski bir vazoyu kırdı. Bunu nasıl açıklayacağını bilemez hiçbir çözüm olmadığını anlayınca atariyi tekrar aldığı yere koydu. Bunu yapma ona kalabilirdi. Hemen odadan ayrılıp kendi odasına gitti.

Akşam anne babası durumu fark ettiler ve Ayşe'yi odasından çağırdılar. Ayşe hiçbir bul etmedi. Kesinlikle hiçbir şey kırmadığını söyledi. Eğer doğruyu söylerse baba ceğini düşünüyordu. Nermin Hanım ve Ahmet Bey içlerinde şüphe olsa da kızlarını madılar. Ayşe ise yalan söylediği için memnundu. Çünkü kurtulmuştu.

Ertesi gün okula gittiğinde ödevini bitirmediğini fark etti. Hemen bir arkadaşının yardım şam annesi çok hasta olduğu için ödevinin yarım kaldığını söyledi ve ondan yardım şı onun durumuna üzülererek ödevini kopya etmesine izin verdi. Bu tehlikeyi de savu Gitgide küçük çarpıtmaların ne kadar yararlı olduğunu düşünmeye başlıyordu.

Akşam ödevini bitirmeden televizyon izlemesi yasaktı. Bunu bilen Ayşe film izleme ödevinin bittiğini söyledi. Filmi izledikten sonra ödevini gizlice tamamlamayı planlıyoz suzluğa dayanamayarak uyuyakaldı. Sabah uyandığında paniğe kapılan Ayşe ödevini okula giderse öğretmenin onı çok kızacağını söyledi. Nermin Hanım buna çok sin kinleştikten sonra ise şu kararı verdi: Ayşe okula gidecek ve dürüst olmayışının bed Öğretmenini arayarak kızının davranışı hakkında bilgi verdi, gerekeni yapmasını iste olmamasının bedelini ödedi ve yalanın zararıyla şimdilik çok az zarar görerek tanışın

### Aşağıdaki sorular çerçevesinde bu örnek olayı analiz ediniz.

- Aktarılan olayda yaşanan sorunlar nelerdir?
- Doğru olmayan davranışlar sizce hangileri?
- Doğru olmayan davranışların ortaya çıkmasının nedenleri nelerdir?
- Sorunları, yalanları ve yanlış davranışları önlemek için neler yapılmalıydı, neler



Yaz K





## Allah'ım Beni...

Aşağıda Allah'ın isimlerinden bazıları ve bu isimlere uygun çizgileri takip ederek isimleri uygun boşluklara yazınız.

.....; sonsuz ve yüce onur sahibisin, bizi onursuz eyleme.

**Alîmsin**

**Rahmansın**

.....; her şeyi bütün incelikleriyle görensın, bize inceliği göreceğ göz ver.

.....; seni sevenleri sevginle kuşatansın, bizi sevdiklerinin arasına kat.

**Rezzaksın**

.....; azamet ve büyüklük sahibisin, bizi küçük düşürme.

**Rahîmsin**

.....; her şeyden haberdar olansın, bizi kendimizden habersiz eyleme.

**Basîrsin**

.....; her şeyi hakkıyla bilensin, bizi cahil olmaktan korusun.

**Semîsin**

.....; her tehlikeden kurtarılsın, bizi korkulardan kurtar.

**Habîbsin**

.....; gizli açığa çıkırsın, bizi seslenmemizi uzaklaştır.

.....; davasın, davasın.

**Sâdık**

.....; yemin gözetir, meramını.

.....; rızası, soğukkanlı.



Yaz K



## Peygamberlerimiz ve Onların Özellikleri

Listedeki peygamber adlarını ve özelliklerini bulmacada bulunuz.

S	C	B	V	T	I	T	E		L	I	Ç	L	I
I	R	U	H	K	S	N	F		T	A	N	E	T
O	C	U	L	Y	U	N	U		S	K	V	M	P
T	V	T	U	D	Y	A	K		B	N	K	C	T
C	M	B	N	Y	A	Z	E		E	K	E	R	İ
C	L	S	M	B	N	S	İ		K	R	F	T	R
R	U	A	S	T	İ	L	Y		S	G	B	İ	Y
D	C	L	E	L	Y	E	S		P	J	P	N	N
C	H	O	B	İ	S	M	E		Y	L	Z	V	D
N	J	İ	B	R	A	H	İ		G	S	F	B	B
L	P	F	P	B	R	M	U		A	İ	S	Ş	N
D	N	F	C	J	Ş	D	L		T	İ	A	N	M
G	A	O	V	P	K	İ	S		P	V	İ	E	N
P	N	Ş	Z	K	L	U	E		Y	U	B	P	T
S	P	F	H	J	H	S	A		İ	H	B	N	İ
G	J	R	D	G	H	A	R		N	D	E	L	K
İ	L	N	F	T	S	L	N		H	L	N	G	İ
İ	P	D	B	Z	Ü	L	K		F	L	G	F	S
V	A	B	N	N	G	Y	D		V	U	D	L	D
A	L	H	N	M	D	Z	E		U	S	U	F	D
M	V	L	H	N	J	İ	D		İ	S	P	M	İ
C	Ü	B	F	V	A	P	B		U	H	A	M	M
A	R	C	U	C	C	Z	İ		M	A	İ	L	M
J	Z	Ş	A	Z	P	Ş	U		Y	B	F	T	H
E	Z	F	L	H	N	İ	S		A	K	N	O	K
N	O	C	D	V	İ	İ	A		E	M	K	F	H
T	N	M	R	L	F	T	P		A	H	Y	A	O
H	T	J	E	M	A	N	E		L	K	D	V	T
G	P	A	F	V	T	H	S		L	E	Y	M	A
O	Z	D	O	E	N	H	U		Y	S	K	A	L

SİDK  
EMANET  
FETANET  
İSMET  
TEBLİĞ  
ADEM

İDRİS  
NUH  
HUD  
SALİH  
LUT  
İBRAHİM

İSMAİL  
YAKUB  
YUSUF  
İSHAK  
ŞUAYB  
HARUN

MUSA  
DAVUD  
SÜLEYMAN  
EYYUB  
ZÜLKİFL  
YUNUS

İL  
EL  
ZE  
YA  
İS  
M



Yaz K





## Ahiretle İlgili Kelimelerim

Aşağıda harfleri karışık olarak verilmiş kelimeleri düzenleyip karşılıklarına anlamlarını yazınız.

HERİAT

EMNEHCEN

NCEENT

ŞHRA

SAHEP

MAIN

AKİRB

HEŞARM

ZMAIN

LÜÖM

RGMAULSANO

AHİRET  
CEHENNEM  
CENNET

HAŞR  
HESAP  
İMAN

KABİR  
MAHŞER  
MİZAN



Yaz K

the first two, the third is a more complex, but still relatively simple, pattern of the same three colors.

The fourth pattern is a more complex, but still relatively simple, pattern of the same three colors.

The fifth pattern is a more complex, but still relatively simple, pattern of the same three colors.

The sixth pattern is a more complex, but still relatively simple, pattern of the same three colors.

The seventh pattern is a more complex, but still relatively simple, pattern of the same three colors.

The eighth pattern is a more complex, but still relatively simple, pattern of the same three colors.

The ninth pattern is a more complex, but still relatively simple, pattern of the same three colors.

The tenth pattern is a more complex, but still relatively simple, pattern of the same three colors.

The eleventh pattern is a more complex, but still relatively simple, pattern of the same three colors.

The twelfth pattern is a more complex, but still relatively simple, pattern of the same three colors.

The thirteenth pattern is a more complex, but still relatively simple, pattern of the same three colors.

The fourteenth pattern is a more complex, but still relatively simple, pattern of the same three colors.

The fifteenth pattern is a more complex, but still relatively simple, pattern of the same three colors.

The sixteenth pattern is a more complex, but still relatively simple, pattern of the same three colors.

The seventeenth pattern is a more complex, but still relatively simple, pattern of the same three colors.

The eighteenth pattern is a more complex, but still relatively simple, pattern of the same three colors.

The nineteenth pattern is a more complex, but still relatively simple, pattern of the same three colors.

The twentieth pattern is a more complex, but still relatively simple, pattern of the same three colors.

The twenty-first pattern is a more complex, but still relatively simple, pattern of the same three colors.

The twenty-second pattern is a more complex, but still relatively simple, pattern of the same three colors.

The twenty-third pattern is a more complex, but still relatively simple, pattern of the same three colors.

The twenty-fourth pattern is a more complex, but still relatively simple, pattern of the same three colors.

The twenty-fifth pattern is a more complex, but still relatively simple, pattern of the same three colors.





Yaz K

The first of these is the fact that the  
 government has been unable to  
 maintain a stable currency. This  
 has led to a loss of confidence  
 in the government and a  
 consequent loss of support  
 from the people. The second  
 is the fact that the government  
 has been unable to maintain  
 a stable economy. This has  
 led to a loss of confidence  
 in the government and a  
 consequent loss of support  
 from the people. The third  
 is the fact that the government  
 has been unable to maintain  
 a stable society. This has  
 led to a loss of confidence  
 in the government and a  
 consequent loss of support  
 from the people.



## Yardımlaşalım-Değerlendirelim

### DEĞERLENDİRME FORMU

**Adı- Soyadı:**

**Tarih:**

Yardımlaşma ile ilgili bir âyet meâli yazınız.

Yardımlaşma ile ilgili bir hadis-i şerif yazınız.

Yardımlaşma örneği olabilecek bildiğiniz bir olayı anlatınız.

Zor durumdaki insanlara yardım etmek görevini üstlenen kimdir? Bildiklerinizi yazınız.

İnsanlara doğrudan para, yiyecek, giyecek vermenin dışında ne tür yardımlar yapılabilir?

Başkalarına yardım etmek için kullanabileceğiniz yetenekleriniz nelerdir?

Başkalarıyla paylaşabileceğiniz eşyalarınız var mı? Neler?



Yaz K



## Üç Hurma

Aşağıdaki öyküyü okuyunuz. Ardından öykünün sonundaki soruları cevaplayınız.

### ÜÇ HURMA\*

Neriman Gökçe

Safa ve Merve çok heyecanlıydılar. Bugün babaanneleri dönüyordu. Bir ay olmuştu ama geçen zaman onlara bir yıl gibi gelmişti.

Babaannesi gözünün önüne geldi Safa'nın... Bu yolculuğu ne kadar "Düşünsenize" demişti bir keresinde, "Bir zamanlar peygamberimizin her yerde dolaşacağı. Onun elini sürdüğü Hacerü'l-Esved'e el süreceğimi gördüm. Ben de o zamanlar sokaklarda dolaşacağım, Arafat Dağı'na çıkıp onun dualarında isteyeceğim. O zamanlar güzellikleri Rabbimizden ben de isteyebileceğim. Sevr'de Hz. Ebu Bekir'in yaşadığı mağarada, güvercinin yuvasını, örümceğin ağını arayıp onun hissedeceğini." diye anlatmıştı.

Kardeşiyle birlikte "Gitmek zorunda mısın? Seni çok özleyeceğiz." diye itiraz etmişlerdi. Babaannesi, "İnsan sevdiğinin hatırasını bulabileceği yerlerde dolaşıp, o yerlerde bulunmak istemez mi?" diye sormuştu. Safa, babaannesinin sözünü tediğini çok iyi anlamıştı.

Babaannesi ayrıca "Hac; farklı ırk, dil, renk ve kültürden milyonlarca kimsenin hacı olmasıdır. Farklı ülkelerden milyonlarca Müslüman bir araya gelerek kaaba'ya hac etmektedir. Kaaba'da canlı bir şekilde yaşandığı bir fotoğraf çektirirler." demişti. "Dünyanın her yerinden, sosyal konumu ve ekonomik durumu farklı insanlar, farklı kültürlerle Rablerinin çağrısına koşarlar." diye de eklemişti.

"İnsanlar ne yaparlar orada babaanne?" demişti Safa merakla ve öğrenmek için. Babaannesi de şunları söylemişti: "Basit bir kıyafet içinde, aynı maddelerle yaşayarak, aynı güçlüklerle karşılaşarak, aynı şartlarda hareket ederek"

\* Neriman Gökçe Karatekin tarafından yazılan bu öykü daha önce herhangi bir yayında bulunmamıştır. Öykünün yayın hakları EDAM (Eğitim Danışmanlığı ve Araştırmaları Merkezi) tarafından tapta kurumun verdiği özel izinle yayımlanmaktadır.



Yaz K

The first of these is the fact that the  
 government has been unable to  
 maintain a stable currency. This  
 has led to a loss of confidence  
 in the government and a  
 consequent loss of support  
 from the people. The second  
 is the fact that the government  
 has been unable to maintain  
 a stable economy. This has  
 led to a loss of confidence  
 in the government and a  
 consequent loss of support  
 from the people. The third  
 is the fact that the government  
 has been unable to maintain  
 a stable society. This has  
 led to a loss of confidence  
 in the government and a  
 consequent loss of support  
 from the people.







Yaz K



Tüm yolcular dağılıp etraf biraz sakinleşince babaanneleri kapıdan görür Merve, anne ve babalarının yanından ok gibi fırlayarak babaannele Hasret bitmişti... Babaanne özlemle torunlarına sarılırken "Yoruldu mu ni beklerken? Sevmek sabır gerektirir işte böyle..." diyordu.

Eve vardıkları andan itibaren misafirler hoş geldin ziyaretine gelmeye başladılar. Misafirlere üç farklı hurma ikram edildi. Babaanne, bu hurmalarla insan hayatının üç aşamasını temsil ettiğini söyledi. Yaşlı hurma sevgiyi, yeşil hurma da huzuru temsil ediyordu. Bu üç hurmayı tadanlar birbirlerini soruyordu: “Sevgiyi mi, saygıyı mı, huzuru mu istersin?” Cevapları hep aynıydı: “Huzuru istiyorum.” Huzurun yolu saygı ve sevgiden geçer.” Gerçekten de, babanın ikram ettiği bu üç hurmanın tadı birbirinden farklı, birbirinden güzeldi. Merve o günden sonra babaannelerinin misafirlerine anlattığı anıları dinledi.

Bir keresinde Safa, babaannesinin “Ak sakallı bir hoca / Hiç bilme  
Emek vermesin hacca / Bir gönül yıkar ise” dizelerini okuyup kalp kır  
ğünü anlattığına tanık oldu. Babaannesi “Kalp kırmak Kâbe’yi yıkmak  
be, Hz. İbrahim’in yaptığı bir binadır ve Allah’ın evidir. Kalp de Allah’ın  
Allah’ın yaptığı bir binadır.” demişti. Bunu duyar duymaz arkadaşı A  
nim kalbimi kırdınız. Sizinle keşke arkadaş olmasaydım.” sözü kulağ  
ya başladı. Ahmet haklıydı, Safa ve arkadaşları Ahmet’i sınıf baske  
alacağız diye oyalamışlar, sonra da yedek oyuncu olarak bile almamı  
Ahmet’e ne bir açıklama yapmışlar, ne de ondan özür dilemişlerdi. Sa  
beri bu olayın huzursuzluğunu yaşıyordu. Ahmet’in kırılan kalbini ka  
disini affettirecek bir şey yapmalıydı. Çok güzel maketler yapan Safa  
hacda iken yaptığı Kâbe maketini Ahmet’e götürdü. Onan özür dile  
be’nin tavaf edilmesinin bir anlamını keşfettiğini söyledi. “İnsanın  
olumsuz durumları tersine çevirebileceğini temsil eden bu hareketle  
lah’a, bütün kusurlarını düzeltmek için söz verirler. Sana Kâbe’nin m  
dim, çünkü ben de olumsuz bir durumu düzeltmek, senin kalbini ye  
mak için çaba göstereceğim.” dedi. Ayrıca okulun sanat kulübü serg  
ladığı uçak maketini yaparken ona yardım edebileceğini de ekledi.

Safa'nın cebinden çıkardığı peçetede üç tane hurma vardı. Ahmet'e "rum." dedi ve bademli hurmayı uzattı. "Sen önemlisin ve ben sana rum." dedi ve susamlı hurmayı uzattı. "Hep huzurlu olmanı ve hep huzurlu istiyorum." diyerek yeşil hurmayı uzattı. Ahmet bu son hurmayı Safa'yı düşünerek yedi. Safa'nın Ahmet'e anlatacak meğer ne kadar çok şeyi varmış... Safa önce bu üç farklı hurmanın öyküsünden başladı.

the information needs of the user. The user's information needs are not always explicitly stated, and the user may not be able to articulate them. The user's information needs are often dynamic and change over time.

The user's information needs are often dynamic and change over time. The user's information needs are often dynamic and change over time. The user's information needs are often dynamic and change over time. The user's information needs are often dynamic and change over time.

The user's information needs are often dynamic and change over time. The user's information needs are often dynamic and change over time. The user's information needs are often dynamic and change over time. The user's information needs are often dynamic and change over time.

The user's information needs are often dynamic and change over time. The user's information needs are often dynamic and change over time. The user's information needs are often dynamic and change over time. The user's information needs are often dynamic and change over time.

The user's information needs are often dynamic and change over time. The user's information needs are often dynamic and change over time. The user's information needs are often dynamic and change over time. The user's information needs are often dynamic and change over time.

The user's information needs are often dynamic and change over time. The user's information needs are often dynamic and change over time. The user's information needs are often dynamic and change over time. The user's information needs are often dynamic and change over time.

The user's information needs are often dynamic and change over time. The user's information needs are often dynamic and change over time. The user's information needs are often dynamic and change over time. The user's information needs are often dynamic and change over time.

The user's information needs are often dynamic and change over time. The user's information needs are often dynamic and change over time. The user's information needs are often dynamic and change over time. The user's information needs are often dynamic and change over time.

The user's information needs are often dynamic and change over time. The user's information needs are often dynamic and change over time. The user's information needs are often dynamic and change over time. The user's information needs are often dynamic and change over time.

Yaz K

The first of these is the fact that the  
 government has been unable to  
 maintain a stable currency. This  
 has led to a loss of confidence  
 in the government and a  
 consequent loss of support  
 from the people. The second  
 is the fact that the government  
 has been unable to maintain  
 a stable economy. This has  
 led to a loss of confidence  
 in the government and a  
 consequent loss of support  
 from the people. The third  
 is the fact that the government  
 has been unable to maintain  
 a stable society. This has  
 led to a loss of confidence  
 in the government and a  
 consequent loss of support  
 from the people.



## Düşün-Değerlendir

1. Safa'nın babaannesi nereye gitmiş, bu yolculuğu niçin çok

2. Safa'nın babaannesi "İnsan sevdiğinin hatırasının izlerini bırakıp, onun sevdiği yerlerde bulunmak istemez mi?" sözüyle

3. Size göre, Safa'nın babaannesinin insan hayatında önemli bir rolü, sevgi ve *huzur* kavramlarıyla hac ibadeti arasında nasıl

4. Safa, Ahmet'le olan problemini nasıl çözüyor? Onu bu olaydan nasıl geliştiriyor?

5. Haccın bir Müslüman için önemi hakkında, öykümüzden hangisi



Yaz K



## Kutsal Yolculuk: Hac

**Aşağıdaki metni öğretmeniniz okurken takip ediniz. Boş bırakılmış yerlerinize dinlediğiniz metne göre tamamlayınız.**

### KUTSAL YOLCULUK: HAC

Kâbe... Küp şeklinde bir bina. Hani şu birbirine eşit karelerden oluşan, simetrik şekil. .... orta yerinde siyah elbisesiyle, sade; ama zarif yapı... Beytullah, yani .... Yeryüzünde Allah adına yapılan ibadet yeri... Allah'ın kutsallığının yeryüzündeki sembolü... Güven, hiddet, birlik ve daha nice değerlerin simgesi...

..... Müslümanların kiblesi, namazlarda döndüğümüz yönümüzün başı sanız olun... İster Afrika'da ister Asya'da ya da Amerika'da, hiç fark etmez bir köyde ya da gökdelenlerle çevrili bir şehirde de olabilirsiniz... Kışın kışın karların hiç erimediği bir kutup ülkesinde ya da senenin bütün ayları yaz kavrulduğunuz bir Ekvator ülkesinde... .., dünyanın neresinde olursanız olsun bütün Müslümanların günde beş kez yüzlerini çevirdikleri ortak yerdir. Ve yolculuk... Kâbe'ye yapılan kutsal yolculuk. Fırsat bulan Müslümanların hayatlarında bir kez Kâbe'yi ziyaret etmelerini istemek Allah'ın hakkıdır. İşte bu ziyaretin, bu yolculuğun adıdır. Bu yolculukta ziyaret edilen sadece Mekke'de değil. Arafat, ....., Safa, Merve, ....., uğranan yerlerdir. Bu yoldan sadece birkaçı... Bu yolculukta gidilecek birçok yer, yerine getirilecek birçok rev var. Gidilecek tüm yerler ve yerine getirilecek tüm görevler (....., kurban, vakfe, ....., sa'y...) her şeyin tek başına değil, Allah'la bağlantı kurma girişimidir. Bu girişimde insanın kendi içinde yaşaması değil, nûşümde Allah, kulunu yalnız bırakmamıştır; yeri, zamanı, ayrıntıları ..... tarafından belirlenmiş bir yolculuktur hac.

Hem yolculuk hem de ..... Müslümanların olağan günlük hayatı yaşadıkları yerlerde bırakarak çıktıkları bir yolculuk ve ibadet. Bu yolda Allah'tan Müslüman bütün varlığını ortaya koyar; bedenini, ruhunu her şeyden önce Allah'a adar.



Yaz K





Hac, sınırları belirlenmiş bir ibadettir. Belirli bir mekâna ba-  
..... denilen yerler, hac bölgesinin sınırlarını çar-  
haccın ilk farzını yerine getirme zamanı da gelmiştir artık.  
giyilir. Bir anda herkes aynı sade elbiseye bürünür. Kim olu-  
ği tek bir elbise... Dil, ırk, cinsiyet, ekonomik ve sosyal farklı-  
tirmiştir artık. Zaten hac geride bırakmaktır; zam-  
..... olmak, her an ibadet hâlinde olmaktır. Ge-  
yerken, namaz kılarken, ..... tavaf ederken... A-  
maması gereken bir şey vardır artık: "İhramlıyım."

....., başka zamanlarda ve mekânlarda serbest o-  
mesi, kişinin kendisine birçok şeyi yasaklaması anlamına gelir.  
nin, namaz kılarken gülmenin yasak olması gibi haccın da ke-  
ları vardır. Çiçek koparmak, ağaç kesmek, saç-sakal tıraşı ol-  
avlanmak gibi. İhramlı kişi kendine konulmuş yasakları kabul  
yola çıkmaya hak kazanır. Çünkü orası herkesin ve her şeyin  
Kâbe'yi ilk görüş; bütün yolculuğun en unutulmaz anıdır.  
anı beklemiş gibi hisseder kendini... Bekleyiş bitmiş, muhte-  
miştir. ..... karşındadır. Artık dil susar, kal-  
dua yerine geçer, o an dile getirilen dualar kabul edilir.

Ve Kâbe'nin etrafında bir insan seli. Herkes aynı kardeşlik  
yöne doğru dönmeye başlar. ..... Kâbe'yi tavaf  
lunduğu köşeden başlayarak katılırsın tavaf edenlerin ara-  
dönersin, dönersin, dönersin... Ateşin etrafında dönen perv-  
etrafında döner, herkesle beraber ona yakarısın. Hatalarını  
nında olması için...

Ve ..... Kâbe'nin karşısında ilk namaz. Hu-  
veren, hiçbir şey istemeyen mekân. Etrafında dünyanın h-  
lerce insan. Kalabalıkta birisin sadece. Kalabalığın iç-  
..... etrafında halka halka ..... kılan  
gerçek varlığını keşfedersin.

Mescid-i Haram'da namaz kılmak... Kim bilir, kimler namaz  
Senin alnını koyduğun yere kaç kişi yüz sürdü? .....



Yaz K



....., Hz. Ebû Bekir, Hz. Ömer, Hz. Ali... Malezyalı, Japon  
sız, Kanadalı Müslümanlar... Kâbe nelere tanıklık etti, kimlere ev sahipli  
ki orada toplanan sadece bugünün Müslümanları değil. Yüzyıllardır K  
eden bütün Müslümanlarla, bütün peygamberlerin yolundan giden sa  
lerle bir arada olduğunu hissedersin. Tarih akıp giderken dünden bug  
yen bir şey olduğunu hatırlarsın: Hac...

..... ve ..... tepelerine doğru giderken bütün hacı  
yüzyıllar öncesinin bir hatırası canlanır: ....., Allah'tan gele  
ne eşi ..... ile oğlu ..... Mekke'ye getirmiş ve bur  
tı. O zamanlar ..... kimse yoktu. İsmail ise henüz bir bebe  
daki su bitmiş ve ..... su aramaya başlamıştı. Hacer, bebeğin  
sında susuz kalmasının telaşıyla oradan oraya koşturuyordu. Tam bu  
yardımını göndermiş ve ..... ayağının dibinden .....  
kaynamaya başlamıştı. İşte bu telaşlı günde Hz. Hacer, .....  
..... tepeleri arasında gidip gelmişti. Hacılar da Safa ve Merv  
dip gelirler. Tam ..... kez... Safa'dan Merve'ye, Merve'den  
kı Hacer gibi koşarcasına yürürsün. Buna ..... denir. Sa'y, bir a  
su arıyordu. Sen ne arıyorsun?

"Hac Arafat'tır." Böyle diyor Hz. Peygamber. ...., Mekke'  
da bir dağın adı. *Arafat'ta* ..... Hacda yapılması gerekli eyle  
Vakfe durma, duraklama demek. Hareketli bir ibadet olan hacda *durma*  
süre için Arafat'ta, Hz. Peygamber'in ..... okuduğu yer  
Göz alabildiğince uzanan beyaz çadırların arasında... Bir günlüğüne k  
hirde... Uçsuz bucaksız bir insan okyanusu olan bu şehirde. Yapman ge  
dece ..... Durmak ve düşünmek.

..... sabahı hac biter. Haccın kutlamasıdır kurb  
..... da haccın teşekkürü. Hacı nasip eden Allah'a şükrümü  
sı. Artık günahlarından yıkanmış, hayata yeni başlayan bir kişi gibisin  
bir canlılıkla ve yeni bir bilinçle katılacaksın. Nasıl teşekkür etmezsin ki  
Allah'ın emrine; Hz. İbrahim'in, Hz. İsmail'in ve son peygamber .....  
netine uyup Allah'ın evini ziyaret edenler için Peygamberimiz şöyle du  
"Allah'ım, hacıyı affet, hacının affedilmesini isteyen insanları da affet."



Yaz K





## Hacbul

1. Zilhicce'nin 8. (tevriye) gününü arefe gününe bağlayan gecenin
2. Hz. Peygamber tarafından belirlenmiş, Mekke'ye ve Harem bölge memeleri gereken beş noktanın her birine verilen isim.
3. İnsanlar için toplanma ve güven yeri kılınmış olan, Allah'ın kutsal ket ve birlik gibi değerlerin sembolik merkezi olan küp şeklindeki
4. Hacerü'l-Esved'in bulunduğu hizadan başlayarak Kâbe'nin etrafı
5. Arafat bölgesinde, Kurban bayramı arefesinde yapılması gereken
6. Hac veya umre yapmaya niyet eden kişinin, diğer zamanlarda yolları hac veya umrenin rükünlerini tamamlayınca kadar kendine
7. Hz. İsmail'in annesi.
8. İhrama girerek tavaf ve sa'y yaptıktan sonra tıraş olup ihramdan çı
9. Kâbe'nin bulunduğu şehir.
10. Arafat ile Mina arasında kalan, vakfe yapılması vacip olan yer.
11. Hz. Peygamber'in mescidinin ve mezarının bulunduğu şehir.
12. İhrama girerken bir defa söylenmesi farz olan ve *"Davetine sözüm ve özümle geldim Allah'ım, emrin baş üstüne... Davetine sözüm ve özümle geldim ey ortaksız ve benzersiz olan sen! Emrin baş üstüne. Hamd senin, nimet senin, mülk de senin. Yoktur senin ortağın."* anlamındaki sözlerin söylenmesi.
13. Sa'y esnasında aralarında gidilip geline iki tepeden ikincisi.
14. Hz. İsmail'in annesinin su aramak maksadıyla aralarında koştuğu iki tepeden sa'ye başlanan birincisi.
15. Hacerü'l-Esved'in bulunduğu hizadan başlayıp Kâbe'nin etrafında bir tur dolanmak.
16. Mekke'de bulunan, Hz. Muhammed'e (s.a.s.) ilk vahyin geldiği mağara.



the information science community. The paper is divided into three parts. The first part describes the current state of the art in the field of information science. The second part discusses the challenges facing the field and the third part offers some suggestions for future research.

The first part of the paper describes the current state of the art in the field of information science. It begins by discussing the history of the field and the various sub-fields that have emerged over time. It then discusses the current state of the art in each of these sub-fields, including library science, information science, and information systems.

The second part of the paper discusses the challenges facing the field of information science. It begins by discussing the challenges facing the field of library science, including the challenges of managing digital collections and the challenges of providing access to information. It then discusses the challenges facing the field of information science, including the challenges of managing information and the challenges of providing information services.

The third part of the paper offers some suggestions for future research in the field of information science. It begins by discussing the need for more research in the area of information science and the need for more research in the area of library science. It then discusses the need for more research in the area of information systems and the need for more research in the area of information management.

The paper concludes by discussing the importance of information science and the need for more research in the field. It emphasizes the need for more research in the area of information science and the need for more research in the area of library science. It also emphasizes the need for more research in the area of information systems and the need for more research in the area of information management.

The paper is divided into three parts. The first part describes the current state of the art in the field of information science. The second part discusses the challenges facing the field and the third part offers some suggestions for future research. The paper is written in a clear and concise style and is suitable for both students and researchers in the field of information science.

The paper is written in a clear and concise style and is suitable for both students and researchers in the field of information science. The paper is divided into three parts. The first part describes the current state of the art in the field of information science. The second part discusses the challenges facing the field and the third part offers some suggestions for future research.

The paper is written in a clear and concise style and is suitable for both students and researchers in the field of information science. The paper is divided into three parts. The first part describes the current state of the art in the field of information science. The second part discusses the challenges facing the field and the third part offers some suggestions for future research.

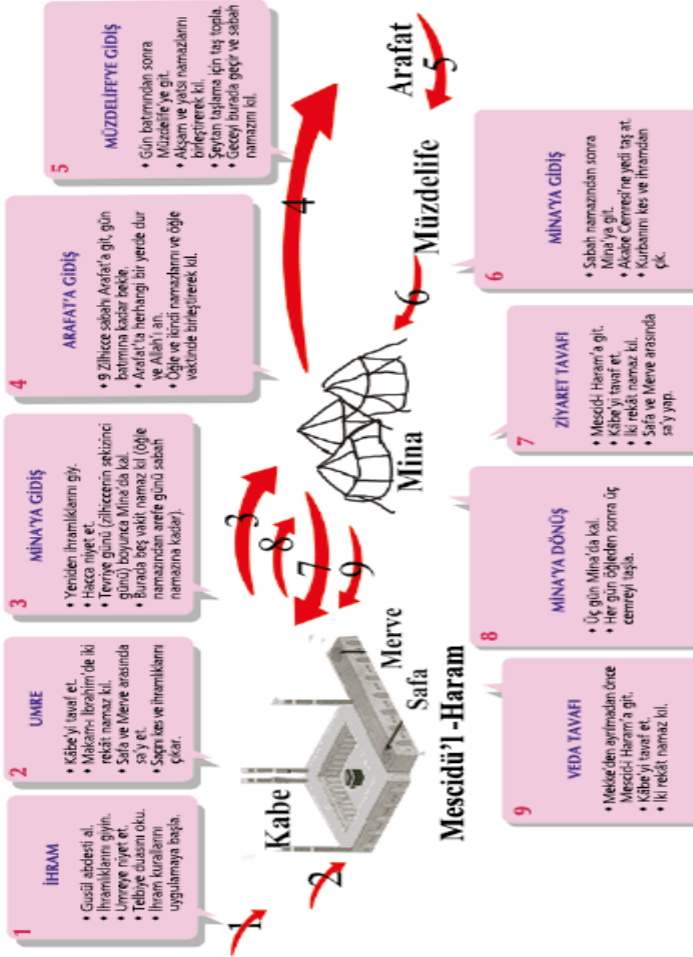
The paper is written in a clear and concise style and is suitable for both students and researchers in the field of information science. The paper is divided into three parts. The first part describes the current state of the art in the field of information science. The second part discusses the challenges facing the field and the third part offers some suggestions for future research.

Yaz K



## Adım Adım Hac

Aşağıdaki şemayı inceleyiniz.





Yaz K





## Eşleştirme

Aşağıda Hz. Peygamber'in bazı yakınlarının isimleri ve onlarla ilgili bilgiler verilmektedir. Bilgilerle isimleri örnekteki gibi doğru şekilde eşleştiriniz.

Abbas
Abdullah
Abdullah
Abdulmuttalib
Ali
Âmine
Ebû Talib
Fatıma
Halime
Hatice
Kasım
Meysere
Rukiye
Şeyma
Ümmü Eymen
Ümmü Gülsüm
Zeyd
Zeynep

Amcası Ebû
Anı
Babası
Babasının yanına dönmekte
tercih ed
Dan
Dec
En büy
En küç
E
Hiz. Hatice adına yaptığı ill
arka
İlk ço
Kendisinden üç yaş
K
K
Oğ
Sütan
Sütka
Yanında büyü

the information needs of the user. The user's information needs are not always fully expressed in the request. The user's information needs are not always fully expressed in the request.

The user's information needs are not always fully expressed in the request. The user's information needs are not always fully expressed in the request.

The user's information needs are not always fully expressed in the request. The user's information needs are not always fully expressed in the request.

The user's information needs are not always fully expressed in the request. The user's information needs are not always fully expressed in the request.

The user's information needs are not always fully expressed in the request. The user's information needs are not always fully expressed in the request.

The user's information needs are not always fully expressed in the request. The user's information needs are not always fully expressed in the request.

The user's information needs are not always fully expressed in the request. The user's information needs are not always fully expressed in the request.

The user's information needs are not always fully expressed in the request. The user's information needs are not always fully expressed in the request.

The user's information needs are not always fully expressed in the request. The user's information needs are not always fully expressed in the request.

The user's information needs are not always fully expressed in the request. The user's information needs are not always fully expressed in the request.

The user's information needs are not always fully expressed in the request. The user's information needs are not always fully expressed in the request.

The user's information needs are not always fully expressed in the request. The user's information needs are not always fully expressed in the request.

Yaz K



## Hac Yolcusu Rasin

### HAC YOLCUSU\*

Hacca gitmeyi çok isteyen karıncadan bahsedildiğini duymuşsunuzdur. Hanı üzere yola koyulmuş da arkadaşları gülmüşler ona... "Bu yürüyüşle Kâbe'ye mi zannediyorsun?" diyerek alay etmişler. Karınca cevap vermiş: "Varamas ölürüm ya."

Hiç merak ettiniz mi hac sevdası bu karıncanın gönlüne nereden düşmüş? Yer ler gelmiş? Kâbe'ye ulaşabilmiş mi? Kimmiş bu karınca? Ne yer, ne içermiş?

Gelin, hikâyeyi en başından anlatalım:

Minik karınca Rasin, binlerce karıncadan oluşan bir kolonide dünyaya geldi. Y tığı günden itibaren yuvada üzerine düşen sorumlulukları yerine getirdi. O ça cayı. Labirent şeklinde koridorlarla birbirine bağlanan odacıklardan oluşan tün genç karıncalar gibi o da temizlik işlerine bakıyordu. Yerin altına doğru l bu büyük yuvada arkadaşlarıyla uyum içinde çalışıyordu. Bütün karıncalar gib ce büyüüp tecrübe sahibi olduğunda temizlik işinden ayrılarak dışarıda yiyece ne başladı. Yuvaları bir caminin bahçesindeki çınar ağacının dibindeydi. He bahçesine çıkıp gün boyu çalışıyordu.

Kolonideki karıncalar, yuvaları bir caminin bahçesinde olduğu için çok şanslı şünüyorlardı. Çünkü günde beş kez ezan sesi dinliyorlardı. Bütün karıncalar çok seviyordu. Zaten hepsi sürekli Allah'ı anıyordu. Yiyecek ararken, buldu bin bir güçlkle yuvalarına taşırken, dinlenme zamanlarında, hatta oyun oyna tün canlılar gibi Yaratan'a bağlılıklarını sürekli hatırlarında tutuyorlardı. Ama onlar için bambaşka bir zevkti. Ezan okunurken dünya durmuş gibi geliyordu. büyülenmişçesine dinliyorlardı ezanı. Ama her güzelliğin bir zorluğu vardır: K rına göre ezan okunurken yuvadan çıkmak yasaktı. Bu yasa, ezanın okunm namaz kılanlar camiden ayrılana kadar devam ederdi. Bu süre boyunca yuvaları nöbetçi karıncalar tarafından tutulurdu. Bu yasağa karşı gelmenin cezası vadan kovulmak. Bu yüzden kimse yasağı çiğnemeyi aklından bile geçirmiyor

Bu yasağın bir nedeni vardı elbette. Koloni buraya ilk yerleştiğinde böyle bir yas gün ezan okunduktan kısa bir süre sonra karıncalar yuvalarından dışarı çıkmışla

\* Bu öykü aşağıdaki kaynaktan alınmıştır: Alpaslan Durmuş ve Hatice İşlak (ed.), *Karınca Öğrenci Merkezli Öğretmenlik*, Kaknüs Yayınları, İstanbul 2004.



Yaz K





redeyse tamamı dışarıdaymış. Karıncalar, caminin bahçesine dağılmış. Camiden çıkmaya başlamış. Camiden çıkanlar, karıncaları farfara. Karıncalar neye uğradıklarını anlayamamışlar bile. Kocaman ayakları. Bu faciadan sağ kurtulmayı başaran karıncalar arkadaşlarının dökmüşler. Bir daha böyle bir felâket yaşamamak için de sıkı kuralları.

Rasin de yıllar önce gerçekleşen bu olayı duymuştu. Ama ezan sesini. Bu sesin sahibini mutlaka görmeliydi. Hem bu sesi duyar duymaz. Çok merak ediyordu. Camide ne yapıyorlardı acaba? Nöbetçileri. Olmalıydı. Günlerce bunu düşündü, çözüm yolu aradı. Birçok plan. Yasak başlamadan önce dışarı çıkıp bir daha dönmemeyi denedi. Düzenli çalışıyorlardı ki tek bir karıncanın yokluğu bile hemen farkları... Her şey düzen içindeydi.

İçindeki istek gün geçtikçe büyüyordu. "Allahu Ekber" sesini her. Mış gibi hareketleniyordu. Koşarak bu çağrıyı takip etmek geli. Yanamadı ve içindeki bu coşkuyu arkadaşları Karin ile paylaştı. Karin. Da içinin huzurla dolduğunu söyledi. Ama o, Rasin kadar cesur. Sesin ardından koşmaya cesaret edemezdi. "Merak etme, seninle. Şarını çıkman için sana yardım edeceğim." dedi Rasin'e. Kafa kafaya. Meyeye başladılar.

Yuvanın batı yönündeki çıkışı en az kullanılanı idi. Bu yüzden buracı. Rasin ile Karin batı çıkışını kullanmanın daha akıllıca olacağını düş. Zor olmasa gerekti. Önce batı çıkışında görevli nöbetçiler hakkında. Karıncaların ikisi de spora meraklıydı. Karin onlarla yakında finali yapı. Ağırılık Taşıma Turnuvası" hakkında konuşmaya başladı. Kısa süre. Turnuvada herkesin favorisi farklı bir karıncaydı. Birden harareti. "Bundan iyi fırsat bulunmaz." dedi ve sessizce kapıya doğru yön. Ye düşünüyordu ki nöbetçilerden birisi durumu fark etti. "Dur baka. Ye seslendi. Rasin'in bu sesi duymasıyla kendisini nöbetçilerin koll. Kiskıvrak yakalanmıştı. Dışarı çıkamaması bir yana, yasağı çiğnem. Landırılacaktı. Doğrusu nöbetçilerin bu kadar dikkatli olabileceğini. Oldukları anda bile görevlerini unutmamışlardı. Neyse ki nöbetçiler. Daha böyle davranırsa yuvadan kovulacağını hatırlatarak serbest b.

"Madem ki nöbetçileri atlatamayacağız, nöbetçisi olmayan bir ç. Karin hemen itiraz etti: "Ama biliyorsun ki bütün çıkışlarda nöbe. Kilde arkadaşının yüzüne bakıyordu. Rasin'in gözlerinde ise muzi. Si olmayan çıkışı biz açacağız." dedi ve planını anlattı.

Zorlu ve uzun bir çalışmaydı bu. Zaten gün boyu kolonideki diğer. İki arkadaş, dinlenme zamanlarında da odalarından dışarı açılan. Yorlardı. Sıra ile, birisi dinlenirken diğeri kazıyordu. İşin en zor t.



Yaz K



etmemekti. Günlerce ter döktüler. Gün oldu, yorgunluktan yere yıkıldılar. G nellerinin ke fedileceği korkusuyla titrediler. Nihayet el birliği ile tüneli tama nöbetçisi olmayan bir çıkış vardı.

"İ te, ezan okunuyor." dedi Karin. Rasin, arkadaşına   kran dolu gözlerle baktı. ko tu. Caminin bahçesine çıktığında, her gün çalıştığı bu yeri sanki yeni g r y  reye bakındı. Etrafında dev adımlarla yürüyen insanlara dikkat ederek camiye. Caminin içine ilk defa giriyordu. "Bu kadar çok insanı bir arada görmemişti kendine. Hepsinin yüzünde huzur dolu bir ifade vardı. Düzgün sıralar hâlinde birlikte hareket ediyorlardı. Hepsi aynı yöne d nm  t . Rasin, en  nde tek bir adam olduğunu fark etti. Deminden beri duyduğu güzel ses de ondan geliyordu. dışında bir sesin onu böylesine etkilediğini hiç hatırlamıyordu. Herkes sessiz dinliyor, onun yaptėı hareketleri tekrar ediyordu.

Ayaktayken, eğilmi ken, alınlarını yere koyduklarında ya da otururken... Tüm büyük bir ahenk vardı. Gizemli bir r zg r esiyordu sanki içeride. "Günde be  kiyi yaşayan insanlar ne büyük bir güzelliği payla tıklarının farkındalar mı acaba?"

Artık günde be  kez gizli tünelinden dışarı çıkıp namaz kılanları seyreliyordu. kendisini heyecanla bekleyen Karin'e gördüklerini anlatmak için de her şeyi onlara izliyordu. Oraya gelen insanların bütün konuşmalarını dikkatle dinliyordu. İbade, r k , secde gibi kelimeler artık ona yabancı değildi. Çok şey   renmi ti.  e co kusu daha da artıyor, hiçbir vakti kaçırmamaya çalışıyordu. Artık o d n yesiydi. Özellikle cuma namazlarını daha da çok seviyordu. Çünkü diğer zamanlar maat çok daha kalabalık oluyordu. Hatta camiye sı madıkları için birçok kişi namazda rıda kılmak zorunda kalıyordu. Onca insanın tek vücut hâlinde hareket etmesi Allah'a bağlılıklarını bildiren onca insan bir arada... Daha güzel bir görüntü olabiliyordu.

Olabilirmi . Bunu caminin imamından   renmi ti. İmam bir gün hacı anlatıyordu. Mekke'de, Allah'ın evinde, dünyanın her bir yöresinden on binlerce insan, ibadet ediyordu. Zaten dünyadaki bütün Müslümanlar namazlarında da yüzlerini Kâbe'ye yere doğru d nerlermi . Bütün farklılıkların unutulduğu, sadece kardeşlik ve yaşandığı bir yermi  orası. Orada herkes sadece Allah'ın ho nutluğunu d n y  be'nin etrafında bu düşüncelerle d nerlermi .

Bunları duyduğu andan itibaren Rasin'in gönlüne yeni bir ateş d  m  t : *Hac*. k nsız gibi görünüyordu bu isteği. Ama Rasin, kafasına koymuştu bir kere. "Ben namaz kılanları gördüm. Bir de Kâbe'de namaz kılanları görmeliyim." diyordu sürekli.

Rasin bu duygular içindeyken, günlük hayat da tüm temposuyla sürüyordu. Namazları neredeyse tamamlamı lardı. Erzak depolarını yaz boyu topladıkları kıyntılarla doluyordu. Bütün ki  rahat rahat yeterdi onlara. Ama yine de çalışmaktan vazgeçmiyordu.  arından fazla yiyecekleri olursa başkalarıyla da payla abilirlerdi. Bu düşünceye sahip olarak dışarı çıkıp yiyecek toplamaya devam ediyorlardı. Bir gün etrafta namaz kılanları fark ettiler. Caminin bahçesini k  e bucak dola tılar ama tek bir kırıntı



Yaz K





lamadılar. Büyük bir şaşkınlık içinde yuvalarına geri döndüler. Ertevalarından çıktıklarında onları yine aynı görüntü bekliyordu. "Beyor mu?" diye merak içinde yuvalarına döndüler. Üçüncü gün, daHep aynı şeyle karşılaştılar. Hiç kimse bu duruma bir anlam veremedi. Rasin ve Karin.

Rasin camide, Ramazan ayının geldiğini öğrenmişti. İnsanların Allah için gün boyu hiçbir şey yeyip içmemeleri ona çok ilgi çekiyordu. Yemeyorlardı gün boyu aç, susuz kalmaya? Demek ki insanlar birisini yemeyi teklerini yerine getirmek için her türlü fedakârlığı yapabiliyorlardı.

Oruçlu insanların davranışlarındaki değişiklik de dikkatini çekmişti. Ne güzel sözler söyleme konusunda her zamankinden daha bir başarılıydı. Birlikte âdeta birbirleriyle yarışır olmuşlardı. Birbirlerini iftara davet ediyorlardı. Sofralarında güzel yiyecekler bulunması için ellerinden geleni yapıyorlardı. Kur'an okuyorlardı. Kur'an okuyor ve Kur'an'ın güzelliğini hayatlaştırıyorlardı. Birlikte yalanın adı bile unutulmuştu.

Rasin, arkadaşlarının bu şaşkın hâline daha fazla dayanamadı. Sırtından Yuvadan kovulmak onun için önemini yitirmişti. Artık kafasından Allah'la tünellerinden başlayarak yaşadıklarının, gördüklerinin hepsini anlatıyorlardı. "Demek Ramazan ayında olduğumuz için Allah'ın bu aralarında fısıldaştılar. Rasin konuşmasını bitirdikten sonra derin bir hâlâ onun üzerindeydi. Rasin kalbinin hızla çarpmaya başladığını hissediyordu. ceği son bir şey daha vardı:

"Arkadaşlar!" dedi. "Ben hacca gideceğim."

Bir anda büyük bir uğultu oldu. Bütün karıncalar bu işin imkânsız olduğunu düşündüler. Arkadaşları ne kadar uğraşılsa da Rasin'i bu kararından döndürmezler. zünü korkutmaya çalıştılar, hatta onun bu fikriyle alay ettiler. Herkes Rasin'i etkilemedi. "Ölmek var, dönmek yok." diyordu Rasin.

Nihayet yolculuk günü geldi. Herkesle helâlleşti. Karin'e veda etti. "Ben gidiyorum. göremeyeceğim." diye düşündü ve gözyaşlarını gizleyerek uzaklaştı. Rasin'in aklında bu. Hac yolu karınca adımlarıyla biter miydi? İçindeki kaygı, korku, umut, Allah yolunda gayret ettikçe O da bana yardım edecektir." diyordu.

Yolda başına neler gelmedi ki? Gün oldu, küçük bir su birikintisi vardı. Rasin su içti; gün oldu, onu avlamak isteyen bir kuşun gagasından güçlükle su içti; gün oldu, yorgunluktan ayakları şişti... Yaşadığı tüm zorluklara rağmen.

Yorgun ve susuz bir hâlde yola devam ederken ileride bir su birikintisi vardı. Rasin suya doğru ilerledi. Kana kana su içti. "Suyun kenarında biraz dinlenmeye başladım. İşte ne olduysa o anda oldu. Şiddetli bir sarsıntı ile yere düştüm. ki yer yerinden oynamıştı. Bir anda etraf zifirî karanlığa büründü.



Yaz K



sadece sallanıyordu. Başı dönmüş, midesi bulanmıştı. Üstelik minik yüreği k... atıyordu. Karanlıkta sağa sola yürümeye çalıştı ama ne mümkün! Sarsıntıların silmiyordu. Yeni bir sallantıyla savruldu. Bir köşeye yığıldı kaldı. Artık çabalanmıştı. Allah'tan yardım isteyerek başına gelecekleri beklemeye başladı. Bir süre luktan uyuyakaldı.

Meğer Rasin'in su birikintisi dediği şey bir damlacık suymuş. Bir ajandanın üzeri bir damlacık su... Sahibi, ajandasını alıp çantaya atarken Rasin'i görmemiş bir çantanın içindeymiş.

Birkaç saat sonra Rasin kendine geldi. Uyumak ona iyi gelmişti. Artık eskisi yordu. Etrafına bakındı. Hâlâ çok karanlıktı, hiçbir şey göremedi. Ama karanlık hatsız etmiyordu. Kulağına bazı sesler gelmeye başladı. Hemen kulak kabart... lerden nerede olduğunu anlayabilirdi.

Konuşan iki insanın sesiydi duyduğu. Biri diğerine anlatıyordu:

"Geçen yıl geziye çıktığımda başıma gelenleri anlatmış mıydım sana? O gün yunca unutamam. Çantam, bavulum, her şeyim çalınmıştı. Cüzdanımla birlikte le gitmişti. Kimseyi tanımadığım bir şehirde, beş parasız kalıvermiştim. Derdim... lıştığında da 'Bütün dilenciler böyle söylüyor.' cevabıyla karşılaşmışım. O an kadar çaresiz hissettiğimi anlatamam sana. Ne yapacağımı bilmeden sokakları süre. Ümitsiz bir şekilde etrafıma bakınırken Allah karşıma İbrahim Beyi çıkardı fark etmiş, 'Hayrola, bir sıkıntınız mı var?' diye soruvermişti. O sözle hayata ye sanki. Sonra İbrahim Bey beni evinde misafir etti. Evime dönünceye kadarki b... rımı da karşıladı. Ayrılırken, memleketime dönünce borcumu ödeyeceğimi s... etmedi. 'Bildiğiniz gibi yolda kalanlara yardım etmek bize Rabbimizin emridir. zekâtınıza, sadakanıza daha bir dikkat eder, ihtiyacı olan bir başkasına yardım ye de nasihat etti."

Rasin imamın zekâtla ilgili konuşmasını hatırladı:

"Müslümanlar bir vücut gibidir. Birinin derdi olduğunda hepsinin canı yanar. Müslüman, mallarında yoksulların ve ihtiyacı olanların da hakkı olduğunu un... verirken de karşısındakini incitmemek için elinden gelen gayreti gösterir. Çü... da bunu insanların başına kakmak yapılan iyiliğin boşa gitmesine neden olur."

Rasin hatıralarından sıynılıp tekrar dışındaki sese kulak verdi. Adam konuşmasına d...

"İşte azizim; o günden sonra İbrahim Beyle dost olduk. Şimdi hacca gidiyor... meye gidiyorum ben de."

Rasin kulaklarına inanamadı. Hayatından bile ümidini kestiği bir anda bütün... açılmıştı. Sakin olmaya çalıştı. Yavaş yavaş çantanın kenarından tırmandı. Ç... atladı. Oradan da adamın ceketinin koluna. Şimdi yapacağı tek şey vedalaşn... him Beyin yakasına atlamaktı. Ondan sonra ver elini Kâbe...

(14 Haziran 2004, İst)



Yaz K

The first part of the paper discusses the importance of understanding the cultural context of the research. It highlights the need for researchers to be sensitive to the values and beliefs of the communities they are studying. This is particularly important in the field of education, where cultural differences can significantly impact learning outcomes. The paper then moves on to discuss the challenges of conducting research in culturally diverse settings. It notes that researchers often face difficulties in establishing rapport with participants and in interpreting their responses. To address these challenges, the paper suggests several strategies, including the use of local researchers and the development of culturally appropriate research instruments. The final part of the paper discusses the importance of sharing research findings with the community. It argues that research should not be conducted in a vacuum, but should be a collaborative process that involves the community from the beginning to the end. This approach can help to ensure that the research is relevant and useful to the community, and can also help to build trust and rapport between researchers and participants.



## Kur'an-ı Kerîm Ezberlemede Altın Öğütler

### KUR'AN-I KERÎM EZBERLEMEDE ALTIN ÖĞÜTLER

- ♦ Ezbere başlamadan önce güzelce bir abdest almalıyız. Kur'anı Rabbî! Ben senin kitabının âyetlerini ezberlemek ve öğrenmek için çalışmamı ve öğrenmeyi kolaylaştır." diyerek samimi bir kalple dua etmeliyiz. Başarıya gideceğiz olacaktır.
- ♦ Şunu unutmayalım ki biz Kur'an-ı Kerîm'in başına oturduğumuz zaman Allah bize vesvese verecek ve ne kadar işimiz, problemimiz varsa Kur'an'dan alıkoymaya çalışacaktır. Bu bir oyundur, sakın şeytanın bu oyununa alınmayalım. Bizdeki bu kararlılığı görünce şeytan ümidini kaybeder. Bir defa ezberlemeye başlarsak kaçacak delik arar hâin şeytan...
- ♦ Ezber yaparken mutlaka hafif sesli okumalıyız. Sesli çalıştığımız zaman hafızaya girer ve daha çabuk ezberleriz.
- ♦ Ezberlemeye ilk âyetten başlarız. Birinci âyeti ezberledikten sonra üç defa tekrar ederiz.
- ♦ Sonra ikinci âyeti ezberleyip onu da üç defa tekrar ederiz. Sonra üçüncü âyeti birlikte üç defa tekrar ederiz.
- ♦ Daha sonra sıradaki âyete geçeriz ve sayfayı veya sûreyi bitirdiğimizde uygulamaya devam ederiz.
- ♦ Bu şekilde ezberlenecek bölümü veya sûreyi tamamladığımız zaman tekrar hazırlanmış demektir. Pekiştirme kısmı ihmal edilmemelidir. "demir tavında dövülür."
- ♦ Ezberlediğimiz bölümü pekiştirmek için tamamını ezberden ezberledik. Artık çok sağlam bir ezber yapılmıştır, kolay kolay unutmayız.
- ♦ Ezberimizi sabahın erken saatlerinde dinç bir hafıza ile yapmamız için yatmadan önce biraz çalışıp ön hazırlık yaparsak kalktığımız zaman ezberimizi kaydedildiğini fark ederiz.
- ♦ Ezberlediğimiz yerleri namazlarımızda okuduğumuzda ise hafızamızda kalır.
- ♦ Mübarek olsun. Ezberimiz tamamdır. Sıra, âyetlerdeki kurtuluşu, ümiti, üzerinde düşünmeye ve hayatımıza taşımaya gelmiştir. Kurtuluşlara vesile olmaya...

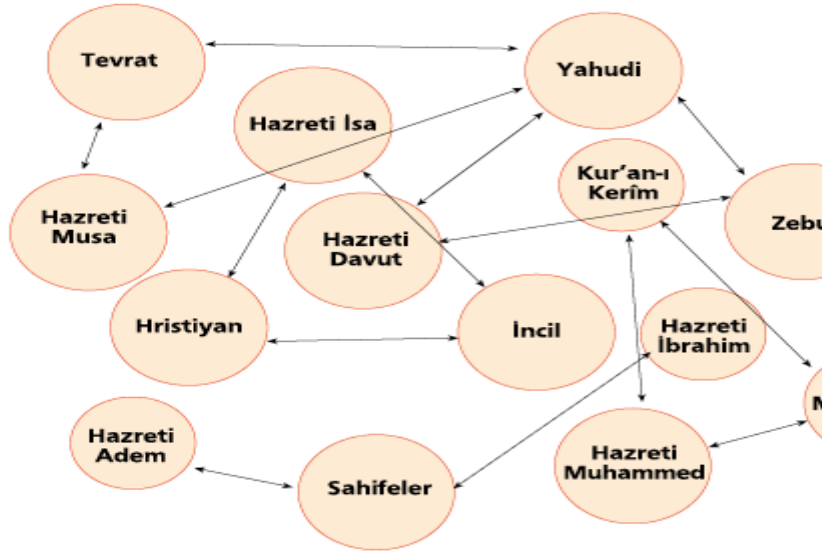
\* Nazif Yılmaz tarafından yazılan yazı, bu kitaba kendisinin izni ile alınmıştır.



Yaz K



## Kitaplar ve Sahifeler



Aşağıdaki cümleleri yukarıdaki şemadan faydalanarak tamamlayınız.

1. Hazreti İsa aleyhisselâm'a ..... vahyedilmiştir.
2. Hazreti ..... aleyhisselâm'a Tevrat vahyedilmiştir.
3. Hazreti ..... aleyhisselâm'a Kur'an-ı Kerîm vahyedilmiştir.
4. Hazreti Âdem aleyhisselâm'a ..... vahyedilmiştir.
5. Hazreti ..... aleyhisselâm'a sahipeler vahyedilmiştir.
6. .... Yahudilere gönderilmiş kutsal kitaptır.
7. Zebur ..... gönderilmiş kutsal kitaptır.
8. Kur'an-ı Kerîm ..... gönderilmiş kutsal kitaptır.
9. .... Hristiyanlara gönderilmiş kutsal kitaptır.
10. Müslümanlar olarak bizler tüm peygamberlere ve onlara vahyedilen ..... ve sahipelere iman ederiz.



Yaz K

the fact that the *Journal of the American Medical Association* (JAMA) has been the most influential journal in the field of medicine for over a century. The JAMA is a peer-reviewed journal that publishes research, clinical practice, and medical education. It is the most widely read and cited journal in the field of medicine.

The JAMA is a peer-reviewed journal that publishes research, clinical practice, and medical education. It is the most widely read and cited journal in the field of medicine. The JAMA is a peer-reviewed journal that publishes research, clinical practice, and medical education. It is the most widely read and cited journal in the field of medicine.

The JAMA is a peer-reviewed journal that publishes research, clinical practice, and medical education. It is the most widely read and cited journal in the field of medicine. The JAMA is a peer-reviewed journal that publishes research, clinical practice, and medical education. It is the most widely read and cited journal in the field of medicine.

The JAMA is a peer-reviewed journal that publishes research, clinical practice, and medical education. It is the most widely read and cited journal in the field of medicine. The JAMA is a peer-reviewed journal that publishes research, clinical practice, and medical education. It is the most widely read and cited journal in the field of medicine.

The JAMA is a peer-reviewed journal that publishes research, clinical practice, and medical education. It is the most widely read and cited journal in the field of medicine. The JAMA is a peer-reviewed journal that publishes research, clinical practice, and medical education. It is the most widely read and cited journal in the field of medicine.

The JAMA is a peer-reviewed journal that publishes research, clinical practice, and medical education. It is the most widely read and cited journal in the field of medicine. The JAMA is a peer-reviewed journal that publishes research, clinical practice, and medical education. It is the most widely read and cited journal in the field of medicine.

The JAMA is a peer-reviewed journal that publishes research, clinical practice, and medical education. It is the most widely read and cited journal in the field of medicine. The JAMA is a peer-reviewed journal that publishes research, clinical practice, and medical education. It is the most widely read and cited journal in the field of medicine.

The JAMA is a peer-reviewed journal that publishes research, clinical practice, and medical education. It is the most widely read and cited journal in the field of medicine. The JAMA is a peer-reviewed journal that publishes research, clinical practice, and medical education. It is the most widely read and cited journal in the field of medicine.



## İhtiyar Kadın ile Ömer

**Hız. Abbas meşhur bir sahâbidir, aşağıdaki olayı o anlatır.**

Karanlık bir geceydi. Ve ayaz... Ömer'i ziyaret etmek üzere sokak ısıydı. Sokakta bir tek ben vardım. Az sonra karşıdan bir kadın geldi ama heybetli bir yürüyüşü vardı. Gittikçe yaklaştı ve bana yaklaştıkça de baktım Ömer'miş.

- *Esselamü aleyküm*

- *Ve aleyküm selam Ömer! Böyle geç vakit, hayırdır!? dedim.*

- *Çevreyi bir kolaçan edeyim diye dolaşıyordum. Gel beraber*

Hey gözünü sevdiğim Ömer. Ne ses var ne sada, ne de uyku. Ölüm sessizliği. Ömer ise hakkın emrinde sokakta. Şu uykuda. Malar kadar yüce alnın sahibinin gezmesiyle sağlanıyormuş. Ömer de duruyor Ömer, dinliyor etrafı, içerdekilerse habersiz ya da en viran bağı bile yoklamadan geçmedik ve Medine'nin dinde bir çadır gördü, durdu kaldı yine ve dinledi. "Açız! Açız! Bana eden çocukların sesini duyunca Ömer, dikkat kesildi. İçerde din sesi geliyordu.

- *Durun yavrularım, işte şimdicek pişecek...*

Ömer'le biraz bekledik. Fakat ne hâl ise bir türlü pişmiyordu. Yeneniden başlamıştı feryadı figanları... Selamı verdi Ömer ve kadın din güleç bir yüzle selamı aldı.

- *Bu yavrular niçin ağlıyor annem? dedi Ömer.*

- *Aç kaldılar, bu gün ikinci gün... dedi yaşlı kadın.*

- *O hâlde, neden biraz yemek vermiyorsun yavrucaklara?*

- *Yemek mi? Çömlektekini sen çorba mı sandın evladım? İçin kaynattıyorum boş suda. Ne çare! Belki susarlar, dedim.*

- *Peki senin kocan, oğlun, kardeşin, kimin kimsen yok mu anı?*

- *Hepsi öldü... Kimsem yok.*

- *Senin midir bu küçükler?*



Yaz K



- Torunlarım.

- Ne de çok! İnsan gidip söylemez mi derdini halifeye?

- Halifeye öyle mi? Kahretsin en yakın zamanda Allah onu. Tez zamanda sun tahtı da bahtı da... Ömer, dünyada bulsun belasını isterim.

- Ne yaptı anacığım Ömer, böylesine kızıp gücendirecek seni?

- Daha ne yapsın? Ben yetim avuturken halife uyur mu gerek? Halkıyı Allah'ın emaneti değil miyiz? Gelip de bir aramak yok mu?

- Haklısın, yalnız zavallının işi pek çok, zaman bulup gelemeyiz, gidip de sen ne hâldesin bilemez be anacığım.

- O hâlde niçin hilafeti vaktiyle kabul etmiştin? Sonunda böyle çürük olacak eder? Zavallının işi çokmuş!... Nedir, savaş mı? İştme sen çevrende insanı dünyayı dolaş.

O sırada çocukların feryadı tekrar yükselince, kadın öfkesini artık delili

- Ah Ömer, ah! Şu çığlıklar ki çıkıyor ta göklere... Yetimin ahını yağmır netme Ömer. Susun yavrularım susun, işte oldu, şimdi pişer! Gidip de söyle Dilencilik yapayım ha? Yapamam! Ömer de kimmiş? Ölür de yüz suyu halifenize!..

Ömer vuruldu bu son sözle...

- Haklısın, teyze! Avut çocukları, ben hemencecik gider gelirim.

Halife önde... Bitik, suçlu, üzgün, pişman... Ben arkasında, perişan... Çadır Sabah yaklaşmış, etraf biraz aydınlanmıştı. Köyün köpekleri canavar gibi bırakmıyor bizi yoldan, fakat kim aldırır! Daldık Medine'nin eğri büğürlerine. Gide gide vardık zahire anbarına. Halife girdi kapıyı açıp, ben de peşimdi her yeri, bir mum yakıp alalacele, bir un çuvalını gösterdi.

- Şu çuvalı kaldır sırtıma; bu tenekede de yağ var, onu da sen al.

Çuval halifede, yağ bende, çıktık ambardan; kilitleyip kapıyı geri döndük yollardan. Baktım mesafe uzun, yük yaman, Ömer yaralı... Dedim ki: *ben götürüyüm."*

- Hayır, yorulsam değil, ölsem yardım etme sakın. Vebali kendine aittir kadın! Kadın ne söyledi Abbas, işitmedin mi demin? "Niçin hilafeti vaktiyle kabul etmedin? Yaa, annem haklı. Yarın Allah'ın huzurunda kimseler, Ömer kadar mal bulamaz. Dicle kıyıcığında bir kurt kapsa bir koyunu, yarın soracaktır Ömer'den onu! Bir ihtiyar kimsesiz kalsa onu da... Yetimin biri gözü y

the information science community. The first is the lack of a common language. The second is the lack of a common methodology. The third is the lack of a common research agenda.

The first two problems are relatively easy to solve. The third is more difficult. It requires a common vision of the future of the field. This vision must be based on a common understanding of the current state of the field. It must also be based on a common understanding of the challenges facing the field.

The first step in developing a common vision is to identify the current state of the field. This can be done by conducting a literature review. The second step is to identify the challenges facing the field. This can be done by conducting a survey of the field.

The third step is to develop a common vision of the future of the field. This vision must be based on a common understanding of the current state of the field. It must also be based on a common understanding of the challenges facing the field.

The fourth step is to develop a common methodology. This methodology must be based on a common understanding of the current state of the field. It must also be based on a common understanding of the challenges facing the field.

The fifth step is to develop a common research agenda. This agenda must be based on a common understanding of the current state of the field. It must also be based on a common understanding of the challenges facing the field.

The sixth step is to implement the common vision, methodology, and research agenda. This can be done by developing a common research program. This program must be based on a common understanding of the current state of the field. It must also be based on a common understanding of the challenges facing the field.

The seventh step is to evaluate the common vision, methodology, and research agenda. This can be done by conducting a survey of the field. The eighth step is to revise the common vision, methodology, and research agenda. This can be done by conducting a survey of the field.

The ninth step is to publish the common vision, methodology, and research agenda. This can be done by publishing a book or a journal article.

The tenth step is to disseminate the common vision, methodology, and research agenda. This can be done by presenting at conferences or by publishing in journals.

The eleventh step is to implement the common vision, methodology, and research agenda. This can be done by developing a common research program.

The twelfth step is to evaluate the common vision, methodology, and research agenda. This can be done by conducting a survey of the field. The thirteenth step is to revise the common vision, methodology, and research agenda. This can be done by conducting a survey of the field.

The fourteenth step is to publish the common vision, methodology, and research agenda. This can be done by publishing a book or a journal article. The fifteenth step is to disseminate the common vision, methodology, and research agenda. This can be done by presenting at conferences or by publishing in journals.

The sixteenth step is to implement the common vision, methodology, and research agenda. This can be done by developing a common research program. The seventeenth step is to evaluate the common vision, methodology, and research agenda. This can be done by conducting a survey of the field.

The eighteenth step is to revise the common vision, methodology, and research agenda. This can be done by conducting a survey of the field. The nineteenth step is to publish the common vision, methodology, and research agenda. This can be done by publishing a book or a journal article.

The twentieth step is to disseminate the common vision, methodology, and research agenda. This can be done by presenting at conferences or by publishing in journals. The twenty-first step is to implement the common vision, methodology, and research agenda. This can be done by developing a common research program.

The twenty-second step is to evaluate the common vision, methodology, and research agenda. This can be done by conducting a survey of the field. The twenty-third step is to revise the common vision, methodology, and research agenda. This can be done by conducting a survey of the field.

The twenty-fourth step is to publish the common vision, methodology, and research agenda. This can be done by publishing a book or a journal article. The twenty-fifth step is to disseminate the common vision, methodology, and research agenda. This can be done by presenting at conferences or by publishing in journals.

The twenty-sixth step is to implement the common vision, methodology, and research agenda. This can be done by developing a common research program. The twenty-seventh step is to evaluate the common vision, methodology, and research agenda. This can be done by conducting a survey of the field.

The twenty-eighth step is to revise the common vision, methodology, and research agenda. This can be done by conducting a survey of the field.

Yaz K





da... Bir virane ki bakımsızlıktan yıkılrsa altında kalacak olarsa...  
re bir damla kan dökülse yere, o damlacığın girdap olup boğulması...  
Ömer duyulur her kırık kalbin çarpıntısında, Ömer boşanır her  
lasında, Ömer uğuldar her yoksul ve kimsesiz damda. Hem h  
olur ki sorumlusu tüm bunların?

Bu arada kısa bir nefes alıp “Uzak mı yol? Daha çok var mı?”

- Üç beş adım ancak kaldı dedim.

Baktım, mecâli kalmamış artık zavallının... Olanca gayretini  
yavaş yavaş yürüdü ve girdi çadıra. İndirdi arkasından unu.

- Bırak testiye şu kenara.

Hemen çakılları çömlekten indirip attı, uzandı testiye, teni  
un kattı. Oturmak istedi, fakat baktı ki ocak söndü sönecekti.

- Teyze, yok mu hiç yakacak? dedi.

Yaşlı kadın getirdi beş on parça yaş çalı çırpı. Ömer de yak  
dı yere. Ocak tüter, Ömer üfler; ocak tüter, Ömer üfler. Yem  
sakalıyla süpürüp durdu. İçin için yanan Ömer’in yüzünden  
tı. Nihayet ocak tutuştu, yemek pişti.

- Var mı teyze kabın? Getir de indirelim... dedi.

- Var, alın. dedi yaşlı kadın.

Yemek sıcaktı, fakat kim durup da bekleyecek! Ömer çocu  
yerek. Bitti çadırdaki matem, güzel ve rahat bir hava kaplay  
cuklar neşe içinde oynamaya. Çocukların o hâlini gören ka  
yüzünden okunuyordu artık. Ömer de görünce onları sev  
araya girdim ve “Sabah oluyor kalkalım...” dedim. Ömer:

- Evet, haydi! Anne, yarın halifelik makamına gel, öğleyin b  
elbette bir çözüm bulur.

Yüzü gülüyordu ninenin. Biz de veda edip çıktık. Hiç görü  
doğru indik Ömer’in makamına. Öğle vakti geçmişti ki gel

- Galiba, teyze, uykusuz kaldın! İşte bağlanmak üzredir nafa  
lip buradan. Şimdi affeyledin mi beni? dedi Ömer.

Kadın “Hah, işte böyle göster adaletini.”

\* Mehmet Akif’in “Kocakarı İle Ömer” adlı şiirinden düzenlenmiştir. D  
rafından yapılmış olup yazarın izniyle alıntı yapılmıştır.



Yaz K





## I. KUR YETERLİLİK DEĞERLENDİRME F

### ÖĞRENCİNİN

Adı Soyadı : .....  
Doğum Yeri ve Tarihi : .....  
Öğrenim Durumu : .....  
Katıldığı Kur : .....

#### YETERLİLİKLER

##### Kur'an-ı Kerim Öğrenme Alanı

- 1 Kur'an-ı Kerim okumanın önemini kavrama
- 2 Kur'an-ı Kerim'in nasıl bir kitap olduğunu açıklama
- 3 Kur'an-ı Kerim'in nelerden bahsettiğini kavrama
- 4 Kur'an harflerini doğru tanıma
- 5 Harfleri başta, ortada ve sonda tanıma
- 6 Kur'an harflerinin isimlerini doğru söyleme
- 7 Üstün, esre ve ötreyi tanıma
- 8 Harfleri hareketlerle okuyabilme
- 9 Kelime içinde harfleri hareketlerle okuyabilme
- 10 Cezmi tanıma ve cezimli kelimeleri okuyabilme
- 11 Şeddeyi tanıma ve şeddeli kelimeleri okuyabilme
- 12 Tenvini tanıma ve tenvinli kelimeleri okuyabilme
- 13 Uzatma harflerini (vav, yâ, elif) tanıma ve kelime içinde okuyabilme
- 14 Zamiri tanıma ve okuyabilme
- 15 Fâtiha sûresini ezbere okuyabilme
- 16 İhlas sûresini ezbere okuyabilme
- 17 Kevser sûresini ezbere okuyabilme
- 18 Sübhâneke duasını ezbere okuyabilme
- 19 Ettehiyyatü duasını ezbere okuyabilme
- 20 Salli duasını ezbere okuyabilme
- 21 Barik duasını ezbere okuyabilme
- 22 Rabbenâ Âtina duasını ezbere okuyabilme
- 23 Rabbenâğfirli duasını ezbere okuyabilme

##### İtikat Öğrenme Alanı

- 1 Kelime-i tevhidi söyleme ve Türkçe anlamını açıklama
- 2 Kelime-i şehâdeti söyleme ve Türkçe anlamını açıklama
- 3 Kelime-i tevhid ve kelime-i şehâdetin İslâm dinindeki önemini kavrama
- 4 İslâm kavramını tanımlama
- 5 İslâm'ın esaslarını sayma ve açıklama
- 6 İslâm'ın beş temel esas üzerine kurulduğunu, ancak İslâm'ın bunlardan ibaret olmadığını
- 7 İman, mümin ve Müslüman kavramlarını tanımlama
- 8 İmanın esaslarını sayma ve açıklama

Yaz K

**İbadet Öğrenme Alanı**

- 1 İbadeti tanımlama
- 2 Niçin ibadet ettiğimizi açıklama
- 3 Başlıca ibadetleri sıralama
- 4 Mükellefin davranışları ile ilgili kavramları sıralama ve tanımlama
- 5 Temizlik-ibadet ilişkisini açıklama
- 6 Abdestin farzlarını sayma
- 7 Abdest almayı anlatma
- 8 Abdesti bozan durumlara örnek verme
- 9 Guslün farzlarını sayma
- 10 Guslün yapılışını anlatma
- 11 Sabah namazının rekâtlarını farz ve sünnetine göre sayma ve kılınışını açıklama
- 12 Öğle namazının rekâtlarını farz ve sünnetlerine göre sayma ve kılınışını açıklama
- 13 İkinci namazının rekâtlarını farz ve sünnetine göre sayma ve kılınışını açıklama
- 14 Akşam namazının rekâtlarını farz ve sünnetine göre sayma ve kılınışını açıklama
- 15 Yatsı namazının rekâtlarını farz ve sünnetlerine göre sayma ve kılınışını açıklama
- 16 Vitr namazının rekâtlarını sayma ve kılınışını açıklama
- 17 Cuma namazının rekâtlarını farz ve sünnetlerine göre sayma ve kılınışını açıklama
- 18 Namazı bozan durumları sayma

**Siyer Öğrenme Alanı**

- 1 Hz. Peygamber'in doğduğu çevrenin özelliklerini genel hatlarıyla tanıma
- 2 Hz. Peygamber'in doğumunu ve çocukluğunu genel hatlarıyla tanıma
- 3 Hz. Peygamber'in gençliğini genel hatlarıyla tanıma
- 4 Hz. Peygamber'in aile fertlerinin isimlerini sayma
- 5 Hz. Peygamber'in peygamber oluşunu açıklama
- 6 Hz. Peygamber ve Müslümanlara Mekke döneminde uygulanan baskıları anlatma
- 7 Hz. Peygamber'in Mekke döneminde İslâm'ı yaymak için yaptığı faaliyetleri sıralama
- 8 Medine'ye hicretin sebeplerini sayma
- 9 Hz. Peygamber'in Medine'deki ilk faaliyetlerini anlatma
- 10 Medine'deki diğer inanç gruplarıyla ilişkilerini genel hatlarıyla tanıma
- 11 Hz. Peygamber'in Medine'de İslâm'ı yaymaya yönelik faaliyetlerini sıralama
- 12 Hz. Peygamber'in vefatına ilişkin bilgileri söyleme

**Ahlâk Öğrenme Alanı**

- 1 Ahlâkın ne olduğunu ve ahlâklı insanın kim olduğunu kavrama
- 2 Temizlik kavramını açıklama ve temizliğin İslâm'ın temeli olduğunu kavrama
- 3 Ahlâkî bir değer olarak doğruluk kavramını açıklama ve doğru olmaya özen gösterme
- 4 Ahlâkî bir değer olarak sevgi kavramını açıklama ve İslâm'ın sevgi dini olduğunu kavrama
- 5 İyilik kavramını açıklama ve Allah'ın iyi ve iyilerle birlikte olduğunu fark etme
- 6 Kul hakkı kavramını açıklama ve İslâm'ın kul hakkı konusuna verdiği önemi fark etme

(\*) Formun doldurulması ile ilgili açıklamalar:

1. Formlar, her bir öğrenci için ayrı ayrı doldurulacaktır.
2. Yeterliliklerin öğrencilerde bulunma düzeyinin belirlenmesinde, öğrencilerin kurs süresince her bir yeterlilikle ilgili öğrenim bulundurulacak ve olabildiğince objektif bir değerlendirme yapılacaktır.
3. Formlarda yer alan yeterliliklerden her biri için, o yeterliliğin öğrencide bulunma düzeyine göre, yeterliliğin hiza bölümündeki "Zayıf", "Orta" ya da "İyi" sütunlarından birine "X" işareti konulacaktır.



Yaz K

## II. KUR YETERLİLİK DEĞERLENDİRME

### ÖĞRENCİNİN

Adı Soyadı : .....  
Doğum Yeri ve Tarihi : .....  
Öğrenim Durumu : .....  
Katıldığı Kur : .....

#### YETERLİLİKLER

##### Kur'an-ı Kerim Öğrenme Alanı

- 1 Kur'an-ı Kerim'i 21. sayfanın sonuna kadar doğru okuma
- 2 Allah lâfzını Kur'an metni içerisinde doğru uygulama
- 3 Vakıf işaretlerini tanıma ve okurken uygulama
- 4 Fil suresini ezbere okuma
- 5 Kureyş süresini ezbere okuma
- 6 Maûn süresini ezbere okuma
- 7 Kâfirûn süresini ezbere okuma
- 8 Nasr süresini ezbere okuma
- 9 Tebbet suresini ezbere okuma
- 10 Felâk süresini ezbere okuma
- 11 Nâs süresini ezbere okuma
- 12 Kunut dualarını ezbere okuma
- 13 Ezanı ezbere okuma
- 14 Kâmeti ezbere okuma

##### İtikat Öğrenme Alanı

- 1 Allah'ın varlığını ve birliğini açıklama
- 2 Allah'ın sıfatlarını sayma
- 3 Allah'ın güzel isimlerini sayma
- 4 Peygamberlik ve peygamberlere imanın önemini kavrama
- 5 Peygamberlerin özelliklerini sayma
- 6 Peygamberlerin görevlerini sıralama
- 7 Kur'an-ı Kerim'de adı geçen peygamberlerin isimlerini sayma
- 8 Âhirete imanın önemini kavrama
- 9 Ölüm ve ölümden sonra dirilme ile ilgili kavramları açıklama
- 10 İnsanın yaptıklarından sorgulanacağını fark etme
- 11 Cennet ve cehennem kavramlarını açıklama

Yaz K

**İbadet Öğrenme Alanı**

- 1 Bayram namazının nasıl kılınacağını açıklama
- 2 Teravih namazının nasıl kılınacağını açıklama
- 3 Cenaze namazının nasıl kılınacağını açıklama
- 4 Orucu tanımlama
- 5 Oruç ibadetinin önemini kavrama
- 6 Oruç ibadeti ile ilgili kavramları sayma ve açıklama
- 7 Orucu bozan durumları sayma
- 8 İftar duasını ezbere okuma ve Türkçe anlamını açıklama

**Siyer Öğrenme Alanı**

- 1 Hz. Peygamber'in bütün insanı özellikleriyle bir peygamber olduğunu fark etme
- 2 Hz. Peygamber'in kişiliğini genel hatlarıyla açıklama
- 3 İslâm'ı anlamada Hz. Peygamber'in örnekliğini kavrama
- 4 Hz. Peygamber'in nasıl örnek alınacağını açıklama

**Ahlâk Öğrenme Alanı**

- 1 Hoşgörü ve bağışlama kavramlarını açıklama ve hoşgörü ve bağışlayıcı olmaya istekli olma
- 2 Ahlâkî bir değer olarak yardımlaşma kavramını açıklama ve çevresiyle yardımlaşmaya gönüllü olma
- 3 Sözünde durma kavramını açıklama ve sözünde durmadığı takdirde sonucunun ne olacağını kavrama
- 4 Adalet kavramını açıklama ve İslâm dininin niçin adalet dini olduğunu kavrama
- 5 Özveri kavramını açıklama ve özverili olmaya gönüllü olma

(\*) Formun doldurulması ile ilgili açıklamalar:

1. Formlar, her bir öğrenci için ayrı ayrı doldurulacaktır.
2. Yeterliliklerin öğrencilerde bulunma düzeyinin belirlenmesinde, öğrencilerin kurs süresince her bir yeterlilikle ilgili önünde bulundurulacak ve olabildiğince objektif bir değerlendirme yapılacaktır.
3. Formlarda yer alan yeterliliklerden her biri için, o yeterliliğin öğrencide bulunma düzeyine göre, yeterliliğin değerlendirilmesinde "Zayıf", "Orta" ya da "İyi" sütunlarından birine "X" işareti konulacaktır.

Yaz K

### III. KUR YETERLİLİK DEĞERLENDİRME

#### ÖĞRENCİNİN

Adı Soyadı : .....  
Doğum Yeri ve Tarihi : .....  
Öğrenim Durumu : .....  
Katıldığı Kur : .....

#### YETERLİLİKLER

##### Kur'an-ı Kerim Öğrenme Alanı

- 1 Kur'an-ı Kerim'i 22. sayfadan 52. sayfanın sonuna kadar doğru okuma
- 2 Medleri Kur'an metni içerisinde doğru uygulama
- 3 Sakin nun ve tenvine ait hükümleri (ihfa, izhar ve iklab) tanıma ve okurken uygulama
- 4 İdğamı (meal gunne ve bilâ gunne) tanıma ve okurken uygulama
- 5 Ra ile ilgili hükümleri tanıma ve okurken uygulama
- 6 Bakara sûresinin 255. âyetini ezbere okuma
- 7 Bakara sûresinin 285-286. âyetlerini ezbere okuma
- 8 Haşr sûresinin 22-24. âyetlerini ezbere okuma

##### İtikat Öğrenme Alanı

- 1 Meleklerle imanın önemini kavrama
- 2 Kur'an'da adı geçen meleklerin isimlerini sayma
- 3 Meleklerin özelliklerini ve görevlerini sayma
- 4 Kitap ve vahiy kavramlarını açıklama
- 5 Kitaplara imanın önemini kavrama
- 6 Dört büyük kutsal kitabı ve sahifeleri sayma
- 7 Kaza ve kader kavramlarını açıklama
- 8 Kaza ve kadere imanın önemini kavrama
- 9 İnsanın akıl sahibi, özgür ve sorumlu olmasının kaderle ilişkisini fark etme
- 10 Kur'anî Kerim'in kaderle ilgili olarak tevekkül, rızık, başarı, afet ve hastalık kavramlarına bakışını

Yaz K

**İbadet Öğrenme Alanı**

- 1 Hac kavramını açıklama
- 2 Haccın önemini kavrama
- 3 Hac ile ilgili kavramları sayma ve açıklama
- 4 Hac ile ilgili mekânları sayma
- 5 Kurban kavramını açıklama
- 6 Kurban ibadetinin bireye ve topluma kazandırdıklarını kavrama
- 7 Kurban kesilirken nelere dikkat edilmesi gerektiğini sayma
- 8 Zekât ve sadakayı tanımlama
- 9 Zekât ve sadaka vermenin önemini kavrama
- 10 Kimlerin zekât ve sadaka vereceğini sayma ve açıklama
- 11 Nelerden zekât ve sadaka verileceğini sayma ve açıklama
- 12 Dua ve tövbeyi tanımlama
- 13 Ne zaman, nerede ve nasıl dua edebileceğini kavrama
- 14 Ne zaman, nerede ve nasıl tövbe edebileceğini kavrama
- 15 Kur'an'dan ve Peygamberimizden dua ve tövbe örnekleri verme
- 16 Yemek duasını ezbere okuma ve Türkçe anlamını açıklama

**Siyer Öğrenme Alanı**

- 1 Hz. Peygamber'in örnek ahlâkını kavrama
- 2 Hz. Peygamber'in hayatından davranış modelleri çıkarma ve bunları yapmaya istekli olma
- 3 Akabe Biatları ve Veda Hutbesi'ndeki insanî ve evrensel ilkeleri kavrama

**Ahlâk Öğrenme Alanı**

- 1 Sorumluluk kavramını açıklama ve sorumluluk almaya hazır olma
- 2 Cömertliğin İslâm'da övülen bir erdem olduğunu kavrama
- 3 Saygı kavramını açıklama ve insanî ilişkilerdeki önemini fark etme
- 4 Diğerkâmlık kavramını açıklama
- 5 Millî ve manevî değerlerimizi korumanın ve sevmenin imanın bir gereği olduğunu kavrama

(\*) Formun doldurulması ile ilgili açıklamalar:

1. Formlar, her bir öğrenci için ayrı ayrı doldurulacaktır.
2. Yeterliliklerin öğrencilerde bulunma düzeyinin belirlenmesinde, öğrencilerin kurs süresince her bir yeterlilikle ilgili önünde bulundurulacak ve olabildiğince objektif bir değerlendirme yapılacaktır.
3. Formlarda yer alan yeterliliklerden her biri için, o yeterliliğin öğrencide bulunma düzeyine göre, yeterliliğin değerlendirilme bölümündeki "Zayıf", "Orta" ya da "İyi" sütunlarından birine "X" işareti konulacaktır.



Yaz K

## YAZ KUR'AN KURSU DEĞERLENDİRME

**Anket sorularını cevaplandırmaya başlamadan önce lütfen aşağıdaki açıklama**

1. Bu anket, yaz Kur'an kurslarında sunulan eğitimlerin gelişmesini ve daha faydalı olması amacıyla hazırlanmıştır. Bu sebeple anket sonunda yapılacak değerlendirme **mayacaktır.**
  2. Ankette sorulan sorulara ait cevap seçenekleri, soruların altında verilmiştir. Cevap seçeneklerinden sizce en uygun olanının önündeki kutucuğa çarpı (x) işareti konmalıdır.
  3. İşaretle değil de yazı ile cevaplandırılması istenilen sorulara kısa, özlü ve okunaklı cevaplar yazılmalıdır.
  4. Anket formuna isim yazılmayacak ve imza atılmayacaktır.
- İlginize ve yardımlarınıza teşekkür ederiz.

- 1. Daha önce bu tür bir kursa katıldınız mı?**

☐ Evet ☐ Hayır

- 2. Bu kursa ne derece ihtiyacınız vardı?**

☐ Çok ihtiyacım vardı. ☐ Az ihtiyacım vardı.  
☐ Hiç ihtiyacım yoktu.

- 3. Bu kurstan nasıl haberdar oldunuz?**

☐ Ailemin bilgisi vardı.  
☐ Arkadaşımdan duydum.  
☐ Gazetelerdeki haberlerde gördüm.  
☐ Televizyon haberlerinde izledim.  
☐ Başka (Lütfen yazınız)

- 4. Kurs öğreticinizin size karşı tutumunu nasıl değerlendiriyorsunuz?**

☐ Çok iyi ☐ İyi ☐ Kötü

- 5. Kurstaki disiplini nasıl değerlendiriyorsunuz?**

☐ Çok iyi ☐ İyi ☐ Kötü

- 6. Kurstaki düzen ve ortamı nasıl değerlendiriyorsunuz?**

☐ Çok iyi

- 7. Bir önceki soruya göre, bu kursun düzeni ve ortamı, bu düzensizlik ve ortamdan kaynaklanmaktadır.**

☐ Bazı öğretmenler  
☐ Başka (Lütfen yazınız)

- 8. Kursu devam eden öğrencilerin tutum ve davranışlarını nasıl değerlendiriyorsunuz?**

☐ Çok iyi

- 9. Kursu devam eden öğrencilerin arkadaşlık ve dayanışmasını nasıl değerlendiriyorsunuz?**

☐ Çok iyi

Yaz K

10. Bu kursta gördüğünüz derslerden yeterince yararlanabildiğinizi düşünüyor musunuz?

☐ Evet ☐ Hayır

11. Bir önceki soruya "Hayır" cevabını verdiyseniz, bu durumun sizce en önemli sebepleri nedir? (Aşağıdaki maddeleri önem sırasına göre numaralayınız. En önemli madde için 1, daha sonra 2 vb.)

- ☐ Derslerin düzeyinin seviyemin üzerinde olması
- ☐ Ders kitaplarının yetersiz olması
- ☐ Kurs süresinin yetersiz olması
- ☐ Şahsî problemlerim (sağlık, ailevî durum vb.) sebebiyle kendimi derslere yeterince veremeyişim
- ☐ Derslerin uygun metotlarla işlenmemesi
- ☐ Bildiğim konuların işlenmesi
- ☐ İhtiyacım olan konulara yer verilmemiş olması
- ☐ Derslerde uygulamaya yeterince yer verilmemiş olması
- ☐ Başka (Lütfen yazınız.)

.....

.....

12. Kurs programında yer almayan, ancak sizin programda yer almasını istediğiniz ders ya da konular var mı?

☐ Evet ☐ Hayır

13. Bir önceki soruya "Evet" cevabını verdiyseniz, bu ders ya da konuları öncelik sırasına göre yazınız? (En önemli madde için 1, daha sonra 2 vb.)

- ☐ .....
- ☐ .....
- ☐ .....

14. Yaz Kur'an kurslarından boş vakitlerin daha fazlasını istersiniz?

(Aşağıdaki maddeleri önem sırasına göre yazınız. En önemli madde için 1, daha sonra 2 vb.)

- ☐ Ders çalışarak
- ☐ Geziye giderek
- ☐ Yarışmalara katılarak
- ☐ Spor yaparak
- ☐ Başka (Lütfen yazınız.)

.....

.....

15. Kurs boyunca karşılaştığınız sorun nedir? (Lütfen önem sırasına göre yazınız.)

**Sorun 1:**

**Çözüm Önerilerim:**

**Sorun 2:**

**Çözüm Önerilerim:**

.....

.....

16. Yaz Kur'an kurslarının nasıl yürütülebilmesi için başka öneri, eleştiri veya tavsiye maddeler hâlinde yazınız. Özellikle katkılarınızı yazınız.

.....

.....

.....

Yaz K

## EZBER TAKİP FORMU

S. No.	Adı Soyadı	I. KUR													
		1/ FÂTİHA SÜRESİ	112/İHLAS SÜRESİ	108/KEYSER SÜRESİ	SÜBHÂNEKE DUASI	ETTEHİYATÜ DUASI	SALLI DUASI	BÂRİK DUASI	RABBENÂ ÂTİNA DUASI	RABBENAGFİRLİ DUASI	KELİME-I TEVHİD	KELİME-I ŞEHÂDET	105/ FİL SÜRESİ	106/KUREYŞ SÜRESİ	107/MAÜN SÜRESİ
1															
2															
3															
4															
5															
6															
7															
8															
9															
10															
11															
12															
13															
14															
15															
16															
17															
18															
19															
20															
21															
22															
23															
24															
25															
26															
27															
28															
29															
30															

Yaz K

## SÖZLÜK

<b>algı</b>	Duyu organları vasıtasıyla alınan bilgilerin tutarlı, anlamlı ve bütünlük oluşturacak şekilde örgütlenmesi, analizi, yorumlanması ve sentezi süreçlerinin tamamı. <i>Ayrıca bk.</i> duyum
<b>beceri</b>	Bireyin kolaylıkla ve kusursuz olarak yapmayı öğrendiği duyuşsal ya da motor motor yetkinlikler. Maharet.
<b>bilişsel</b>	Bilişle, zekânın işleyişiyle ilgili; algı, akıl yürütme, sezgi, karar verme, de dâhil olmak üzere düşünme ve bilgi kazanma süreçleri ile ilgili olan. Bilgisel. ( <b>biliş</b> : Canlının, bir nesne veya olayın varlığına ilişkin bilgilili ve bilinçli duruma gelmesi.). <i>Ayrıca bk.</i> biliş, komotor
<b>çalışma kâğıdı</b>	Ders içeriğinin öğrenciye kazandırılması sürecinde kullanılan ve üzerine öğretici tarafından geliştirilen ders malzemesi. Çalışma yaprağı.
<b>çerçeve program</b>	Derslerin genel amaç ve ilkeleri ile ana konularını ve konuların ayrıntılarını ve işlenmesini mahallî şartlara ve imkânlar dâhilinde kapsayan program. <i>Ayrıca bk.</i> esnek program
<b>davranış</b>	Bir organizmanın gösterdiği her türlü tepki; organizmanın çevreyle ve/veya çevreyle olan ilişkisinde değişiklik meydana getiren eylemleri. Davranışlar başkaları tarafından gözlemlenebilir davranışlar ve düşünceler/duygular gibi kişinin sadece kendisi tarafından gözlemlenebilen örtülü davranışlar olarak iki gruba ayrılabilir.
<b>değer</b>	Birey ya da toplum için istenen nihâî amaç. Bir nesnenin ya da faaliyete, ahlâkî veya toplumsal açıdan verilene göre insanın ve ahlâk gibi toplumun temeli olan kurumların varlığına inşâ edilmesini talep ettiği temel ilkeler.
<b>duyum</b>	Kişinin duyular yoluyla elde ettiği izlenim. <i>Ayrıca bk.</i> duyuşsal
<b>duyuşsal</b>	İnsanın duygusal olarak gösterdiği öfke, sevinç, neşe, korku, heyecanlarla, heyecan süreciyle ilgili olan. <i>Ayrıca bk.</i> bilişsel, biliş
<b>eğitim-öğretim ilkesi</b>	Öğretimin düzenlenip yürütülmesine ışık tutabilecek temel fikir.



Yaz K

<b>esnek program</b>	Öğrenciye sunulan ders içeriğinin öğrencinin öğrenme hızına göre ayarlanabileceği şeklinde <i>ca bk.</i> çerçeve program
<b>etkinlik</b>	Öğrenme öğretme sürecinde ders içi ve dışı olarak hazırlanan düzenli ve planlı etkinlikler
<b>kazanım</b>	Eğitim sürecinin sonunda öğrencilerin edineceği bilgi, değer, beceri, tutum ve davranışlar
<b>öğrenme alanı</b>	Birbiri ile ilişkili beceri, kavram ve değerler bütünüdür. Öğrenmeyi organize eder ve yönlendirir
<b>öğretici</b>	Diyanet İşleri Başkanlığı ve müftülükler tarafından görevlendirilen ilgili müfredatı uygulamakla görevli kişilerdir
<b>pekiştireç</b>	Bir tepkinin tekrarlanma sıklığını veya şiddetini artıran veya azaltan her türlü teknik, süreç, ödül, ceza vb. araçlardır
<b>psikomotor beceri</b>	Duyu süreçleriyle motor hareketleri (duyu algı, kararlar/fiziksel hareketler) arasında koordinasyon gerektiren becerilerdir. Ayrıca bilişsel, duyuşsal becerilerle de ilişkilidir
<b>temel beceriler</b>	Eğitim yaşamında, kişisel gelişimde, sosyal yaşamda başarıyı doğrudan etkileyen ve öğrenme sürecinde kullanılan becerilerdir. Mesleği ne olursa olsun tüm bireyler için temel becerilerdir
<b>vızıltı grupları</b>	Her öğrenciye sabit bir sürenin verilmesiyle ilgili olarak bir konu üzerinde tartışması ve kararların açıklanması şeklinde uygulanır

Yaz K

Yaz K

## Kaynakça

Kaynakça büyük ölçüde elinizdeki *Kılavuz*'ün hazırlanmasında faydalanan kaynaklardan oluşmaktadır. Metin içinde okuma ve faydalanma kolaylığı sağlamak açısından alıntı yapılan kısımlarda ayrı ayrı atıf verilmeyerek tüm kaynaklar buraya topluca alınmıştır.

Kaynakça, ilgili konularda öğrencilerin ilave bilgi edinmek üzere başvurabilecekleri kaynakları da içermektedir. İlave bilgi kaynaklarına daha seri ulaşılmasını sağlamak üzere kaynakça kendi içinde yedi alt başlık hâlinde düzenlenmiş, öğrencilere ders kitabı ya da yardımcı kaynak olarak önerilebilecek ürünler ise ilgili bölümün başında ve farklı renkte yazılmıştır.

### Ahlâk Öğrenme Alanı

Alpaslan Durmuş, Hatice Işılak, İlyas Aslan ve Neriman Gökçegöz Karatekin, *Dinîni Diyanet İşleri Başkanlığı Yayınları*, s. 36-54, Ankara 2005.

Komisyon, *Peygamberimi Öğreniyorum*, Diyanet İşleri Başkanlığı Yayınları, Ankara 2001.

Osman Özbağcı, *Kitabımı Öğreniyorum*, Diyanet İşleri Başkanlığı Yayınları, s. 39-53.

Seyfettin Yazıcı, *Temel Dinî Bilgiler (İtikad, İbadet, Ahlâk, Siyer)*, 29. baskı, Diyanet İşleri Başkanlığı Yayınları, Ankara 2004.

Ebu Hamid Gazâli (çev.: A. Faruk Meyân), *Kimyây-ı Saâdet*, Bedir Yayınları, İstanbul 1992.

Kınalızâde Ali Efendi, *Ahlâk-ı Alâî*, Bulak Matbaası, Bulak 1284.

Mustafa Çağrırcı, *Anahatlarıyla İslâm Ahlâkı*, Ensar Neşriyat, İstanbul 1985.

### Din Hizmetleri, Din Görevliliği ve Din Eğitimi

Beyza Bilgin ve Muallâ Selçuk, *Din Öğretimi*, Gün Yayıncılık, Ankara 1999.

Beyza Bilgin, *Eğitim Bilimi ve Din Eğitimi*, Gün Yayıncılık, Ankara 1998.

Cemal Tosun (Ed.), *Din Hizmetlerinde İletişim ve Halkla İlişkiler*, Anadolu Üniversitesi Yayınları, Eskişehir 1999.

Cemal Tosun, Din Öğretiminde Gezi Gözlem İnceleme, *Din Öğretimi Dergisi*, S. 40, 1999.

Cemal Tosun, Dua Öğretimi, *Dinî Araştırmalar Dergisi*, C. 2, S. 6, 2000, s. 1-22.

*Din Görevlisinin El Kitabı*. Diyanet İşleri Başkanlığı Yayınları, Ankara 2001.

Faruk Bayraktar, *Eğitim Kurumu Olarak Kuran Kursları Üzerine Bir Araştırma*, Yıldırım Yayınları, İstanbul 1992.

Halis Ayhan, *Din Eğitimi ve Öğretimi (İman-İbadet)*, Diyanet İşleri Başkanlığı Yayınları, Ankara 2001.

## Kaynakça

Ahlâk Öğrenme Alanı

Din Hizmetleri, Din Görevliliği ve Din Eğitimi

Eğitim

İbadet

İtikad

Kur'an-ı Kerim

Siyer

Yaz K

Yaz K

Yaz K

Hatice Işılak ve Alpaslan Durmuş (Ed.), *Kara Tahtayı Aşmak* (Öğretmenler için), İstanbul 2004.

Hayati Hökelekli, Din Hizmetlerinde Yöntemle İlgili Sorunlar, *Diyanet İşleri Dergisi*, S.93-104.

*İlahiyat Önlisans Yardımcı Kitabı*, İlkumut Yayınları, Ankara 2004.

Mehmet Soysaldı, *Dini Hitabet*, Bizim Büro Basımevi, Ankara 2002.

Mehmet Zeki Aydın, *Ahlâk Öğretiminde Örnek Olay İncelemesi*, Nobel Yayınları, Ankara 2005.

Mehmet Zeki Aydın, *Din Öğretiminde Yöntemler ve Buldurma Yöntemi*, Nobel Yayınları, Ankara 2005.

Mevlüt Kaya, *Din Eğitiminde İletişim ve Dini Tutum*, Etüt Yayınları, Ankara 2005.

Mustafa Köylü, *Psiko-Sosyal Açısından Dini İletişim*, Ankara Okulu Yayınları, Ankara 2005.

Neriman Gökçeğöz Karatekin (Ed.), *Helik: Karakter Okulu Aile Kuramı ve Uygulanması*, Ankara 2005.

Neriman Gökçeğöz Karatekin (Ed.), *Perese: Karakter Okulu Öğretmenleri İçin*, Ankara 2005.

Nevzat Aşıkoğlu, Kur'an'daki Örnek Olayların (Meseller) Ahlâkî Bilgi ve İhtiyaçları, *Cumhuriyet Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi*, S. 2, 1992, s. 115-124.

Nevzat Aşıkoğlu, Kur'an ve Hadis Öğretimi Konusunda Yeni Bir Yöntem, *İlahiyat Fakültesi Dergisi*, S. 2, 1992, s. 115-124.

Nevzat Aşıkoğlu, Toplum Hayatımızda Dinin Yeri ve Din Eğitiminin Önemi, *İlahiyat Fakültesi Dergisi*, S. 2, 1998, s. 45-49.

Ramazan Buyrukçu, *Din Görevlisinin Mesleğini Temsil Gücü*, Türkiye Diyanet İşleri Başkanlığı Yayınları, Ankara 2001.

Ramazan Buyrukçu, *Kur'an Kurslarında Din Eğitimi ve Öğretiminin Yöntemleri*, Fakülte Kitabevi, Isparta 2001.

Süleyman Akyürek, *Din Öğretiminde Kavram Öğretimi*, DEM Yayınları, Ankara 2001.

Yaşar Fersahoğlu, *Eğitim-Öğretim Açısından İlahiyat Fakültelerinde Din Eğitimi*, İstanbul 1997.

## Eğitim

Ahmet Saban, *Öğrenme Öğretme Süreci*, Nobel Yayıncılık, Ankara 2001.

Ayhan Aydın, *Sınıf Yönetimi*, Anı Yayıncılık, Ankara 1998.

Benjamin S. Bloom (çev.: Durmuş Ali Özçelik), *İnsan Nitelikleri ve Öğrenme*, Nobel Yayıncılık, Ankara 1995.

Cavit Binbaşoğlu, *Eğitime Giriş*, Binbaşoğlu Yayınevi, Ankara 1998.

Cevat Alkan, *Eğitim Ortamları*, Ankara Üniversitesi Eğitim Fakültesi Yayınları, Ankara 2001.

Fatma Varış, *Eğitimde Program Geliştirme: Teori ve Teknikler*, S. 1, Ankara 1994.

Halil İbrahim Yalın, *Öğretim Teknolojileri ve Materyal Geliştirme*, Nobel Yayıncılık, Ankara 2001.

Yaz K

Haluk Yavuzer, *Çocuk Psikolojisi*, Remzi Kitabevi, İstanbul 1999.

Hasan Tan, *Psikolojik Danışmanlık ve Rehberlik*, Millî Eğitim Bakanlığı Yayınları, İstanbul 1995.

Haydar Taymaz, *Okul Yönetimi*, 2. baskı, Saypa Yayın Dağıtım, Ankara 1995.

Hüseyin Başar, *Sınıf Yönetimi*, Pegem Yayınları, Ankara 1994.

İsmet Kemertaş, *Uygulamalı Genel Öğretim Yöntemleri*, Birsan Yayınevi, İstanbul 1995.

Leyla Küçükahmet, *Eğitim Programları ve Öğretim*, Gazi Kitabevi, Ankara 1997.

Leyla Küçükahmet, *Öğretim İlke ve Yöntemleri*, 12. baskı, Nobel Yayın Dağıtım, Ankara 1998.

Leyla Küçükahmet, *Öğretimde Plânlama ve Değerlendirme*, 11. baskı, Nobel Yayın Dağıtım, Ankara 1998.

Leyla Küçükahmet, *Sınıf Yönetiminde Yeni Yaklaşımlar*, 3. baskı, Nobel Basım Yayım, Ankara 1998.

Mehmet Özyürek, *Sınıfta Davranış Değiştirme*, Karatepe Yayınları, Ankara 1998.

Muallâ Selçuk, *Çocuğun Eğitiminde Dinî Motifler*, Türkiye Diyanet Vakfı Yayınları, Ankara 1998.

Muhsin Hesapçioğlu, *Öğretim İlke ve Yöntemleri: Eğitim Programları ve Öğretimi*, Birsan Yayınevi, İstanbul 1988.

Musa Gürsel, Hakan Sarı ve Bülent Dılmaç (Ed.), *Sınıf Yönetimi*, Eğitim Kitabevi Yayınları, İstanbul 2004.

Mustafa Öcal, *Eğitimde Rehberlik*, Düşünce Kitabevi, İstanbul 2004.

Münire Erden, *Öğretmenlik Mesleğine Giriş*, Alkım Yayınları, İstanbul 1998.

Nurettin Fidan, *Okulda Öğrenme ve Öğretme*, Kadioğlu Matbaası, Ankara 1986.

Özcan Demirel, *Eğitimde Program Geliştirme*, Usem Yayınları, Ankara 1997.

Özcan Demirel, *Genel Öğretim Yöntemleri*, 2. baskı, Usem Yayınları, Ankara 1996.

Özcan Demirel, *Plânlamadan Değerlendirmeye Öğretme Sanatı*, 5. baskı, Pegem A Yayıncılık, Ankara 1997.

Savaş Büyükkaragöz, *Program Geliştirme*, 2. baskı, Öz Eğitim Yayınları, Konya 1997.

Tanju Gürkan ve Erten Gökçe, *Grupla Tartışma Teknikleri*, Millî Eğitim Bakanlığı Yayınları, Ankara 1998.

Thomas Gordon (çev.: Emel Aksoy), *Etkili Öğretmenlik Eğitimi*, 4. baskı, Sistem Yayıncılık, Ankara 2002.

Vehbi Çelik, *Sınıf Yönetimi*, Nobel Basım Yayım, Ankara 2002.

Yüksel Özden, *Öğrenme ve Öğretme*, Pegem A Yayıncılık, Ankara 1997.

Ziya Selçuk, *Gelişim ve Öğrenme*, Nobel Basım Yayım, Ankara 2000.

## İbadet Öğrenme Alanı

Alpaslan Durmuş, Hatice Işılak, İlyas Aslan ve Neriman Gökçeğöz Karatekin, *Dinî ve İbadet İhtiyaçları*, Türkiye Diyanet İşleri Başkanlığı Yayınları, s. 20-35. Ankara 2005.

Bünyamin Erul ve Ekrem Keleş, *Haccı Anlamak: Haccın Hikmetleri ve Yapılışı*, Diyanet İşleri Başkanlığı Yayınları, Ankara 2004.

Bünyamin Erul ve Ekrem Keleş, *Kutsal İklimde Dua: Hac Esnasında Yapılabilecek Dualar ve Dua Türleri*, Diyanet İşleri Başkanlığı Yayınları, Ankara 2004.

İsmail Karagöz, Mehmet Keskin ve Halil Altuntaş, *Hac İlmihali*, Diyanet İşleri Başkanlığı Yayınları, Ankara 2005.



Yaz K

Seyfettin Yazıcı, *Temel Dini Bilgiler (İtikad, İbadet, Ahlâk, Siyer)*, 2. cilt, 2. baskı, Ankara 2004.

Osman Kesicioğlu, *Fıkıh Tarihi ve İslâm Hukuku*, Diyanet İşleri Başkanlığı Yayınları, Ankara 2004.

Ömer Nasuhi Bilmen, *Hukuk-ı İslamiyye ve Istılahat-ı Fıkhiyye Kâmil*, İstanbul 1967.

Zekiyyüddin Şaban (çev.: İbrahim Kâfi Dönmez), *İslâm Hukuk İlminin Temelleri*, Ankara 1990.

### İtikat Öğrenme Alanı

Alpaslan Durmuş, Hatice Işılak, İlyas Aslan ve Neriman Gökçeğöz, *Diyanet İşleri Başkanlığı Yayınları*, s. 4-19. Ankara 2005.

Seyfettin Yazıcı, *Temel Dini Bilgiler (İtikad, İbadet, Ahlâk, Siyer)*, 2. cilt, 2. baskı, Ankara 2004.

A. Saim Kılavuz, *Ana Hatları ile İslâm Akaidi ve Kelama Giriş*, Ensar-i İslam Yayınları, İstanbul 2004.

İsmail Çalışkan, *Kur'an'da Din Kavramı*, Ankara Okulu Yayınları, Ankara 2004.

Pezdevi (çev.: Ş. Gölcük), *Ehl-i Sünnet Akaidi*, Kayihan Yayınevi, İstanbul 2004.

Toshihiko Izutsu (çev.: Selahattin Ayaz), *İslâm Düşüncesinde İman Kavramı*, İstanbul 1984.

### Kur'an-ı Kerim Öğrenme Alanı

A. Nedim Serinsu, *Kur'an Nedir?: İnsanın Anlam Arayışı*, Şule Yayınları, İstanbul 2004.

Abdullah Draz (çev.: Salih Akdemir), *Kur'an'a Giriş*, Kitabiyat Yayınları, İstanbul 2004.

Ali Özek, Hayreddin Karaman, Ali Turgut, Mustafa Çağrı, İbrahim Durmuş, *Kur'an-ı Kerim ve Açıklamalı Meal*, Ayyıldız Matbaası, İstanbul 2004.

Alpaslan Durmuş, Hatice Işılak, İlyas Aslan ve Neriman Gökçeğöz, *Diyanet İşleri Başkanlığı Yayınları*, s. 12-13. Ankara 2005.

Demirhan Ünlü, *Kur'an-ı Kerim'in Tecvidi*, Türkiye Diyanet Vakfı, Ankara 2004.

Halil Altuntaş ve Muzaffer Şahin, *Kur'an-ı Kerim Meali*, Diyanet İşleri Başkanlığı Yayınları, Ankara 2004.

Hasan Basri Çantay, *Kur'an-ı Hakîm ve Meal-i Kerim*, I-III, Ahmed İsmail Kardeş, İstanbul 1984.

İsmail Karaçam, *Kur'an-ı Kerim'in Faziletleri ve Okunma Kaideleri*, İslam Kültürü Vakfı Yayınları, İstanbul 1984.

İsmail Karaçam, *Kur'an-ı Kerim'in Nüzûlü ve Kıraati*, Nedve Yayınları, İstanbul 2004.

Muhammed Esed (çev.: Cahit Koytak ve Ahmet Ertürk), *Kur'an Meali*, İstanbul 2001.

Osman Özbağçe, *Kitabımı Öğreniyorum*, Diyanet İşleri Başkanlığı Yayınları, Ankara 2004.

Ömer Özsoy ve İlhami Güler, *Konularına Göre Kur'an Sistematiği*, Ankara 1996.

Yaz K

Seyfettin Yazıcı, *Temel Dini Bilgiler (İtikad, İbadet, Ahlâk, Siyer)*, Diyanet İşleri Başkanlığı Yayınları, 29. baskı, Ankara 2004.

Şeyh Abdurrahman Karabâşî, *Karabâş Tecvidi*, Dersaadet, 1330.

Talat Koçyiğit ve İsmail Cerrahoğlu, *Kur'an-ı Kerim ve Türkçe Mealî*, Diyanet İşleri Başkanlığı Yayınları, 1985.

Tayyar Altıkulaç, Demirhan Ünlü ve Şevki Özkan, *Kur'an Okumaya Giriş (Alfabe)*, Diyanet İşleri Başkanlığı Yayınları, 56. baskı, Ankara 2004.

Tayyar Altıkulaç, *Tecvidü'l-Kur'an*, Diyanet İşleri Başkanlığı Yayınları, 17. baskı, Ankara 2004.

### **Siyer Öğrenme Alanı**

Alpaslan Durmuş, Hatice Işılak, İlyas Aslan ve Neriman Gökçeğöz Karatekin, *Dinî ve İlahî Bilgiler*, Diyanet İşleri Başkanlığı Yayınları, s. 40-41. Ankara 2005.

Bünyamin Erul, *Sahabenin Sünnet Anlayışı*, Türkiye Diyanet Vakfı Yayınları, Ankara 1997.

Ali Yardım, *Peygamberimizin Şemâilî*, Damla Yayınları, İstanbul 1997.

İbrahim Sançam, *Hiz. Muhammed ve Evrensel Mesajı*, Diyanet İşleri Başkanlığı Yayınları, 1985.

İzzet Derveze (çev.: Mehmet Yolcu), *Kur'an'a Göre Hiz. Muhammed'in Hayatı*, I-II, Yedigöller Yayınları, İstanbul 1989.

Komisyon, *Peygamberimi Öğreniyorum*, Diyanet İşleri Başkanlığı Yayınları, Ankara 2004.

M. Hüseyin Heykel (çev.: Ömer Rıza Doğrul), *Hiz. Muhammed Mustafa*, İnkılâp Yayınları, İstanbul 1985.

Martin Lings (çev.: Nazife Şişman), *Hiz. Muhammed'in Hayatı*, İnsan Yayınları, İstanbul 1985.

Mehmet Görmez, *Hadis ve Sünnet'in Anlaşılması ve Yorumlanmasında Metodoloji Sorunları*, Diyanet Vakfı Yayınları, Ankara 1997.

Muhammed Hamidullah (çev.: Salih Tuğ), *İslâm Peygamberi*, I-II, İrfan Yayınları, İstanbul 1985.

Mücteba Uğur (yay. hzl.: Halil Öztürk), *Ansiklopedik Hadis Terimleri Sözlüğü*, Türkiye Diyanet Vakfı Yayınları, Ankara 1992.

Peygamberimiz Hiz. Muhammed (Özel Sayı), *Diyanet İlmî Dergi*, Diyanet İşleri Başkanlığı Yayınları, Ankara 2000.

Seyfettin Yazıcı, *Temel Dini Bilgiler (İtikad, İbadet, Ahlâk, Siyer)*, Diyanet İşleri Başkanlığı Yayınları, 29. baskı, Ankara 2004.

Şemseddin Günaltay (sadeleştiren M. Söylemez ve M. Hizmetli), *İslâm Öncesi Araplar ve İslâm*, Ankara Okulu Yayınları, Ankara 1997.

Talat Koçyiğit, *Hadislerin Işığında İman, İbadet, Ahlâk*, Diyanet İşleri Başkanlığı Yayınları, 1985.

Talat Koçyiğit, *Hadis İstılahları*, Ankara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi, Ankara 1985.

Yaz K

Bu kılavuzun hazırlanması sırasında değerli fikir ve önerilerini paylaşan aşağıda  
Abdullah Açık  
Abdülkadir Aytimur  
Aynur Saygın Kaya  
Ayşe Pehlivan  
Cihan Çarbaş  
Değerler Eğitimi Merkezi Imam Hatip Liseleri Meslek Dersleri Çalışma Komisyonu  
DEM (Değerler Eğitimi Merkezi)  
Gökhan Erenoğlu  
Hulusi Yiğit  
İbrahim Hakan Karataş  
Mahmut Zengin  
Merve Akkuş  
Mustafa Yılmaz  
Mücahit Çevik  
Nazif Yılmaz  
Tuncer Ekicioğlu  
Veli Karataş  
YEKDER (Yaygın Eğitim Kültür Merkezi)

Yaz K